

Б. корчёванный	обречённо
печёный	тушёнка
лжёт	чужой
ключом	плащом
горячо	заражённый

Упр. 13. Вставьте пропущенные О или Ё.

A. реш...тка	кумач...вый	копч...ности
щ...лкать	отч...тиво	сгущ...нка
прож...рливый	лавч...ника	старич...к
ж...рдочка	моч...ный	каблуч...к
ши...нка	монтаж...р	багаж...м
B. отреш...нность	чеч...тка	осудили за подж...г
развлеч...шись	по деш...вке	сильный ож...г
с лихач...м	скрипач...м	ож...г палец
артиш...к	заш...лка	сж...г рукопись
маж...рный	истощ...нность	подж...г сарай

Непроизносимые согласные (8— — с. 188)

Яростный — яростЬ, яростен

Упр. 14. Вставьте, где необходимо, непроизносимые согласные. Подберите проверочные слова.

опас...ный ход		умный свер...ник	
ужас...ный взгляд		прелес...ная зарисовка	
мой ровес...ник		эти окрес...ности	
уча...ствовать в игре		горес...ное событие	
безмол...ствовать		ярос...ный отпор	
словес...ный портрет		громоз...кий шкаф	
ус...ный ответ		несчас...ный случай	
рекламное аген...ство		добролес...ный воин	
облас...ной город		умес...ное замечание	
пос...ная пища		подлинное сочу...ствие	

Упр. 15. Расставьте пропущенные знаки препинания и вставьте пропущенные буквы, где это необходимо.

1. Около платформы т...сились закрытые до следующего лета ларьки. 2. Немец с...девший на заднем сиденье спрыгнул с мотоцикла и пош...л к воротам. 3. Речка узкая и глубокая прикрыта нависшими с берегов кустами изв...валась меж полей. 4. В середине высилась мачта с разв...вающимся в воздухе вымпелом.

5. С...девший на корме Сергей искус...но направлял лодку по узкой и изв...листой реч...нке. 6. Огорч...ные неудачей обеспокоенные судьбой пропавших товарищей усталые и измученные они сели за ужин. 7. Оценивающим взглядом Бокарев обвел два ряда пок...сившихся избенок выт...нувшись по обе стороны поросшей желтеющей травой улицы. 8. Полная луна ос...щала спящие дома и часовых расхаживающих у штаба и у шлагбаумов. 9. Вд...хновленные все усиливающимся запахом каши ребята нажали на весла. 10. Из приютившейся под горой деревни ветер доносил от...ленные звуки сельской улицы.

(По А. Рыбакову)

Упр. 16. Расставьте пропущенные знаки препинания и вставьте пропущенные буквы, где это необходимо.

1. Накануне на дачу подводой выехала няня Вероня верный страж моего детства и уже подг...товила все комнаты. 2. Опытный врач умный и мужественный человек он в оставшийся ему срок очень старался защитить меня от всех неприятностей. 3. Странный и од...нокий парень Колька Глущаев мой первый учитель в дачном поселке научил нас всем популярным в то лето спортивным играм. 4. И я уб...ждал окруживших меня людей, что я сын инженера и внук врача не мог залезть в чужой сад. 5. Вечером мы дачные дети неприкаянно слонялись среди пирующих взрослых. 6. В то лето у нас на даче гостили Толька Симаков мой зак...дычный друг и сосед по московской квартире. 7. Потомственный типографский рабочий серьезный до угрюмости человек Данилыч отнюдь не располагал к приятельству и фамильярности. 8. Наш пляж крошечный пятак...к на заросшем высокой тр...вой берегу был укрыт густым л...зняком. 9. В то утро мы с надомницей Катей моим самым большим другом в квартире пили чай на кухне. 10. В этот трагичный день я обнаружил в соседском чулане напу с дедушкой мечту легкий спортивный велосипед и не смог сдержать слез.

(По Ю. Нагибину)

ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ

1. В каком варианте ответа правильно указаны и объяснены все запятые?

Наш корабль (1) ловко примостиившийся (2) между судами-великанами (3) еще долго стоял в гавани.

- 1) 1, 3 — выделяется причастный оборот.
- 2) 1, 2 — выделяется деепричастный оборот.
- 3) 1, 2 — выделяется причастный оборот.
- 4) 1, 3 — выделяется деепричастный оборот.

2. В каком варианте ответа правильно объяснено обособление второстепенного члена в предложении?

Сам человек работящий, он не выносил лени во всех ее видах.

- 1) Обособлено приложение, относящееся к личному местоимению.
- 2) Обособленный уточняющий член предложения.

пис-
то-
дом
сы
ма и
уси-
под

реву)
квы,
ства
ї че-
яят-
гель
рам.
а не
тесь
ков
ти-
рас-
...к
тро
ї на
де-
ину)
(3)
но-

3) Согласованное определение стоит после определяемого слова.

4) Причастный оборот относится к личному местоимению.

3. В каком варианте ответа правильно объяснено обособление второстепенного члена в предложении?

Не совершивший никакого преступления, Курочкин ощущал себя закоренелым преступником.

1) Приложение относится к личному местоимению.

2) Приложение относится к имени собственному.

3) Причастный оборот стоит перед определяемым словом.

4) Причастный оборот имеет дополнительный обстоятельственный оттенок.

4. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

1) к...морка, исп...рение, фин...исист

2) п...тогонное (средство), м...нолит, вел...колепный

3) ст...снялся, сг...ревший, д...лина

4) пок...ление, р...скошный, м...тоцикл

5. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

1) теор...тический, обд...лить (при разделе), з...рницы

2) р...внина, пос...девший (от горя), зар...дить

3) позн...вателный, тл...творное, ор...сительный

4) к...йма, осн...щение, прор...дить (посадки)

6. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

1) изв...нения, инф...рмационный, ув...дание (природы)

2) стихотв...рение, с...тификат, блок...титься

3) водор...сли, неут...мимый, сл...ваются

4) кл...енка, исп...рение, нал...гать

7. В каком слове пропущена буква Ё?

1) ч...порный

3) подж...г сарай

2) девч...нка

4) под плющ...м

8. В каком слове пропущена буква О?

1) груш...вый

3) тяж...лый

2) деп...вый

4) холщ...вый

9. В каком слове пропущена буква Ё?

1) кумач...вый (платок)

3) ш...мпол

2) беч...вка

4) мужич...к

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ № 1

Упр. 1. Расставьте пропущенные знаки препинания, где это необходимо.

1. Он поглядел на тапочки стоявшие в ряд под вешалкой. 2. Это был азарт игрока заложенный в каждом из нас? 3. Но тщеславие дремлющее в любом человеке проснулось уже во мне. 4. Я передал кадровику официальное письмо о вызове меня на тренировочные сборы завизированное директором. 5. Я со бирался занять не принадлежащее мне место в колеснице истории. 6. Лохматая голова Иванова украшенная длинными бакенбардами возникла у верхнего косяка двери. 7. И вдруг всё мое предыдущее существование налаженное и будничное отошло в прошлое. 8. Я встречал уже таких усатых несколы разочарованных в жизни и медицине врачей в домах отдыха. 9. И я пошел на площадку прорезанную ставшими длиннее тенями высоких сосен. 10. Из меня не получилась созданная научным экспериментом звезда мирового баскетбола. 11. Я узнал пиджак тренера брошенный в угол.

(По К. Булгакову)

Упр. 2. Расставьте пропущенные знаки препинания, где это необходимо.

1. Смотритель порта человек с рыжими усами и бровями решительно и грубо отказался пускать меня на берег. 2. Крейсер «Аверов» гроза морей гордо нес свою обветшалую стальную броню. 3. Желтую лихорадку завезли в Батуми индийские войны сипаи во время оккупации англичанами Закавказья. 4. На втором этаже жил еще белокурый красавец и спортсмен Нирк с женой. 5. Киевлянин я хорошо знаю городскую летнюю скуку. 6. Этот плакат бросал нас нищущих в дрожь. 7. Начальник Батумского порта элегантный и сухощавый капитан решил уничтожить крыс одним ударом. 8. Человек совершенно одинокий Чернявский почти все дни напролет проводил в пашнем шумном доме. 9. Учитель и писатель Дмитрий Гулия просветитель Абхазии создал абхазскую письменность и открыл первый передвижной театр на арбах. 10. Однажды пожилой грек Яни заказал Мише портрет с фотографии своей мамы.

(По К. Паустовскому)

Упр. 3. Вставьте пропущенные О или Ё.

A. беч...вка

деш...вый

прич...ска

ж...лудь

ж...лоб

B. девч...нка

дириж...р

галч...нок

кумач...вый

горяч...

ш...рох

ш...рты

крыж...вник

ж...рнов

ож...г руку

копч...ности

истощ...нная

пирож...к

руч...нка

площ...м

ш...ссе

ш...винизм

пиж...н

маж...р

крош...н

ноч...вка

затуш...ывать

ухаж...р

кирпич...м

танц...р

был азарт
в любом
вое письмо
м. 5. Я со-
. 6. Лохма-
а у верхне-
лаженное
несколько
Тя пошел
ен. 10. Из
ового бас-

Булычеву)

но и грубо
гордо нес
и в Бату-
кавказья.
с женой.
акат бро-
антный и
ловек со-
т в нашем
Абхазии
эт на ар-
гографии

ловскому)

В. сильно печ...т	старые ч...боты	дерзкий подж...г
трудный зач...т	прож...рливый гость	парч...вая рубаш...ника
ему всё ни поч...м	сильная изж...га	чесуч...вый пиджак
дорогая туш...нка	тяж...лый случай	ровный ш...в
крепкая реш...тка	альг...вое варенье	ты лж...шь

Упр. 4. Вставьте пропущенные безударные гласные в корне слова, устно подбирайте проверочные слова.

Новые впеч...тления, прод...лжительный спор, напр...жение в электросети, разб...вать союз, модные укр...шения, погл...щение конкурентов, возр...ждение нации, маф...озный клан, оп...здание на урок, утв...рждать обратное, провозгл...сить республику, отдельные воскл...дания, ед...ница измерения, насл...ждаться жизнью, очей оч...рование, увл...кательный фильм, смы...тие чувств, вм...шательство во внутренние дела, в...пиющий факт, незакон...ное обог...щение, поп...чительский совет, выполненное об...щание, заб...стовка на фабрике, процедура б...нкотства.

Упр. 5. Вставьте, где необходимо, непроизносимые согласные. Подберите проверочные слова.

бессовес...ный лгун		свис...нуть головой вниз	
безлес...ный отзыв		прекрас...ное общество	
семимес...ная палатка		наперс...ник князя	
уча...ствовать в игре		кос...ное мышление	
свис...нуть в дудку		сладкие я...ства	
наш ровес...ник		опас...ный ход	
полновлас...ный хозяин		я...ственно слышать	
поверхнос...ные знания		stras...ный человек	
смелый наез...ник		кос...ный бульон	
красивые окрес...ности		интриган...ские замашки	

Упр. 6. Словарные слова (гласные). Вставьте пропущенные буквы.

дружная к...мпания	с...тификат	н...гилист
рекламная к...мпания	р...ставрация	прив...легия
явный пл...гиат	хороший в...негрет	аккомпан...мент
п...лисадник	испанский с...ньор	итальянский с...ньор
к...р...катица	с...нтиментальный	д...летант

Занятие № 2

Упр. 1. Расставьте пропущенные знаки препинания и вставьте пропущенные буквы, где это необходимо.

1. Медленно падавший б...шмак напоминал китайский орех. 2. Ничего общего он не имел с волшебниками и ш...рлатанами дурачившими слишком доверчивый народ. 3. Так ужасается и вост...ргается оса летящая на торт выставленный на окне беззаботной хозяйкой. 4. И в этой тишине Суок сидевшая рядом с наследником на траве услышала р...вномерно повторяющийся звук подобный тиканию часов спрятанных в траве. 5. Даже у одной старой девы имевшей выразительную наружность козла перестала болеть голова ныившая у нее с детства. 6. И пока Раздватрис воздевал к голубому небу свои кулаки похожие на булочки три всадника неслись во весь опор ко Дворцу Трех Толстяков. 7. Гвардеец хрюпал а ему спящему казалось, что в зв...ринце ревут тигры. 8. Доктор схватился за сер...це прыгавшее, как яйцо в кипятке. 9. Тетушка Ганимед утомленная в...лнением и долгим ожиданием доктора Гаспара крепко спала и видела во сне курицу. 10. Его усадили на большой турецкий барабан украшенный пунц...выми треугольниками и золотой проволокой плетенной в виде сетки.

(По Ю. Олеше)

Упр. 2. Расставьте пропущенные знаки препинания, где это необходимо.

1. Вслед Семену Баландину бывшему директору местного шпалозавода со страхом и болью смотрела маленькая женщина (*В. Липатов*). 2. Мимо нас прошел инженер Виктор Борисович пожилой интеллигентный человек с помятым лицом (*А. Рыбаков*). 3. Не зря она упросила свою подругу актрису местного драмтеатра одолжить ей на денек платье из театрального реквизита (*О. Левицкая*). 4. Хозяин займки Флегонт Вершков сидел на сапожном стуле посередине комнаты (*В. Липатов*). 5. Жакан самодельная пуля из свинца прошел тело наискосок и выскоцил сбоку (*В. Липатов*). 6. У рояля Славка разговаривал с контрабасистом пожилым человеком в серо-голубом костюме с бабочкой (*А. Рыбаков*). 7. Гошка Чаусов хитрая бестия увидел начальство и кинулся со всех ног запрягать лошадей (*В. Липатов*). 8. Под звуки этой достаточно громкой музыки строй живой газеты мальчики и девочки промаршировал по сцене (*А. Рыбаков*). 9. Да и что значил он главный инженер сплавной конторы, когда в кресле сидел истинный владыка поселка Никита Никитович Нехамов философ, самородок, плотник и столяр, глава огромной династии (*В. Липатов*).

Упр. 3. Вставьте пропущенные буквы. Запишите проверочные слова.

обд...лить вниманием		оп...ленный солнцем	
обн...женный нерв		осн...щение экспедиции	
осеннее ув...дание		мамин пл...ток	
народное просв...щение		стр...мительно двигался	
неут...ленная страсть		тл...творное влияние	
совсем разв...нился		обл...к...титься	
платный осв...домитель		пок...рить красотой	
у...звленный отец		цветущая д...лина	
ор...шение болот		вопл...тить в жизнь	
ст...снялся спросить		р...скошный вид	
опл...тить проезд		ум...лять о помощи	
спл...тить друзей		сильное землетр...сение	
пок...рать врага		пор...девший лес	

Чередующиеся гласные в корне слова (8 — с. 188)

а) суффикс $\overset{\wedge}{-a}$

Корень	Выбор буквы	Исключения
-ЛАГ- // -ЛОЖ- -КАС- // -КОС-	полаг \hat{a} ть кас \hat{a} ться	положить коснуться
-БИР- // -БЕР- -ДИР- // -ДЕР- -ПИР- // -ПЕР- -МИР- // -МЕР- -ЧИТ- // -ЧЕТ- и т.д.	собир \hat{a} ть	соберу

Упр. 4. Подберите к глаголу видовую пару несовершенного вида (что делать?).

Образец

Совершенный вид	Несовершенный вид
вытереть	вытираТЬ
коснуться	касаться
запереть	
предположить	
прикоснуться	
подпереть	

Продолжение табл.

Совершенный вид	Несовершенный вид
вычесть	
умереть	
выжечь	
расстелить	
оттереть	
отпереть	
приложить	
подстелить	
растереть	
зажечь	

Упр. 5. Объясните написание слов.

Образец
Полагать, предложить, сочетание (искл.).

касательная	неприкосновенный	неукоснительный
слагаемые	причтывающаяся	предположение
зашерший	отмирающие	разложение
пробирался	расположение	избирательный
сжигавший	не сочетается	безотлагательно

Упр. 6. Вставьте пропущенные буквы.

A. бл...стеть	соch...тать	предпол...гать
бл...стательный	зан...маться	предл...жение
вн...мательный	отп...раться	сосл...гательное
выж...гание	отп...реть	к...сательная
подст...лить	соch...тание	прик...сновение
расст...лать	выч...тание	безотл...гательный
B. зан...мательный	выч...тание	бл...стяще
прил...гательное	разб...рать	к...снувшись
раст...рать	прик...снуться	предпол...жение
зап...реть	обд...рать	отп...рать
предл...жить	несоч...тавшиеся	прин...мать
бракосоч...тание	ум...рание	подст...лает

б) ударение

Корень	Выбор буквы	Исключения
-ГОР- // -ГАР- -КЛОН- // -КЛАН- -ТВОР- // -ТВАР-	угорёлый	утварь, выгарки, изгарь
-ЗОР- // -ЗАР-	озарéние	зоревáть

Упр. 6. Объясните написание слов, расставляя ударение.

Образец

Угорéлый, соторýть, озарéние, утварь (искл.).

загорелось
поклонился
пригореть
творение
выгарки

склонять
обгореть
раствориться
перегорела
утварь

на заре
заря
зарянка
зоревать
зарница

Упр. 7. Вставьте пропущенные О или А.

A. прекл...няться пред авторитетом
заг...рать на солнце
заг...релый юноша
заг...релась крыша
что ты натв...рил!

B. дог...равший костер
раств...риться в тумане
отв...рить калитку
яркие з...рницы
домашняя утв...рь

все выг...рело
молоко приг...рело
лампочка перег...рела
накл...ниться к воде
летний заг...р

з...ревать в лесу
укл...наться от работы
претв...рить в жизнь
на з...ре
передай покл...н бабушке

в) состав корня

Корень	Выбор буквы	Исключения
-РАСТ-, -РАЩ-// -РОС- -СКАК-// -СКОЧ-	растение выращивать прискакал	росток ростовщик Ростов Ростислав отрасль скачу скакоч

Упр. 8. Объясните написание слов.

Образец

Растение, выросли, скакоч (искл.).

вырастали
заросли
выращенный
подрасти

недоросль
ростовский
отрасль
водоросли

вскочить
доскакать
скачу
ускакал

Упр. 9. Вставьте пропущенные буквы.

A. подр...сли
подр...сти
р...стут
р...стовщик

ср...стись
р...стениеводческий
р...стет
выр...шши

отр...слевой
подр...стковый
Р...стислав
р...сток

B. заск...чить на минуту
его обск...кали
отск...чить в сторону

подск...чить от удара
вовремя соск...чить
быстро уск...кать

г) лексическое значение

Корень	Выбор буквы	Примеры	Внимание!
-МОК- // -МАК-	-МОК- — «пропускать жидкость, долгий контакт с водой»; -МАК- — «погружать в жидкость, краткий контакт с водой»	не промокать обмакнуть	
-РОВН- // -РАВН-	-РОВН- — «прямой, гладкий»; -РАВН- — «равный, одинаковый»	сровнять с землей уравнять в правах	равнина поровну

Упр. 10. Определите лексическое значение и вставьте пропущенные О или А.

вым...кнуть под дождем
вым...кать всё до капли
непром...каемый материал
подм...чивший брюки
брошенная пром...кашка
обм...кнутый в краску
отм...кать в ванне

зар...внять швы
подлинное р...вноправие
прир...внять к госслужащим
неср...вненная красота
пор...вняться с кем-то
р...внинный пейзаж
поделить пор...вну

Правописание Ы/И после Ц (8— — с. 189)

а) слова русского происхождения

ЦЫПЛЕНОК, ЦЫПОЧКИ, ЦЫКАТЬ, ЦЫГАН, ЦЫЦ

СЕСТРИЦЫН РОВЕСНИЦЫ

б) слова иностранного происхождения

ЦИРК, ЦИФЕРБЛАТ

СТАНЦИЯ, ИНФЛЯЦИЯ, МУЗИЦИРОВАТЬ

Упр. 11. Определите, в какой части слова (в корне или за корнем) находится орфограмма, и заполните таблицу.

Образец

Орфограмма в корне	Орфограмма за корнем
циферблат	столицы
цирк	сестрицын
цыган (искл.)	станция (на -ция)

Пациент, медицина, границы, конституция, Царицыно, циркуль, панцирь, классифицировать, цыкать, смуглолицый, цитрусы, цистерна, циклон, курицын, лейкоцит, циновка, репетиция, бойцы, дезинфицировать, дисциплина, цыплячий, лекция, сестрицын, марципан, энциклопедия, красавицы, традиция, цирюльник, столицы, лисицын.

Орфограмма в корне	Орфограмма за корнем

Упр. 12. Вставьте пропущенные И или Ы.

иниц...алы	панц...рь	бледнолиц...й
иниц...атива	пац...ент	ц...клевать
ц...ркуль	ц...вилизац...я	лисиц...н.
лейкоц...т	ц...гарка	щипц...
марц...пан	рец...див	ц...ган
на ц...почках	ц...кнуть	ц...нга

Упр. 13. Расставьте пропущенные знаки препинания и вставьте пропущенные буквы, где это необходимо.

1. Т...ржественный ш...рох толпы повт...ряемый сводами показывал, что служба ещ... не нач...лась. 2. Ноги его запрятанные в огромные сапоги произ...дили неприятный звук. 3. Человек подверженный его таинственному влиянию должен был содр...гнуться и не мог отв...чать ему тем же. 4. Ветер к...чал деревья насеянные вокруг господского двора. 5. Сальная свеча г...рящая на столе оз...ряла ее невинный открытый лоб и щ...ку. 6. Этот человек од...ренный вел...чайшим самолюбием просил у слабой девушки, чтоб она его не оск...рбляла. 7. Стены оз...рялись увешанные платьями и шубами, и тень от толстой госпожи упала на покрытый пестрым пл...тком столик. 8. Золотой луч ск...льзнувший мимо соломенной крыши падал на его коленку. 9. Он был дух отчужденный от всего ж...вущего дух всемогущий не желающий не сож...леть ни о чем завл...девший прошедшим и будущим. 10. Преданный зимним метелям, как южная птица отставшая от своих подруг долго я бр...дил без крова и пристанища.

(По М.Ю.Лермонтову)

Упр. 14. Словарные слова (гласные). Вставьте пропущенные буквы.

к...леблется на ветру	его уб...ждения	тертый к...лач
мое пок...ление	какое-то нав...ждение	ок...иймленный золотом
капустный к...чан	воз...жать постоянно	деревянный п...ром
к...лышется под дугой	сладкая в...трушка	его к...морка

Упр. 15. Вставьте, где необходимо, непроизносимые согласные. Устно подберите проверочные слова.

влас...ный тон
популярное тураген...ство
облас...ной центр
безмол...ствовать в тиши
ненавис...ный враг
я...ственно слышать
захолус...ный городок

красивые окрес...ности
мой ровес...ник
сума...шедшие деньги
опас...ный человек
гнус...ный тип
звёз...ный час
кос...ное мышление

Упр. 16. Словарные слова. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы.

тер...итория
тер...ариум
тер...аса
тер...орист
ил...юстрация
ил...юминация
ил...юзия
ил...юминатор

профес...ия
комис...ия
прогрес...ия
дискус...ия
репрес...ия
процес...ия
агрес...ия
сес...ия

интел...ект
интел...игент
кристал...
кристал...ический
апел...ация
програм...а
ком...ерция
ком...ерческий

Упр. 17. Расставьте пропущенные знаки препинания и вставьте пропущенные буквы, где это необходимо.

1. В этот летний день два удава лежали на больш...м, нагретом со...нцем камне и мирно переваривали недавно проглоченных кроликов. 2. Один из них был старый одноглазый удав извес...ный среди собратьев под кличкой Косой. 3. Хорошо гл...тавший кроликов он внушал большие надежды. 4. Вокруг от...ыхающих после тяжких трудов удавов расст...лались тропические леса за...росшие кокосовыми пальмами и ореховыми деревьями. 5. Иногда разд...вался сонный рык находящегося поблизости льва. 6. Для юного удава недавно научившегося гл...тать кроликов было лес...но находиться в к...мпании Ко...сого. 7. Подмытый ливнями корень пальмы горбился над землей. 8. Обезъ...яна с любопытством следившая за странным поведением удава неожиданно св...лилась ему на голову. 9. Но кролик вставший у удава поперек ж...вота не дал ему дот...нуться до обезьян. 10. Оск...рбленный поведением кролика удав приш...л в неистовую ярость.

(По Ф. Искандеру)

ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ

1. Верны ли следующие суждения?

- А) В словах ДИРИЖ...Р, КОММИВОЯЖ...Р, ТАНЦ...Р пишется Ё.
Б) В заимствованных словах после шипящих и Ц в корне слова пишется О.
- 1) верно только А
 - 2) верно только Б
 - 3) верны оба суждения
 - 4) оба суждения неверны

те
2. Верны ли следующие суждения?

- А) В безударной позиции после шипящих и Ц в суффиксах пишется Е.
Б) В словах ДЕШ...ВЫЙ, ХОЛЩ...ВЫЙ, МОРЖ...ВЫЙ в суффиксе пишется О.

- 1) верно только А
2) верно только Б
3) верны оба суждения
4) оба суждения неверны

3. В каком ряду во всех трех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) нав...ждение, г...норар, пок...яние
2) бл...стательный, вин...грет, сл...ваются
3) лес...ница, сверс...ник, интриган...ка
4) пар...докс, ум...лять (заслуги), р...внина

4. В каком ряду во всех трех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) ст...снен (в средствах), с...ренада, выт...р
2) ут...лить (голод), к...чан, п...нтомима
3) просв...щение, выж...гание, пор...девший
4) гнус...ный, доблес...ный, окрес...ности

5. В каком ряду во всех трех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) л....леять, ув...дание (природы), выч...тание
2) аб...риген, выс...чка, оз...ренный
3) ст...пендия, соч...тавшиеся, отн...мать
4) аген...ство, ус...ный (ответ), прелес...ный

6. В каком предложении обособлено согласованное определение?

- 1) Скромно одетый, он стеснялся подойти к барышне.
2) Кругом, теряясь в золотом тумане утра, теснились вершины гор.
3) Приятно слушать пение птиц, особенно соловьев.
4) Рядовой солдат, он исходил ногами донецкую степь.

7. В каком предложении обособлено приложение?

- 1) С годами уставшие от бесконечных войн, они давно мечтали о покое.
2) Охотнику, истинному любителю северной природы, понравится дремучая река Чуна.
3) Задумавшись об этом, он сидел и не слушал разговора офицеров.
4) За длинным столом, освещенным двумя пятисвечными канделябрами, сидели члены общества «Философские вечера».

8. Укажите, на месте каких цифр пишется Ё?

Как-то мой друг заж(1)г костер и ож(2)г щ(3)ку и руч(4)нку, но ож(5)г был не очень тяж(6)л.

- 1) 1, 2, 3, 4
2) 2, 3, 6
3) 1, 5
4) 1, 2, 3, 6

9. Укажите, на месте каких цифр пишется буква О?

Ч(1)порный конюх, одетый в деш(2)вую холщ(3)вую рубаху, напоминал плюш(4)вого медвеж(5)инка.

- 1) 1, 3, 5
2) 2, 5

- 3) 3, 4, 5
4) 1, 3

10. В каком слове на месте пропуска пишется буква Ы?

- 1) римский патриц...й
2) бледнолиц...й юноша

- 3) был на репетиц...и
4) медиц...нский факультет

11. В каком слове на месте пропуска пишется буква И?

- 1) п...ганский шатер
2) село Птиц...но

- 3) куц...й хвост
4) жить в провинц...и

12. В каком предложении нет пунктуационных ошибок?

- 1) Мы, натуралисты, хорошо знаем, владеющий миром природы, закон борьбы за жизнь.
2) Для меня, беззаботного человека, ищущего оправдания для своей постоянной праздности, эти летние праздничные утра в наших усадьбах всегда были необыкновенно привлекательны.
3) Долина, покрытая травами и прозрачная река купались в беловатой дымке, пронизанной лунными лучами.
4) Влекомый любознательностью офицер опросил по-дружески знакомых и даже встретился с воспользовавшейся помощью старухи женщиной.

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ № 2

Упр. 1. Вставьте пропущенные чередующиеся гласные в корне слова.

A. выч...тание

бл...стяще

зан...мательный

разб...рать

к...снувшись

прил...гательное

прик...снуться

предпол...жение

раст...рать

обд...рала

отп...рать

зап...реть

соч...тать

прин...мать

предл...жить

ум...рание

подст...лить

соch...тание

B. з...ря заг...рается

сг...рает от любопытства

покл...нились гостю

ненужные выг...рки

старая утв...рь

притв...рился

немного уг...рел

притв...рить дверь

выг...реть полностью

з...ревать в лесу

оз...ренные поля

выйти на з...ре

прекл...нить колени

ткань выг...рает

яркие з...рицы

C. произр...стать в лесу

старая отр...сь

наконец приск...кал

огромный ск...чок

небольшой р...сточек

морские водор...сли

обр...стать долгами

перер...сли отца

вдруг вск...чил

воспитать недор...сля

ушлый р...стовщик

семена прор...сли

р...стущие города

ск...чу домой

выр...щенные в саду

Г. ур...вновещенный муж
трудное ур...внение
зар...внять поверхность
обм...кнуть в масло

команда «Р...вняйся»
м...ченые яблоки
широкая р...внина
поделить пор...вну

розовая пром...кашка
ср...внять с землей
зам...чить белье
пор...внялся с домом

Упр. 2. Вставьте пропущенные Ы или И.

A. ц...линдр	ц...ганский	лисиц...и
ц...нга	панц...рь	кузнец...
ц...рк	марц...пан	в конституц...и
сестриц...н	ц...плята	танц...
братц...	музик...ровать	краснолиц...й
B. ц...гарка	ц...анин	не ц...кай на меня
ц...ганка	принц...пы	римский патриц...й
дезинфир...ровать	куници...н	на репетиц...и
Цариц...но	по традиц...и	закрыть границ...
аттракц...он	яркие зарниц...	ц...стерна

Упр. 3. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы.

ис...кус...ный	кол...ичество	гал...ерея
ат...ракцион	кол...ега	кор...ушция
бюл...етень	идил...ия	прогрес...ивный
пер...он	ил...юзия	програм...ный
ок...упация	бал...отироваться	пар...ал...ельный
кор...еспондент	бал...ада	гум...анистический
привил...егия	интел...ект	драм...а

Упр. 4. Вставьте, где необходимо, непроизносимые согласные. Подберите (устно) проверочные слова, где это возможно.

A. безлес...ная зона	словес...ный портрет
безмол...ствовать в ночи	пос...ная пища
прелес...ная дочь	уча...ствовать в споре
напер...ник князя	ше...ствовать по городу
любимые я...ства	ше...ствовать над садом
сгоревший тро...ник	корыс...ный человек
B. лес...ница	мас...штаб
чу...ствовать	конста...тировать
блес...нуть	дребе...жащий

Упр. 5. Расставьте пропущенные знаки препинания и вставьте пропущенные буквы, где это необходимо.

- За ил...юминатором бл...стало нест...римое солнце занявшее половину неба и половину моря и как бы приблизившееся к земле.
- Блеск медных пл...стинок набитых на ступеньки трапа осл...пил меня.
- Дальше реки Келласуры впадавшей в море в пяти кил...ометрах от города я не ходил.
- Рядом с усадьбой Генриетты была небольшая поляна покрытая ж...лтым и лиловым бессмертником.
- Под забором громко ж...вали привязанные к пальмам ло-

шади. 6. Единственный в то время дантист в Сухуми дед оставил ему в наследство лишь это пенсне. 7. Возница сытый мингрел только причмокивал от восхищения губами. 8. Впервые попавшему к самым южным границам России мне Батуми показался городом необыкновенным экзотическим типично восточным. 9. Первым в редакцию пришел тощий и позеленевший от голода человек и назвался бывшим корректором петербургской газеты «Речь». 10. Тихонько подывали испуганные непонятным светом шакалы.

(По К. Паустовскому)

Упр. 6. Расставьте пропущенные знаки препинания и вставьте пропущенные буквы, где это необходимо.

1. Комнатное существо я никак не мог себе представить, что существует морской скиталец между небом и грозными волнами... (Ю. Нагибин). 2. Только в левом углу террасы сквозь деревья просвечивал обрывистый берег с торчавшими из воды острыми камнями поросшими длинной морской травой (Н. Гарин-Михайловский). 3. Толстый и сопящий он откровенно походил на сбаку идущую по следу (В. Липатов). 4. Я перебрался через ручей с расквашенными коровьими копытами бережками и вышел прямо на стадо дремлющее в тени деревьев (Ю. Нагибин). 5. Жена фельдшера тучная и сонная женщина накормила нас пловом с крупным изюмом (К. Паустовский). 6. Неторопливый по природе Рубинов и сейчас не сутился но поспел в самый раз... (Ю. Нагибин). 7. Прибитая к дереву деревянная стрелка с надписью «Хозяйство Стручкова» указывала на низкие здания брошенной МТС прижавшейся к косогору (А. Рыбаков). 8. Эта задача была очень по душе всем нам сотрудникам «Маяка» (К. Паустовский). 9. Благодарный за избавление от боли Вовка скормил ей все оставшиеся конфеты (Ю. Нагибин). 10. На возвышении заменявшем эстраду молодой человек небрежно и виртуозно перебирал клавиши пианино (А. Рыбаков).

Занятие № 3

Деепричастный оборот (8 — с. 189)

- что делая?
1. Тяжело вздыхая, студенты переписывали контрольную.
 2. Студенты переписывали контрольную, тяжело вздыхая.
 3. Студент сел за стол и, тяжело вздыхая, начал отвечать.
- НО: Татьяна любит не шутя (= наречие)
как?
- НО: Он бежал очертя голову (фразеологизм)

Упр. 1. Графически выделите деепричастный оборот (одиночные деепричастия) и расставьте запятые, где это необходимо.

Образец

Пройдя по коридору, посыльный постучал в первую дверь.

1. Расставив ноги отец сердито зачиркал зажигалкой. 2. Она села на диван и спрятав носовой платочек в сумку, щелкнула замком. 3. Иван Ильич медленно дошел до угла и заложив за спину руки, долго стоял перед афишами. 4. Облокотясь о бархат ложи и другую рукой обняв сестру за талию, Катя глядела в партер, иногда с улыбкой кивая знакомым. 5. Даша молча слушала сестру и открывала крышечки на хрустальных флаконах. 6. Даша, переодевшись в своей чистенькой комнате, присоединилась к студенческой компании. 7. Николай Иванович выслушал ее до конца, доглядывая холеную бороду и с удивлением взглядывая на миндалевые от негодования Дашины щеки. 8. Не слушая их, Бессонов следил потемневшими глазами за Екатериной Дмитриевной. 9. Екатерина Дмитриевна побежала по мосту, очертя голову. 10. Он поднялся с кресла и шагая по ковру, останавливалась и разрезая воздух взмахами костяного ножа, заговорил о падении морали и вечных ценностей.

(По А.Н. Толстому)

Упр. 2. Графически выделите деепричастный оборот или одиночное деепричастие (по образцу упр. 1) и расставьте запятые, где это необходимо.

1. Перейдя через невысокий хребет мы попали в соседнюю долину (В.К. Арсеньев). 2. Вдали увеличивалось и уносясь по ветру, поднималось голубоватое обла

- ко дыма (Л.Н. Толстой). 3. Облака медленно выплывали из-за леса, поднялись над полем гоня под собой прохладную тень, и обогнув небо,ложили кучами у противоположного края земли (А.Н. Толстой) (4) Испуганные кони скакали, прижав уши, храпя, косясь на раскаты грозы. 5. Звезды перечеркнула темно-лиловое небо и потухла, оставив за собой бледный след (В.А. Соловьев). 6. Вот к пальме подходит шумя, караван (М.Ю. Лермонтов). 7. (5) раненого дерева сверкая, стекал по мшистой коре и капал на землю (Б.Н. Павлов). 8. Дождь шел, не переставая (В.К. Арсеньев). 9. Летит коршун над моей землей, плавно взмахивая крыльями, и вдруг останавливается в воздухе, точно задумавшись о скуке жизни (А.П. Чехов). 10. Он спал, не раздеваясь (Л.Н. Толстой). 11. Дети бросились бежать, не оглядываясь. 12. Ученик ввечал на все вопросы, не задумываясь. 13. Вечером ложась в постель и утром вставая, я только и думал о предстоящем визите на гору (В.Г. Короленко).

Упр. 3. Расставьте пропущенные знаки препинания, где это необходимо.

1. Дедушка загонял коня в воду и плыл рядом с ним ухватившись за гриву.
2. Километров через пять машины свернули с проселка и приминая мелких кустарник въехали в молодой березняк.
3. На эстраде небритый поэт завывая читал стихи.
4. Засучив рукава мать стирала белье в деревянном корыте.
5. Мальчики стояли не шевелясь.
6. Потом один мотоцикл отделился и переваливаясь на ухабах полевой дороги и разбрзгивая грязь медленно поехал в сторону МТС.
7. Опустив автомат немец возвращался обратно.
8. Генка остановился возле ребят и изобразив на лице любопытство стал смотреть на игру.
9. В небе пронесся реактивный самолет оставил за собой длинный голубой хвост.
10. Две собачонки отчаянно залаяли на ребят но подбежав к ним подхалимски завиляли хвостами.
11. Продираясь сквозь кусты они дошли до центральной аллеи и отогнули ветви деревьев.

(По А. Рыбакову)

Упр. 4. Расставьте пропущенные знаки препинания и вставьте пропущенные буквы, где это необходимо.

1. Помилованных до особого распор...жения пленников возили за войском на больш...м сером верблюде в четырех связанных попарно к...рзинах.
2. Длин...ный и нескладный он близоруко щурился и выгл...дел совершенно растерянным.
3. Однако возникший перед ним феномен заставил бы среагировать любого.
4. Уже было собравшийся уходить посланик м...нистра зад...ржался на пороге.
5. Старушка напоминала б...лонку изготовленную к атаке на танк.
6. Превращ...енный в беспомощную статую он с ужасом следил за манипуляциями госпожи Гайнц.
7. Потом попался некий чудак разыскивающий детективы в стихах.
8. Дов...денный до отчаяния наплевательским отношением людей он принял сам за наведение порядка.
9. В шесть утра профес...ор плохо разб...рвавшийся во времени суток громко постучал в дверь к Удаловым.
10. Удалов смог обогнать рванувшуюся с перепугу к двери Ксению.

(По К. Булычеву)

Неизменяемые приставки (8— — с. 189)

Пишутся всегда одинаково:

**ВНЕ-, ДО-, ЗА-, НА-, О-, ПЕРЕ-, ПО-, ПРО-
В(О)-, НАД(О)-, ОБ(О)-, ОТ(О)-,
ПРЕД(О)-, ПОД(О)-, С(О)-**

Упр. 5. Используя приставки, приведенные выше, образуйте формы совершенного вида глагола **говорить**.

Говорить —

Говорить —

Упр. 6. Вставьте пропущенные буквы.

н...брасывать мяч
п...служить народу
легкая з...н...веска
пр...рочить будущее
с...хранить чувство
об...греть каждого
п....р...дать по наследству

пре...ставить себе
неожиданное ...торжение
о...тесать камень
по...строчный перевод
стертая на...пись
о...бить атаку
секретное пре...писание

Правописание приставок на -З/-С (8— — с. 189)

РАЗ-	Б В Г Д Ж З	РАС-	П Ф К Т Ш С
	Л М Н Р		Х Ц Ч Щ «— Степка, хочешь щен? — Фи»

! ВНИМАНИЕ: в словах *здесь*, *здание*, *здравье* приставки нет.

Упр. 7. Образуйте новые слова, используя соответствующую приставку.

Образец

Слово	Приставка	Новое слово
покойный	БЕЗ-	беспокойный
	БЕС-	

Продолжение таб

Слово	Приставка	Новое слово
держаться	ВОЗ-	воздержаться
	ВОС-	

писать	ИЗ- — ИС-	
ценный	БЕЗ- — БЕС-	
крикнуть	ВОЗ- — ВОС-	
считать	РАЗ- — РАС-	
вкусный	БЕЗ- — БЕС-	
чур	ЧЕРЕЗ- — ЧЕРЕС-	
гордиться	ВОЗ- — ВОС-	
людный	БЕЗ- — БЕС-	
мерный	ЧРЕЗ- — ЧРЕС-	
соединение	ВОЗ- — ВОС-	
зябнуть	ИЗ- — ИС-	
падать	НИЗ- — НИС-	
жить	ИЗ- — ИС-	

Упр. 8. Вставьте пропущенные З или С.

- | | | |
|---------------|-------------------|----------------|
| A. ра...ческа | во...производство | миро...зрение |
| ра...бежаться | бе...честный | ни...ровергать |
| ра...ходиться | во...держаться | и...калечить |
| бе...правный | ра...считывать | бе...грамотный |
| B. ...десь | ...доровье | ...дание |
| ...делать | ...бавить | ...бежать |
| ...двинуть | ...гинуть | ...дешний |

Упр. 9. Выделите в словах приставки и корни.

1. Расчеть, расчет, расчетливый, расчетный; бессчетный.
2. Рассчитать, рассчитывать.

Разделительный Ъ и Ъ (8— — с. 189)

ъ	Е Ё Ю Я	подъем, сверхъестественный, адъютант, инъекция, трансьевропейский, конъюнктура, панъевропейский, субъективизм
---	------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------

абл.

Иностранные приставки: АД-, ИН-, ТРАНС-, КОН-, ПАН-, СУБ-, ФЕЛЬД-.

бульон, медальон, обезьяна, собачьего, интервью, фельетон

Б

Упр. 10. Образуйте новые слова, используя указанные приставки.

Образец

Слово	Приставка	Новое слово
ездить	С-	съездить
агитировать	С-	сагитировать

ядерный	БЕЗ-	
ехидничать	С-	
уведомить	ПРЕД-	
явление	ОБ-	
единение	ОБ-	
юбилейный	ПРЕД-	
апелляционный	БЕЗ-	
этажный	ДВУХ-	
язычный	ТРЕХ-	
европейский	ТРАНС-	
естественный	СВЕРХ-	
отраслевой	МЕЖ-	
экономить	С-	

Упр. 11. Объясните написание слов.

Образец

Подъём, сагитировать, курьер.

объёмный
фельетон
въезжать
изъять

стябдничать
панъяпонский
пьедестал
отэзаменовать

грузоподъёмник
изъявительное
подъехать
инъекция

Упр. 12. Вставьте пропущенные Ъ или Ь, где это нужно.

А. кинос...ёмка
об...ективность
павил...он
под...ехать
четырех...ярусный

пас...янс
суб...ективный
кон...юнктура
транс...европейский
ад...юнкт

меж...областной
раз...увериться
транс...атлантический
двух...этажный
с...узить

Б. аэрос...ёмка
неот...емлемый
сверх...естественный
из...ян
об...ём

пред...экзаменационное
нес...едобный
с...агитировать
интерв...ю
с...экономить

собез...янничат
кур...ер
и...едестал
под...ячий
в...ётся

Правописание Ы/И после приставок на согласный

Ы	безынтересный, безыдейный, предыстория
----------	----------------------------------------

! ВНИМАНИЕ: 1) МЕЖ-СВЕРХ- (межиздательский; сверхизысканный). 2) ДЕЗ-КОНТР-, ПОСТ- (дезинфекция, контригра).
Исключение: взимать.

Упр. 13. Образуйте новые слова, используя указанные приставки.

Образец

Слово	Приставка	Новое слово
интересный	БЕЗ-	безинтересный
издательский	МЕЖ-	межиздательский

идущий	ПРЕД-	
искать	ОБ-	
играть	ПОД-	
инициативный	БЕЗ-	
июльский	ПРЕД-	
импровизировать	С-	
институтские	МЕЖ-	
информация	ДЕЗ-	
интересный	СВЕРХ-	
искать	ВЗ-	
игра	КОНТР-	
импрессионизм	ПОСТ-	
инфекция	ДЕЗ-	

нать

Упр. 14. Объясните написание слов.

Образец

Изымать, сверхинтересно (искл.), детьсли.

предыстория
обыск
подытожить
пединститут

фининспектор
предынфарктный
межиздательский
сверхизысканный

обындеветь
взимать
обыграть
дезинтеграция

Упр. 15. Вставьте пропущенные Ы или И.

А. пост...мпрессионистский период

под...тожить результаты
получить дез...информацию
раз...грать друга
об...грать противника

Б. из...скать средства

без...скусный ответ
с...грать партию
пред...дущая остановка
сверх...зобретательный инженер

меж...нститутская лаборатория
без...мянный герой
состоявшаяся контрол...графа
транс...ранский маршрут
проводи дез...инфекцию

без...сходное горе
раз...скать свидетелей
как ведется с...здравна
сверх...ндустральный пейзаж
пред...юльские события

Упр. 16. Расставьте пропущенные знаки препинания и вставьте пропущенные буквы, где это необходимо.

1. С этими словами старик охая и кашляя п...брел дальше а Ходжа Насреддин закрыл лицо руками под...шел к своему ишаку. 2. И словно чу...ствую горе своего хозяина ишак стоял смирно. 3. Разнуздав ишака он пустил его соб...рать недоеденный клевер у коновязи а сам под...брав полы халата уселся в тени дерева. 4. Сборщик налогов налился чаем до самого горла и задремав на подушках наполнил чайхану сопением. 5. Между тем ишак не чу...ствую поводьев воспользовался задумчивостью хозяина и встретив на пути мостик не пошел по нему а свернул в сторону и ра...бежавшись прыгнул прямо через канаву. 6. Нищий сидел на обычном месте и слегка запр...кинув голову устремив глаза в голубое небо задумчиво и тихо улыбался пре...чу...ствую свой последний путь сквозь эту бездну. 7. Выпив два чайника большой склонил голову на подушку и задремал тихо стена в своем страдальческом полусне. 8. Сайд махнул рукой и ни на кого не глядя вышел из чайханы через маленькую дверь в переулок. 9. Агабек между тем грузно уселся и отвалившись на подушки скользнул по Ходже Насреддину мимолетным взглядом а затем пыхтя и отдуваясь налил себе чаю. 10. Его жена забившись в угол огромными недвижными глазами следила за мстительными действиями супруга.

(По Л. Соловьеву)

Упр. 17. Расставьте пропущенные знаки препинания и вставьте пропущенные буквы, где это необходимо.

1. Атлет с...дел с ничего не выражавшим лицом и небрежно отвечал на приветствия игнорируя пр...тянутые руки (О. Левицкая). 2. Мальчик наморщил лоб улыбаясь застенчиво и рассеянно и заковылял к другому цветку

ставшему новым пристанищем бабочки... (Ю. Нагибин). 3. Усмехнувшись он посм...трел на низко в...сящую электрическую лампочку (В. Липатов). 4. Охая и корчась от боли Генка слез с подводы и поддерживаемый Мир...п...плелся к больнице (А. Рыбаков). 5. Глядя в землю и жалко поводя шею Виталька прибл...жался к Анискину на манер кролика замордованного г...зящими удава (В. Липатов). 6. Вволю посмеявшись Катя повернулась ничего не понимающему спутнику (О. Левицкая). 7. К дому перес...кая садила широкая ал...ея вначале ровная земляная затем в виде отлогих каменных ступеней постепенно образующих каменную лестницу двумя крыльями...ог...бающую веранду (А. Рыбаков). 8. Пламя фит...лька еще было в моих закрытых глазах оз...ряя какие-то странные миры уже не яви принадлежащие... (Ю. Нагибин). 9. Уже успевшая переодеться Майя осторожно присела на краешек парты отдохнула и приходила в себя после невероятного успеха (О. Левицкая). 10. На покатости горы свободной от людей с...дели по...на морду к небу собаки брошенные хозяевами (В. Липатов).

ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ

1. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

На четырёх узких кроватях (1) поставленных рядком (2) закрывшись серыми одеялами (3) спали четверо лохматых парней.

- 1) 1, 2 2) 2, 3 3) 1, 3 4) 1, 2, 3

2. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Не ожидавшие такого мощного натиска (1) враги понесли тяжелый урон (2, и (3) пытаясь сберечь силы (4) вернулись на исходную позицию.

- 1) 1, 2, 3, 4 2) 1, 2 3) 3, 4 4) 1, 3, 4

3. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Уходя к колдунье (1) Миша презирал себя (2) и клял Аллену (3) заставившую его опуститься до отчаянных действий.

- 1) 2, 3 2) 2 3) 1, 3 4) 1, 2

4. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Ученники смотрели на (1) неподвижно сидящего (2) Хоршева и (3) восхищенно чмокая языком (4) ждали продолжения словесной дуэли.

- 1) 1 2) 2 3) 1, 2 4) 2, 3

5. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Держась за руки (1) братья опустились на скамейку (2) и (3) не спуская листьев глаз с председателя (4) погрузились в воспоминания.

- 1) 1, 4 2) 2, 3, 4 3) 1, 2 4) 1, 3, 4

- увшись
гатов).
Мишей
(я шеей
этого гла-
улась к
какая сад-
камен-
альями
в моих
длежа-
присев
успеха
о...няв
- оторых
- серы-
- торых
- юн (2)
- оторых
- вшую
- орых
- щен-
- орых
- сти-
6. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?
Багажный смотритель (1) с неестественной строгостью (2) принятой только на железных дорогах (3) взглянул на квитанцию.
1) 1 2) 2 3) 1, 2 4) 2, 3
7. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?
Радостно суетясь (1) хозяин лавки выкладывал на прилавок (2) залежавшиеся еще с прошлой ярмарки (3) материи.
1) 1 2) 2 3) 1, 2 4) 2, 3
8. В каком варианте ответа во всех словах пропущена одна и та же буква?
1) и...немогать, бе...радостный, и...царапать
2) по...писывать, пре...угаданный, на...сеченный
3) об...егорить, п...еса, раз...езженный
4) без...нтересный, под...тожить, сверх...зысканный
9. В каком варианте ответа во всех словах пропущена одна и та же буква?
1) по...шефный, о...части, на...саженный
2) и...хитриться, бе...форменный, ра...виваться
3) без...ядерный, ад...ютант, ин...екционный
4) пост...мпрессионизм, без...нтегральный, под...тожить
10. В каком варианте ответа во всех словах пропущена одна и та же буква?
1) пр...качать, поз...прошлый, от...двинуть
2) и...точенный, ра...чищенный, бе...хозный
3) п...едестал, пас...янс, под...есаул
4) пост...инфарктный, из...скать, под...тоженный
11. В каком варианте ответа во всех словах пропущена одна и та же буква?
1) пре...военный, на...почечник, о...ходить
2) бе...характерный, и...толченый, и...ничтоженный
3) с...езд, суб...ект, кал...ян
4) роз...ск, без...скровый, под...грать

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ № 3

- Упр. 1.** Расставьте пропущенные знаки препинания и вставьте пропущенные буквы, где это необходимо.
1. Удалов обош...л звездолет вокруг прикрываясь от дождя цветным пляжным зонтиком позаимствованным у жены постучал по кораблю сбоку надеясь на ответный сигнал и не д...ждавшись отправился будить ещ... не проснувшегося соседа. 2. Внутри стоял прот...рая заспанные глаза неизвестный Уда-

лову космонавт в пижаме. 3. Удалов понимая вину человечества перед служебным гостем поспешил на другой конец города за механиком способного починить даже холодильник с вертикальным взлетом. 4. Потеряя руки и ханник показал всем присутствующим треснувший посередине шарик. 5. Испытывая жалость к пришельцу отравившемуся от привычной обстановки, Удалов участливо потрепал его по плечу. 6. Обуреваемый сомнениями прошлогодним к себе и включив радиоприемник стал искать передачу на иностранных языках. 7. Романтически настроенный Удалов энергично мерил комнату шагами захлопанными разными приборами кабинет профессора и насвистывая какую-то мелодию пытался собраться с мыслями. 8. Загадочно улыбаясь профессор крутил в руках простенькую свирель подаренную ему прошлой экспедицией. 9. Создавая бессмертный образ космического негода я руководствовался заботой о будущем простых людей часто видящих в инопланетянах панацею от всех бед. 10. Скрылся сердце сосед пожал рукам очередному гостю впервые почувствовав какую-то физиологическую брезгливость.

(По К. Булгакову)

Упр. 2. Вставьте пропущенные З или С.

бе...ценный	...доровый	и...подтишка
бе...правный	...делать	бе...толковый
ра...бежаться	...бить	во...двиг
чере...чур	и...писать	и...торгнуть

Упр. 3. Вставьте пропущенные Ъ или Ь, где это нужно.

A. лос...он	мурав...ед	необ...ятный
меж...ярусный	двух...этажный	ад...ютант
трех...язычный	об...ем	в...едливый
кон...юнктура	с...ёжиться	раз...яриться
об...ект	нав...ючить	с...обез...янничать
B. об...езд	из...ян	без...ответственный
кинос...ёмка	раз...езд	всеоб...емлющий
контр...атака	п...еса	прем...ера
интер...ер	п...едестал	фел...етон
слов...иний	суб...ективно	сверх...естественный
C. под...езд	интерв...ю	четырех...ярусный
медал...он	нес...едобный	ин...екция
батал...он	об...явление	фельд...егерь
пред...юбилейный	об...единить	с...ехать
ар...ергард	кур...ёз	пред...угадать
D. из...яснить	под...ячий	дет...ясли
бил...ярд	с...естные	с...узить
сем...я	в...юга	транс...европейский
об...ятия	в...ют	транс...атлантический
дерев...я	волеиз...явление	раз...единить

слу-
нны-
и ме-
. Ис-
ковки
и он
пла-
тко-
.ора
до-
чно-
ную
о не-
щих
руку
без-
иеву)

Упр. 4. Вставьте пропущенные Ы или И.

- A. под...тожить сказанное
без...интересный фильм
под...грать сопернику
пред...юльская ночь
меж...институтские соревнования
- B. без...звестный герой
без...дейное выступление
пред...дущее сообщение
пред...стория событий
сверх...нтересное заявление
- B. пред...инфарктное состояние
транс...ранский маршрут
сверх...нтеллигентность
дез...нтеграционные процессы
- дез...ифицирующее средство
без...мянныи палец
научное из...скание
без...сходность ситуации
без...скусный мастер
- раз...грать друзей
об...грать по всем статьям
нежданый об...ск
сверх...з...сканные манеры
абсолютная дез...информация
- вз...мающий штрафы
наложить вз...скание
об...ндевевшее лицо
из...матить улики

Упр. 5. Вставьте пропущенные буквы. Подберите (устно) проверочные слова, где это возможно.

- A. тяжело взд...хнул
скр...пя сердце
тихо г...ворит
обл...к...титься
разд...лить на части
- B. оп...ленные солнцем
тл...творное влияние
вопл...тить в жизнь
ст...снялся спросить
ут...лить голод
- приж...лась в доме
поб...жал к речке
суровая т...шина
ушел д...леко
выйти на тр...чинку
- совсем разв...нтился
ор...шение болот
осеннее ув...дание
народное просв...щение
народное оп...лчение
- клетка ст...яла
перед...вать привет
громко спр...сил
выл...вают в миску
в...лиистая линия
- все раст...лковать
пож...леть подругу
увл...кательный роман
сост...влять план
пл...чистый спортсмен

Упр. 6. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы.

- ис...кус...твенный
интел...ект
бюл...етень
кол...ичество
привил...егия
ком...ерция
режис...ер
- гал...ерея
ок...упация
кор...упция
тун...ель
ап...ел...яция
ис...кус...ный
продюс...ер
- програм...ный
проблем...ный
пар...ал...ел...ный
ком...ис...ионный
ил...юстрированный
ал...юминиевый
безап...ел...яционный

Занятие № 4

Упр. 1. Расставьте пропущенные знаки препинания, где это необходимо.

1. Свернувшись и почерневшие от мороза листья шуршат под сапогами в резовой аллее. 2. Галка вдруг срывается с криво висящего над ломберным столиком зеркала и на лету ныряет в разбитое окно. 3. Корней медленно отводят громыхающих бубенчиками лошадей под гору к колодцу. 4. Истолченный ногами колесами и копытами и унавоженный выгон уже пустел. 5. Август был с теплыми дождиками как будто парочно выпадавшими для сева. 6. В поредевшем саду далеко видна дорога к большому шалашу усыпанная соломой. 7. Полусапожки подбитые подковками стоят тупо и крепко. 8. Толпятся бойкие девки-однодворки в сарафанах сильно пахнущих краской. 9. Тогда весь мокрый и дрожащий от напряжения ты осадишь хрипящую лошадь. 10. Помню наш сад в усадьбе большой весь золотой и поредевший.

(По И. Бунину)

Упр. 2. Расставьте пропущенные знаки препинания, где это необходимо.

1. Во второй вечер профессор осунувшийся и побледневший взвинчивающий себя лишь толстыми самокрутками изучал новое поколение амеб. 2. К стену начинавшей утихать толпы примешались теперь и были различимы пронзительные выкрики глашатаев повторявших одни на арамейском другие на греческом языках всё то, что прокричал с помоста прокуратор. 3. Солдат одиноко стоявший в очищеннем пространстве площади со значком в руке тревожно взмахнул им. 4. Таким он увидел себя в трюмо а рядом с зеркалом увидел неизвестного человека одетого в черное и в черном берете. 5. Прикрепленный к новому жилищу насильственно Иван едва руками не всплеснул от развязности женщины и молча ткнул пальцем в пижаму из пунцовской байки. 6. А затем председатель какой-то расслабленный и даже разбитый оказался на лестнице. 7. Трехстворчатое окно в фонаре открытое но задернутое шторой светилось бешеным электрическим светом. 8. У этих больших белых ворот сидела и вязала чулок старуха похожая на старух из сказки. 9. Ободренный ее вниманием я догадался выдвинуть самый решительный довод.

(По М. Булгакову)

Упр. 3. Расставьте пропущенные знаки препинания, где это необходимо.

1. Уже взошла луна и беззвучно кралась над Великим Гусляром ныряя в полу-прозрачные облака отбрасывая их назад словно сплейф и представая перед ми-

ром в серебряной наготе. 2. Глядя на силуэт Алены Миша связывал себя с ней крепкими нитями горячего чувства. 3. Толстяк занял место напротив усевшись на стул. 4. И тогда Миша сжимая в руке банку мангового сока пошел куда глаза глядят. 5. Миша читал письмо покрываясь мурашками и даже вздрагивая от счастья и стыда. 6. Аlena смотрела на него добрыми карими глазами забыв как тяжела сумка в ее руке. 7. Из люка вывалилась раскручиваясь веревочная лестница. 8. Уходя к колдунье Миша презирал себя и клял Алену заставившую его опуститься до отчаянных действий. 9. Огромная летучая тварь зловещая и изящная в легкости движений изогнувшись бросилась на меня сверху.

(По К. Булычеву)

в бе-
и сто-
юдит
й но-
был с
едев-
Юлу-
йкие
мок-
рому-
тины)

щий
тону-
рон-
ие на
оди-
вож-
идел
ный
зно-
атем
ице.
ь бе-
зала
эм я

зову)

Упр. 4. Расставьте пропущенные знаки препинания и вставьте пропущенные буквы, где это необходимо.

1. Незаметно повернув голову Катя увидела четверых мрачных парней пристально сл...дящих за пер...говорами. 2. Повес...левшие ученики то и дело по глядывали в окно пре...вкусная радость прогулки на свежем воздухе. 3. После ответа старший дежурный не спеша н...правился к выходу. 4. Заж...гся прожектор над импровизированной сценой высветив обст...новку убогой комнаты заставленной всяческой рухлядью. 5. Учительница закончила об...яснения оставив за собой исписанную формулами доску и стала задавать уроки на вечер. 6. Кучка ребят рассевшись вокруг тен...исных столов на траве наблюдала за играющими дожидаясь с нет...рпением своей очереди. 7. Зрители ш...потом обсуждая прои...ходящее ждали с интересом пр...должения. 8. Несколько человек играли в шахматы и шашки одновременно прислушиваясь к основной групп...е однокашников ра...положившихся в углу. 9. Ее тут же о...ступили подружки и дрожа от любопытства набросились с расспросами. 10. Не обращая больше внимания на выбывшего игрока ребята продолжили пер...краивать карту мира.

(По О. Левицкой)

Правописание **НН/Н** в суффиксах прилагательных, образованных от существительных (8—**т** — с. 190)

1. <u>и</u> + <u>н</u>
⊕ все сущ. ср. рода на -мя имеют основу на -и
ан — ян
2. <u>и</u>
а б
они — ени
Исключения: оловянный деревянный стеклянный

1. машиня → машин <u>и</u> + <u>й</u>
2. а) кожа → кож <u>и</u> + <u>й</u>
серебра → серебр <u>и</u> + <u>й</u> ;
б) лекция → лекци <u>и</u> + <u>й</u>
листвя → листв <u>и</u> + <u>й</u>

! **ВНИМАНИЕ.** Первообразные прилагательные (**юный, румяный, пряный, вороной, свиной, пьяный** и др.).

Упр. 5. Образуйте от данных существительных прилагательные, используя суффиксы.

Образец

Существительное	Определите основу	Выберите суффикс -АН-, -ЯН-, -ОНН-, -ЕНН-, -Н-	Прилагательное
общество	обществ-	-ЕНН-	общественный
лед	лед-	-ЯН-	ледяной
истина	истин-	-Н-	истинный

искусство			
станция			
туман			
диковина			
серебро			
дерево			
эмиграция			
торжество			
нефть			
камень			
картина			
жизнь			
олово			
трава			
кожа			

Упр. 6. Объясните написание Н / НН.

Образец

Искрени^яя, недюжинн^ий, кожанн^ий.

багряный закат
обыкновенный узор
естественное желание
овчинный полушибок
утренняя пробежка
нефтяной завод
кухонная мебель
восторженная речь

странный человек
беспричинный смех
лекционный зал
военный завод
холстинные штаны
водяная гладь
караваные тропы
семенной фонд

пустынная площадь
лиственное дерево
слюдяное окошко
башенный кран
каминная полка
стеклянный шар
кровяное давление
именинный пирог

Упр. 7. Вставьте, где нужно, Н.**А. бритвен...ый**

прибор

овсян...ое печенье

торфян...ое болото

сезон...ый рабочий

песчан...ый берег

старин...ое кольцо

традицион...ый ход

чувствен...ый юноша

навигацион...ая карта

художествен...ый театр

диван...ый зал

длин...ый коридор

дын...ый аромат

драгоцен...ый металл

шин...ый завод

Б. авиацион...ый планшет

соломен...ая шляпка

белокочан...ая капуста

пенсион...ый возраст

постепен...ый рост

стеклян...ая дверь

ржан...ое поле

времен...ый пост

лекцион...ый зал

корон...ый удар

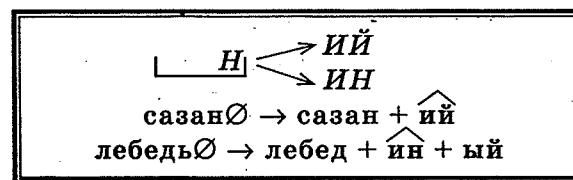
тыквен...ые семечки

пунктуацион...ая ошибка

карман...ые часы

подлин...ый талант

глубин...ые воды

Притяжательные прилагательные (ЧЕЙ? ЧЬЯ? ЧЬЁ? ЧЬИ?)**Упр. 8. Образуйте от существительных прилагательные, используя суффиксы.****Образец**

Слово	Определите основу	Выберите суффикс -ИН-, -ИЙ-	Запишите получившееся прилагательное
гусь	гус-	-ИН-	гусиный
фазан	фазан-	-ИЙ-	фазаний

осел			
мышь			
голубь			
бизон			
змея			
сокол			
павлин			
зверь			
лошадь			
орел			

Упр. 9. Объясните написание слов:

Образец.

Сазаний, лебединый, вороной (первообр.).

сазаний плавник
львиная грива
муравьиный отряд
ястребиный клюв

вороная масть
юный художник
свиной окорок
румяные щеки

тюлений выводок
гостиный двор
комариный укус
кабаний след

Упр. 10. Вставьте, где нужно, Н.

A. лекарствен...ые
льнян...ая скатерть
макарон...ые изделия
начальствен...ый тон
обман...ым путем

аистин...ое гнездо
антен...ый провод
балаган...ый шатер
балкон...ая дверь
безнравствен...ый

берестян...ой короб
бесчислен...ые ошибки
буран...ый полустанок
ветрян...ая мельница
внутрен...ие

B. водян...ая болезнь
волосян...ой покров
гардин...ая ткань
диван...ый мастер
дельфин...ий

дрян...ой характер
единствен...ый путь
жестян...ая крыша
журавлин...ый клин
инфекцион...ое

за казен...ый счет
кожан...ое пальто
крысин...ый яд
лимон...ая кислота
маслян...ая

C. миллион...ый
монотон...ый звук
навигацион...ая
оловян...ая ложка
оппозицион...ая

осин...ое гнездо
ослин...ый хвост
паутин...ая сетка
охран...ое отделение
пельмен...ый бульон

стеклян...ая дверь
пьян...ый аромат
петушин...ые бои
псин...ый запах
сверхъестествен...ый

**Правописание НН/Н в суффиксах прилагательных,
образованных от глаголов (8—т — с. 190)**

Несов. вид
(что делать?) → Н

косить → кошеный

Сов. вид
(что сделать?) → НН

выкосить → выкошенный
бросить → брошенный

-ОВА- -НН-

-ЁВА- -НН-

баловать → балова + нн + ый
корчевать → корчёва + нн + ый

Исключения (Н): прида-
ное, названый брат, прощёное
воскресенье, конченый чело-
век, посажёный отец

Исключения (НН): невиданный, нечаян-
ный, неслыханный, негаданный, нежданный,
священный, медленный, желанный, считан-
ный и малоупотребимые: чеканный, чван-
ный, жеманный, деланный, недреманный

ВНИМАНИЕ:

1. двувидовые глаголы:
 ранить → раненый
 контузить → контуженный
2. читаная-перечитаная книга, хоженый-перехоженый лес

НО: обещать → обещанный
 стреножить → стреноженный
 завещать → завещанный
 казнить → казненный
 венчать → венчанный

Упр. 11. Образуйте от данных глаголов слова, определяя вид глагола.

Образец

Глагол	Определите вид глагола (что делать — несов. в., что сделать — сов. в.)	Получившееся слово
красить	что делать — несов. в	крашеный
покрасить	что сделать — сов. в.	покрашенный
решить	что сделать — сов. в.	решёный

грузить		
погрузить		
ломать		
сломать		
просить		
читать		
заказать		
избрать		
бросить		
купить		
издать		
вертеть		
щелсти		
дать		
смыслить		

Упр. 12. Объясните написание Н / НН.

Образец

Линованный, незваный, сверженный.

(звать — что делать?) (свергнуть — что сделать?)

правленая рукопись
воспитанный ученик
посеянное зерно
некошеный луг
севная мука
отозванные войска
незванные гости
свежемороженая рыба

полукопчёная рыба
исправленный текст
отчаянный крик
шлифованный камень
рассчитанный налог
списанные приборы
граненый алмаз
клееная обувь

смыщеный ученик
пропитанная ткань
попранные права
взвешенное решение
массированная атака
кованые доспехи перево-
кованный меч
сотканный ковер

Упр. 13. Вставьте, где нужно, Н.

A. закончен...ый роман
непрописан...ое лекарство
рван...ая рубашка
потерян...ая книга
тренирован...ый спортсмен
расплавлен...ое стекло

B. испорчен...ый пиджак
указан...ый объект
жжен...ый сахар
наложен...ые связи
корчёван...ое поле
рассеян...ые иллюзии

гашен...ая марка
неезжен...ый путь
неварен...ая картошка
прерван...ые размышления
сущен...ый гербарий
мудрен...ый ответ

свежеиспечен...ый хлеб
золочен...ая мебель
заклеен...ый конверт
отработан...ый проект
стрелян...ый воробей
оседлан...ый конь

**Гласная перед НН/Н в суффиксах причастий
и прилагательных, образованных от глаголов (8— с. 191)**

настрелить — настреленный

подстрелить — подстреленный

Упр. 14. Вставьте пропущенные гласные перед Н / НН.

выкач...нная нефть
выкач...нnyй автомобиль
подстрел...нная птица
настрел...нная дичь
замеш...нное тесто
замеш...нnyй в преступлении

беш...ная скорость
замасл...нnyй фартук
постел...нное белье
задерж...нnyе поставки
увеш...нная игрушками елка
обвеш...нnyй продавцом покупатель

Упр. 15. Вставьте, где нужно, Н.

A. юн...ый художник
солян...ой столп
торфян...ые болота
старин...ое кольцо
змеин...ая кожа

свин...ое сало
витамин...ая добавка
обыкновен...ый дом
деревян...ый забор
восторжен...ая речь

бетон...ая дорога
пенсион...ый фонд
кабан...ий след
обеден...ый перерыв
ворон...ой конь

Б. белен...ая хата	плавлен...ый металл	остановлен...ый враг
обновлен...ая версия	ломан...ый грош	неквашен...ая капуста
выкачан...ая нефть	повержен...ый враг	незаужен...ый пиджак
неносчен...ые вещи	оторван...ый рукав	отозван...ый дипломат
газирован...ый	обветрен...ые губы	тиснен...ый переплет
В. полуокопчен...ый	золочен...ые	прощен...ое воскресенье
картин...ая рамка	баклажан...ая икра	прощен...ый враг
невидан...ый успех	крещен...ое дитя	кончен...ый человек
спилен...ые ветки	маслян...ая краска	кончен...ое дело
багрян...ый румянец	маслен...ый фартук	воспитан...ый человек

ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ

1. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Смутно видимый (1) в темноте (2) участковый (3) зазвенев металлом (4) открыл калитку.

- 1) 1, 2, 3, 4 3) 3, 4
2) 2 4) 2, 3

2. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Учитель истории (1) Максим Иванович Тачкин сидел за столом (2) и (3) склонив голову к журналу (4) зловеще перелистывал его.

- 1) 3, 4 2) 2, 3, 4 3) 1, 2 4) 1, 3, 4

3. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Сорока вспорхнула (1) и (2) распустив хвост (3) похожий на оперение стрелы (4) по прямой полетела прочь.

- 1) 1, 4 2) 2, 4 3) 1, 2, 3 4) 2, 3, 4

4. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

По ту сторону (1) увитого цветами (2) забора (3) простираются поля (4) сливающиеся с линией горизонта.

- 1) 1, 2, 4 2) 1, 3 3) 3 4) 4

5. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

Хотя и потрепан(1)ый, этот портфель был настоящий, кожа(2)ый, со множеством карманчиков и отделений и блестящими никелированными замками.

- 1) 1 2) 1, 3 3) 3 4) 2, 3

7. Попад...я зал...пила все нутро сундука фотографиями вырезан...ыми из журнала «Летопись войны 1914 года». 8. По верхнему его ряду шли четыре рисунка по...писанные славянской вязью значительные и умиротворяющие душу. 9. Граждане по...еживаясь от весен...его холода разбр...дались по своим домам. 10. Приняв от молодож...нов два рубля и выдав квитанцию Ильину Матвеевич усмехнулся.

(По И. Ильфу и Е. Петрову)

Причастия с зависимыми словами

жареный цыпленок нежареный цыпленок	жаренный в масле цыпленок не жаренный в масле цыпленок
----------------------------------------	-----------------------------------------------------------

Упр. 8. Вставьте, где нужно, Н.

- A. стрижен...ая голова
стрижен...ая мастером голова
ранен...ый боец
ранен...ый под Орлом генерал
изранен...ый солдат
- B. крыша, крашен...ая краской,
тяжело гружен...ая баржа
мебель, искусно плетен...ая
рукопись, не правлен...ая автором

печен...ая картошка
печен...ая на углях картошка
не печен...ое в тесте
писан...ая красавица
писан...ый акварелью портрет
никем не читан...ый роман
неисследован...ая местность
пестроткан...ый материал
свежеиспечен...ый хлеб

Упр. 9. Вставьте, где нужно, Н.

- гусин...ое сало
гранен...ый стакан
морожен...ое мясо
стеклян...ый абажур
тяжелоранен...ый воин
непрошен...ые гости
бешен...ая собака
краден...ое авто
золочен...ый орех
умерен...ый климат
зван...ый ужин

ранен...ая куропатка
тюлен...ий след
некошен...ая трава
карман...ый фонарик
юн...ый техник
почтен...ый старец
стран...ый гость
свежекрашен...ые стены
восторжен...ая речь
пламен...ая страсть
ветрен...ая ночь

Правописание НН/Н в наречиях и существительных (8—^я — с. 192)

отвечал туманно ← туманный объяснял путано ← путаный выглядел юно ← юный	вкусный вареник ← вареный мой родственник ← родственный густой малинник ← малинный
--------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------

ыми из
четыре
яющие
по сво-
Иппо-
трову)

упр. 10. Вставьте пропущенные буквы и образуйте от данных прилагательных наречия
и существительные.

Образец

Прилагательное	Наречие (как?)
совершенный	совершенно
определенный	определенno
юный	юно

Прилагательное	Существительное
родственныи	родственник
путаный	путаник
запутанный	запутанность

Прилагательное	Наречие
имен...ой	
бешен...ый	
сосредоточен...ый	
прян...ый	
заворожен...ый	
ветрен...ый	
восторжен...ый	
необыкновен...ый	
времен...ый	
странны...ый	
испуган...ый	
рассеян...ый	
взволнован...ый	
отвлечен...ый	
таможен...ый	

Прилагательное	Существительное
картин...ый	
малин...ый	
избран...ый	
цен...ый	
пьян...ый	
карман...ый	

Прилагательное	Наречие
гостин...ый	
увлечен...ый	
воспитан...ый	
особен...ый	

Упр. 11. Вставьте, где нужно, Н.

- | | |
|---------------------------|------------------------|
| A. времен...о не работает | мудрен...о говоришь |
| говорил степен...о | мыслен...о улыбнулся |
| нечаян...о задел | невин...о пострадал |
| особен...о сейчас | постоян...о ест |
| на улице ветрен...о | как-то пьян...о пел |
| B. мелкий песчан...ик | вкусные копчен...ости |
| наш современ...ик | городской зверин...ец |
| вкусные варен...ики | мелкий мошен...ик |
| вечный тружен...ик | опытный нефтян...ик |
| какой-то мучен...ик | его охран...ик |
| | намерен...о опоздал |
| | жил обособлен...о |
| | откровен...о рассказал |
| | явствен...о слышал |
| | сдержан...о отвечал |
| | старый язвен...ик |
| | умерен...ость в еде |
| | новый цен...ик |
| | нужный гринен...ик |
| | наш именин...ик |

**Правописание НН/Н в кратких прилагательных
и причастиях (8—т — с. 192)**

девочка воспитана мамой	↔	девочка умна и воспитанна
(девочка воспитывалась мамой)		(девочка умна и культурна)

Упр. 12. Объясните написание слов, заменяя краткую форму глаголом или подбирая синоним.

Образец

Краткая форма	
сумма собрана по копеечке	сумма собиралась по копеечке
речь стройна и собранна	речь стройна и четка
ее манеры изысканны	
студентка невнимательна и рассеяна	
тучи рассеяны ветром	
люди стояли подавлены и унылы	
ягоды подавлены в корзине	
враги тупы и ограниченны	
поля ограничены рвом	

Упр. 13. Вставьте, где нужно, Н.

его проза современ...а
сопротивление сломлен...о
молодежь у нас начитан...а
его поступки и дела уравновешен...ы
выставка хорошо организован...а

она готова и уверен...а
мама взволнован...а
их лица были взволнован...ы
деньги отпущен...ы
дома построен...ы

Упр. 14. Вставьте пропущенные Ъ или Ь, где это необходимо.

Об...ективный, с...ежиться, пред...юбилейный, суб...ект, коп...я, бел...е, с...эко-
номить, с...езд, об...единение, раз...яриться, с...емка, об...емный, об...явление
ние, под...ем, об...устроить, кал...ян, прем...ер, раз...езжаться, повод...я,
от...явленный, б...ется, бар...ер, об...егорить, раз...общить, ад...ютант, п...еде-
стал, жит...е-быт...е, интер...ер, кон...юнктура, лукомор...е, из...ян, кон...як,
гидропод...емник, свин...я, лос...он, порт...е, бул...он, квартирос...емщик,
ар...егард, бил...ярд, плат...ице, звякан...е, ал...янс, пред...явить, зел...е,
бит...е, интерв...ю, кар...ера, флибусть...ер, взмор...е, в...юга, мужич...е,
л...ющийся, с...ехидничать, под...есаул, пред...обеденный, тал...янка,
сыр...е, суб...ядерный, ул...и, фел...eton.

Упр. 15. Вставьте пропущенные Ы или И.

Без...дейный, вз...скать, дез...информация, из...мать, пред...дущий,
сверх...интересно, с...мпровизировать, пред...юньский, об...скать, под...маться,
пред...стория, фин...испектор, контр...га, меж...здательский, сверх...интерес-
ный, вз...мать, без...мянный, пед...институт, под...тожить, сверх...зысканные,
спорт...инвентарь, дез...инфекционное, пред...инфарктное, под...грать, вз...ска-
ние, об...ск, сан...испекция, без...нициативный, из...скать, с...змальства.

Упр. 16. Вставьте пропущенные буквы в корнях с чередованием.

Р...сти, р...сток, Р...стов, прор...стить, отр...сль, р...стовщик, отр...стить,
Р...стислав, выр...с, р...стение, распол...гаться, распол...жение, прил...га-
тельное, прил...жение, заг...рать, заг...релый, приг...реть, изг...рь, скл...не-
ние, скл...ниться, покл...нение, прикл...ненный, накл...нить, скл...нен-
ный, отск...чили, проск...кать, заск...очить, проск...чивший, ск...кавший,
выск...чить, ск...чок, выск...чка, з...риница, оз...ренный, з...ря, оз...рить,
з...рянка, к...снуться, к...сание, прик...снуться, прик...саться, к...сательная.

Упр. 17. Расставьте пропущенные знаки препинания, где это необходимо.

1. Итак я вам советую как приятель быть осторожнее. 2. Ты любил меня как
собственность как источник радостей тревог и печалей. 3. Мы встретились
как старые знакомые. 4. Старайтесь смотреть на меня как на пациента одер-
жимого болезнью вам еще не известной. 5. Оставьте все как есть. 6. Широкий
лоб его был желт как лоб ученого, мрачен как облако покрывающее солнце в
день бури. 7. Славный малый! Пьет как бочка дерется как зверь... и умнее мо-
наха! 8. Он стоял как вкопанный! 9. Жорж с покорностью и молча выслушал

всё как стоик однако гроза невидимая сбиралась над ним. 10. Из этого мы видим, что Печорин как хозяин избрал самое дурное место за столом. 11. Водичка Веры Дмитриевны сидела по одну сторону старушка разряженная как курица с седыми бровями и черными пуклями.

(По М.Ю.Лермонтову)

Упр. 18. Расставьте пропущенные знаки препинания, где это необходимо.

1. Он громко хохотал вытянув длинные голые ноги в красных туфлях похожих на гигантские стручки красного перца. 2. А мышь пробравшись из мастерской доктора Гаспара в комод тетушки Ганимед ела миндальные коржики нежно вспоминая о мармеладе. 3. Гвардеец с разбитым носом и другой гвардейц с разбитой шпорой раздирая темноту факелами двинулись против неизвестного врага. 4. Потом он вздохнул и сел более удобно прислонившись к решетке плечом и ткнув нос в железную розу в узоре решетки. 5. Орлы спали раскрытыми крыльями и были похожи на старинные гербы. 6. Она просвистела чудную песенку держа ключ кверху дырочкой возле губ сложенных в трубочку. 7. Голова похожая на чайник расписанный маргаритками торчала из торта. 8. Лапиту прыгал на одной ноге держась за укушенную толстую икру директор влез на дерево и висел на нем с видом совы а испанец мотая головой торчавшей из брюшка круга отстреливался от собаки попадая всякий раз в огородное чучело. 9. Суок забыв о пистолете швырнула в пантеру подвернувшейся под руку грушей.

(По Ю.Олеше)

Упр. 19. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы.

бал...отироваться
гал...ерея
кол...ичество
ил...юминатор
ал...юминий
кол...ектив
ис...кус...ство

кристал...
кол...он...а
ап...етит
проф...ес...ия
тер...итор...ия
интел...игент
интел...ект

ис...кус...ный
ат...ракцион
бюл...етень
пер...он
ок...упация
кор...еспондент
привил...егия

Упр. 20. Вставьте пропущенные буквы.

с...нтиментальный
с...тификат
р...ставрация
хороший аккомпан...мент
испанский с...ньор

в...негрет
д...летант
н...гилист
прив...легия
итальянский с...ньор

дружная к...мпания
рекламная к...мпания
явный пл...гиат
п...лисадник
к...р...катика

ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ

1. В каком варианте ответа правильно указаны и объяснены все запятые?

Неуловимым движением головы (1) стряхнув кубанку до самых бровей (2) агроном вразвалочку зашагал (3) попerek сурой пахоты.

- и-
зле-
ла-
ву)
ко-
ас-
ки
де-
ст-
же-
ыв
ен-
ова
уп-
на
бу-
че-
ку
ие)
я
я
(2)
- 1) 1, 3 — выделяется причастный оборот.
 - 2) 2 — выделяется деепричастный оборот.
 - 3) 3 — выделяется причастный оборот.
 - 4) 1, 2 — выделяется деепричастный оборот.

2. В каком варианте ответа правильно указаны и объяснены все запятые?

Резкие звуки (1) охотничьего рожка (2) игравшего сбор (3) заставили меня вздрогнуть.

- 1) 2, 3 — выделяется причастный оборот.
- 2) 2, 3 — выделяется деепричастный оборот.
- 3) 1, 2 — выделяется причастный оборот.
- 4) 1, 3 — выделяется деепричастный оборот.

3. В каком варианте ответа правильно указаны и объяснены все запятые?

Около двух часов ночи (1) увидев призрак (2) витающей над ним смерти (3) он внезапно проснулся.

- 1) 2, 3 — выделяется причастный оборот.
- 2) 1, 2 — выделяется деепричастный оборот.
- 3) 1, 2 — выделяется причастный оборот.
- 4) 1, 3 — выделяется деепричастный оборот.

4. В каком варианте ответа правильно указаны и объяснены все запятые?

На дороге наконец мелькнули (1) синие мечи света (2) падавшие из затемненных фар (3) подъезжающего броневика.

- 1) 1, 3 — выделяется причастный оборот.
- 2) 2 — выделяется деепричастный оборот.
- 3) 2 — выделяется причастный оборот.
- 4) 1, 3 — выделяется деепричастный оборот.

5. В каком варианте ответа правильно указаны и объяснены все запятые?

Думы мешали ему (1) внезапно возникшая в неудобные часы (2) продолжить работу (3) над давно задуманной диссертацией.

- 1) 3 — выделяется причастный оборот.
- 2) 1, 2 — выделяется деепричастный оборот.
- 3) 1, 2 — выделяется причастный оборот.
- 4) 3 — выделяется деепричастный оборот.

6. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Казалось бы (1) чепуха, а (2) на самом деле (3) все продумано!

- 1) 1
- 2) 1, 2, 3
- 3) 1, 3
- 4) 2, 3

7. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Если (1) например (2) хотят воспеть в стихах городового, то (3) непременно (4) сравнивают его с орлом.

- 1) 1, 2, 3, 4
- 2) 1, 2
- 3) 3, 4
- 4) 4

8. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

В казну или (1) скорее всего (2) не в казну (3) однако (4) заберет обязательн

1) 1, 2, 3, 4

3) 3, 4

2) 1, 2

4) 1, 2, 3

9. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна Н?

Но поразительнее всего было то, что и изба, и все предметы в ней были разрисова(1)ы стра(2)ым и даже дикови(3)ым образом.

1) 1

2) 2

3) 1, 3

4) 2, 3

10. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

Это была экспозиция гости(1)ой: за канатом стояла мебель красного дерева, ками(2)ый экран с нарисова(3)ыми на нем китайскими итицами, большая арфа с порва(4)ыми струнами, два высоких зеркала с канделябрами по бокам.

1) 1, 3, 4

2) 2

3) 2, 3, 4

4) 1, 4

11. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

Одна сторона реки была освеще(1)а, другая — в тени. При лу(2)ом свете листва деревьев казалась посеребре(3)ой, стволы — беловато-голубыми, а тени — черными.

1) 1, 2, 3

2) 2

3) 2, 3

4) 1, 3

12. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна Н?

Разбитые стекла в окнах были замене(1)ы фанерой, обреза(2)ой простой пилой. Иные окна и вовсе были заколоче(3)ы досками, разными по размеру и толщине.

1) 1

2) 2

3) 2, 3

4) 1, 3

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ № 5

Упр. 1. Вставьте, где нужно, Н.

A. кожан...ые перчатки
клюквен...ый сироп
ношен...ые туфли
расстроен...ый вид
серебрян...ые часы
жарен...ый картофель
имен...о сегодня

жарен...ый в сметане лук
стрижен...ый школьник
осен...яя прохлада
никем не кошен...ый луг
жжен...ый кофе
плетен...ая корзинка
важный плен...ик

Б. малоношен...ый пиджак	недостроен...ый дом
поддержан...ые книги	варен...ые вкрутую яйца
указан...ый пример	мудрен...ое объяснение
пересчитан...ые данные	свин...ой окорок
священ...ый обычай	отмен...ый пирог
спутан...ые волосы	врожден...ый дар
новая гостин...ица	картина...о упал

Упр. 2. Вставьте пропущенные О или Е.

городская трущ...ба	утлый ч...лн	подж...г сарай
мексиканское понч....	прож...рливый гость	кумач...вая юбч...нка
ж...лтый крыж...вник	морж...вый клык	холщ...вый меш...к
дорогая сгущ...нка	маж...рная мелодия	всё теч...т
деш...вая печ...нка	новый тренаж...р	корч...ванное поле

Упр. 3. Вставьте пропущенные Ы или И.

ц...кло	пани...рь	бледнолиц...й
на лекц...и	Птиц...но	ц...клевать
ц...рк	ц...вилизаци...я	сестриц...н
лейкоц...т	ц...гарка	сахарные щипц...
марц...пан	в проекц...и	ц...ган
на ц...почках	ц...кнуть	ц...нга

Упр. 4. Расставьте пропущенные знаки препинания.

1. Положим он честный человек. 2. Было здесь признаюсь скучновато. 3. Мне по его мнению следовало отдохнуть. 4. Он любил читать и случалось зачитывался допоздна. 5. По преданию прадед был отважным человеком. 6. В этом пруду по слухам водились караси. 7. За мостом наверное стоял бронепоезд противника. 8. Пароход наш чего греха таить был старой развалиной. 9. Несомненно впереди что-то случилось. 10. Человек он видимо упорный.

Упр. 5. Расставьте пропущенные знаки препинания.

1. Он сидел с опущенной головой ошеломленный видимо этим разоблачением. 2. Очень она была на мою беду хороша. 3. Причиной неудачи они ясное дело считали меня. 4. Захотелось мне знаете ли подышать горным воздухом. 5. Рядом с ним сидел должно быть командир батальона. 6. Мне это впрочем безразлично. 7. По-видимому она слушала меня рассеянно. 8. По его словам эта дорога приведет нас в город. 9. Я вам расскажу пожалуй другую историю. 10. Он еще раз прицелился но видно раздумал стрелять. 11. К его удивлению нас быстро напали.

Упр. 6. Расставьте пропущенные знаки препинания.

1. Наш сад как проходной двор. 2. Широкие тени ходят по равнине как облака по небу. 3. Он вырос немой и могучий как дерево растет на плодородной почве. 4. Мать жила как во сне. 5. Воздух стоял неподвижный и тяжелый как вода в болоте. 6. Как зарево пожара разлился румянец по щекам больного. 7. В долине красовался маленький городок растущий как бог на душу положит. 8. Оси-

на дает осенью такой нарядный убор как ни одно дерево. 9. Под балконом ка...
тихий колокольчик пела девчушка. 10. Живешь среди людей одинокой как
дуб в пустынной стране.

Упр. 7. Расставьте пропущенные знаки препинания и вставьте пропущенные буквы, где это необходимо.

1. Ветер и волны ра...качивая несли лодку в гибельный простор. 2. Белое су...
денышко несло алые паруса сделан...ые из обрезков п...лка. 3. Грэй подня...
голову прищурился на золотой угол звезды. 4. Ее темные густые волосы за...
бран...ые в кружевную косынку сбились к...саясь плеч. 5. Сияющая громада
алых парусов белого корабля двинется расс...кая волны прямо к тебе. 6. З...
ореховой рамой в светлой пустоте отраж...нной комнаты стояла тоненькая де...
вушка одетая в деш...ый белый муслин с розовыми цветочками. 7. Большой
жук цеплялся за колокольчик сгибая р...стение и сваливаясь но упрямо тол...
каясь лапками. 8. Тропинка усе...нная выступами скользких корней то па...
дала то взб...ралась на склон. 9. Тем временем море обведен...ое по горизонту
золотой нитью еще спало. 10. Багровый разрыв вспыхнув средь золотой нити
бросил по океану алую рябь.

(По А. Грину)

Упр. 8. Вставьте пропущенные З или С.

и...писаться	...двигать	чере...чур
ра...чет	во...производство	миро...зрение
ра...бежаться	бе...честный	ни...ровергать
ра...ходиться	во...держаться	и...калечить
бе...правный	ра...считывать	бе...грамотный

Упр. 9. Вставьте, где необходимо, непроизносимые согласные. Подберите (устно) проверочные слова.

A. пос...ный борщ	че...ствовать героя	гнус...ный характер
взять под уз...цы	предчу...ствие	неснос...ный мальчик
дилетан...ский	уча...ствовать в споре	сума...шедший
древес...ный склад	безлес...ная зона	сверс...ник
B. юрис...консульт	мас...штаб	инци...дент
лес...ница	блес...нуть	конста...тировать
преце...дент	интриган...ка	дерма...тин

Занятие № 6

Упр. 1. Расставьте пропущенные знаки препинания.

1. Видно Удалов в чем-то ошибся. 2. Он наверное в Красную книгу записан. 3. Так что вы с ним поосторожнее. 4. Можно было конечно написать письмо директору института. 5. Но вернее всего директор института не примет всерьез жалоб граждан из какого-то провинциального города. 6. Внедрится допустим в какого-нибудь землянина наш агент. 7. К примеру решил кто-нибудь отпраздновать юбилей. 8. Словом небогатые тоже плачут. 9. Во-первых они сильнее его во-вторых он нарушил основной закон улицы. 10. Правда Ирен тоже знала эти дворы и огороды.

(По К. Булычеву)

Упр. 2. Расставьте пропущенные знаки препинания.

1. А пока больной пусть выпьет чаю быть может ему полегчает. 2. С этими словами он к несказанному изумлению Ходжи Насреддина вытащил из правой сумки новенький медный котел. 3. С другой стороны покупка драгоценностей у случайного лица без осмотра начальника стражи весьма опасна. 4. Об арабских конях разумеется ничего плохого сказать нельзя однако лучшими в мире считаю все же текинских. 5. Быть может он просто медлит как кот уже наложивший когти на мышь? 6. Но первое место среди гадальщиков принадлежало бесспорно обладателю черепа. 7. Впрочем шпионы конечно никогда не читали великого поэта. 8. Вельможа наоборот хранил надменную невозмутимость и только пристукивал время от времени высоким каблуком по каменным плитам. 9. Купец видимо и в самом деле решил нести свою жалобу во дворец. 10. Ты наверное любишь болтать со всякими старухами у себя на мосту?

(По Л. Соловьеву)

Упр. 3. Расставьте пропущенные знаки препинания.

1. Воздух чист и свеж как поцелуй ребенка. 2. На севере поднимается Машук как мохнатая персидская шапка и закрывает всю эту часть небосклона. 3. Ты любил меня как собственность как источник радостей тревог и печалей. 4. Как камень брошенный в гладкий источник я встревожил их спокойствие. 5. А внизу Арагва обнявшись с другой безымянной речкой шумно вырывающейся из черного ущелья тянется серебряной нитью и сверкает как змея сво-

ей чешуею. 6. Азамат был бледный как смерть. 7. Тихо было всё на не на земле как в сердце человека в минуты утренней молитвы. 8. Сердце м болезненно сжалось как после первого расставания. 9. Следующие слова произнес нарочно громко и внятно как произносят смертный приговор. 10 сердце сильно билось, руки были холодны как лед.

(По М.Ю. Лермонтов)

Упр. 4. Расставьте пропущенные знаки препинания.

1. Похититель же твоего благодеяния развеется как весенний утренний туман и только память о нем останется здесь надолго.
2. Он опять растянул как бочка!
3. Ты вертишься как будто тебя подкальвают шилом снизу.
4. Природа обоих игроков отражалась на шахматной доске как в ясном зеркале.
5. Девушки выпорхнули словно птички из клетки и сразу начали прихорашиваться и щебетать.
6. Сад залитый широким потоком вечернего света после его скорбных слов как будто потемнел.
7. Ишак в углу погрузился в черную тень как в непроглядную воду и только бурчанием в животе напоминал о себе.
8. Эти слова упали на голову Агабека как хорошая дубина обмытая тряпьем.
9. Он появился в дверях мазанки словно возник из воздуха.
10. От множества мелких вещей в комнате было тесно как в птичьем гнезде.

(По Л. Соловьеву)

Обстоятельственное значение конструкций с союзом КАК (8— с. 192)

У конструкций с союзом *КАК* может быть дополнительное обстоятельственное значение.

Не путать с понятием «в качестве».

Как опытного пилота, Иванова отправили обучать молодых летчиков (*его отправили, потому что он был опытным пилотом*).

Начальник штаба рекомендовал Иванова как опытного пилота (*в качестве опытного пилота*).

Упр. 5. Расставьте пропущенные знаки препинания.

1. Как искренний и благородный человек офицер не стал лукавить.
2. Державин оценивал Пугачевское восстание как безусловное стихийное бедствие.
3. Яицкие казаки как неприятеля встретили Разина.
4. Гринев в своем письме представил Машу Миронову как невесту.
5. Как человек верный присяге капитан Миронов защищал Белогорскую крепость до последнего.
6. Они восприняли это известие как бунт.
7. Гринев как истинный дворянин не мог принять предложение Пугачева.
8. Мы знаем Карамзина как последнего летописца.
9. Муромский как образованный европеец подъехал к своему противнику и учтиво его приветствовал.
10. Она отвечала мне как девушка видевшая свет.

(По А.С. Пушкину)

Правописание приставок ПРЕ-/ПРИ- (8 — с. 192)

ПРЕ-	ПРИ-
1. Быть, находиться где? <i>пребывать в городе</i>	1. Движение со значением приближения <i>прибывать на вокзал, прилетать</i>
2. Очень <i>предобрый = очень добрый</i>	2. Присоединение. <i>присоединиться</i>
3. ПРЕ-, ПЕРЕ- <i>преодолеть, преграда, превратно-стии судьбы</i>	3. Полнота и неполнота действия <i>придать форму чему-либо приоткрыть дверь приостановить наступление</i>
	4. ПРИ = около <i>прибрежный, пришкольный привратник</i>
	5. Начало действия <i>приступить к занятиям</i>
	6. Суффиксы <i>-ЧИВ-, -ЛИВ- ⇒ ПРИ-</i> <i>придирчивый привередливый</i>

Словарные слова

ПРЕ-

президент, президиум,
премьер, президент,
престиж, претензия,
претендент, превалировать,
преамбула, претить,
камень преткновения

ПРИ-

приключение, приоритет,
привилегия,
примитивный,
притязать (желать)
причащаться
прискорбный [факт]

Упр. 6. Объясните значение приставки ПРЕ- и заполните таблицу.

Образец

<i>лекс. знач</i> «быть, находиться»	<i>пребывать в печали</i>
<i>«очень»</i>	<i>пребогатый старик</i>
<i>«ПЕРЕ»</i>	<i>преодолеть сопротивление</i>

Превозмочь боль, преобразовать министерство, преследовать врага, презабавный малыш, препротивный человек, пребывать в городе, превозносить заслуги, претворить в жизнь, предел мечтаний, пресветлый образ.

<i>от лекс. яз.</i> «быть, находиться»	
«очень»	
«ПЕРЕ»	

Упр. 7. Объясните значение приставки ПРИ- и заполните таблицу.

Образец

«действие с приближением»	<i>приплыли</i>
«присоединение»	<i>приклеить обои</i>
«полнота или неполнота действия»	<i>придать блеск</i>
«при=около»	<i>приусадебный</i>
«начало действия»	<i>приступить к контрольной</i>
суффиксы -ЧИВ-, -ЛИВ-	<i>привередливый старик</i>

Вчера приземлились, привлекательная девушка, приоткрыть окно, причудливая ограда, приручить лося, приближенный к царю, привокзальный ресторан, приберечь на черный день, прицепить к поезду, пристегнуть капюшон, приглушить звук, не придавать значения, приволжские стеци, прибывать в город, неприступная крепость, призвать сироту, притерпеться к неудобствам, неприхотливый человек.

«действие с приближением»	
«присоединение»	
«полнота или неполнота действия»	
«при=около»	
«начало действия»	
суффиксы -ЧИВ-, -ЛИВ-	

Упр. 8. Выберите приставку (ПРЕ- или ПРИ-), используя указанное лексическое значение.

Образец

аппарат для приема радиоволн	радиоприемник
человек, перенимающий дела	преемник на работе

очень не любить человека	презирать человека
заботиться о несчастном	привлечь сироту
вечные ценности, никуда не исчезающие	непрекращающие ценности
учитель, который приходит	привходящий учитель
граница допустимого	предел желаний
пристройка	восточный привдел храма
изменить Родине, передать врагу секреты	привдатать Родину
добавить другую форму	привдать форму шара
чуть-чуть нагнуть ветви	привклонить ветки
склониться перед памятью павших	привклонить голову
привыкнуть к боли	привтерпеться к боли
перебороть себя и обстоятельства	привтерпеть лишения
идет без перерыва	бесприваленный дождь
поставить около стены	привставить к стене

Упр. 9. Вставьте пропущенные Е или И.

A. пр...мчаться на лошади	пр... забавный	пр...морский парк
пр...щить пуговицу	мальчик	пр...чудливая решетка
по пр...битой траве	пр...градить путь	пр...дирчивый учитель
нож пр...тушился	пр...следовать врага	пр...вередливый
непр...ступная	пр...скучный рассказ	беспр...рывно
девушка	пр...вратить в змею	работает
B. пр...окские леса	пр...глушить звук	
пр...стижная работа	пр...кратить трансляцию	
пр...дать гласности	пр...сытиться фруктами	= огурц
пр...ходящая няня	непр...ходящие ценности	
V. пр...богатый дедушка	надуманный пр...оритет	
пр...сыпаны снегом	пр...мьер-министр	
пр...дать блеск стеклу	пр...обрести значение	
пр...купить продукты	пр...зреть опасность	

Безударные окончания глаголов (8— — с. 193)

ИТЬ	— говорить — говоришь — говорят
-АТЬ, -ЕТЬ, -ОТЬ, -ЯТЬ, УТЬ и т.д.	— думать — думаешь — думают

Исключения:

Гнать, держать, дышать, обидеть,
 Видеть, слышать, ненавидеть,
 И зависеть, и терпеть,
 А потом смотреть, вертеть

} по образцу на **-ИТЬ**

Брить, стелить, зыбить, зиждиться \Rightarrow по образцу на **-АТЬ**

! ВНИМАНИЕ: в повелительном наклонении всегда **И** (вы пишите — пишите внимательно).

Упр. 10. Заполните таблицу примерами в указанных формах.

	Ты	Он	Они
клейть			
бороться			
лечить			
строить			
писать			
шептать			
лелеять			
тащить			
молоть <i>о/е</i>			
значить			
верить			
ехать			
ездить			
полоть			
терпеть			
брить			
стелить			

	Ты	Он	Они
дышать			
держать			
вертеть			

Упр. 11. Определите начальную форму глагола и вставьте пропущенные буквы.

Образец

они проверят	— проверить	они проверяют	— проверять
--------------	-------------	---------------	-------------

он дремл...т в кресле		слыш...тся песня	
он шепч...т на ухо		он держ...т кубок	
они расскаж...т		он терп...т боль	
ты маш...шь рукой		они гон...т врага	
это помож...т в учебе		мама пол...т грядки	
барометр скач...т		собака ла...т	
зерно сыпл...тся		флаги ре...т	
туманы стел...тся		дядя смотр...т	
они ищ...т нефть		она стел...т постель	
он вид...т хорошо		ты увид...шь	

Упр. 12. Вставьте пропущенные буквы.

- A. они ве...т прохладой
он кол...т дрова
он кле...т конверты
щенок верт...тся

они провер...т билеты
узла не завяж...шь
она шепч...т на ухо
он бре...тся по утрам

он сия...т от радости
трепещ...т листья
он ответ...т за это
в глаза скаж...шь

- B. он бор...тся
ла...т собаки
они спор...т
стел...тся дым

отвеча...шь головой
собака чу...т дичь
ветер зыбл...т травы
она дыш...т

отец гон...т из дома
рокоч...т машины
люди вер...т
она дума...т о маме

- B. Когда вынес...те стол?
Когда выйд...те из леса, увидите.
Если удачно прыгн...те,
не упадете.
Когда высохн...те, приходите.

Вынес...те побыстрее, пожалуйста.
Выйд...те вон!
Оттолкнитесь и прыгн...те
подальше!
И высохн...те там хорошенъко.

Суффиксы причастий настоящего времени (8 — с. 193)

-ИТЬ	говорить — говорят — говорящий
-АТЬ, -ЕТЬ, -ОТЬ и др.	думать — думают — думающий

! ВНИМАНИЕ: брезжущий.

Упр. 13. Заполните таблицу примерами в указанных формах.

	Они	Причастие
молоть		
брить		
лечить		
клейть		
стелить		
зыбить		
лелеять		
тащить		
бороться		
писать		
дышать		
колоть		
значить		
шептать		
терпеть		

Упр. 14. Вставьте пропущенные буквы.

они езд...т — езд...щий верхом
 они ла...т — ла...щий щенок
 они вид...т — слабо вид...щий
 они кол...т — кол...щая в боку
 они движ...тся — еле движ...щийся
 они пиш...т — пиш...щий стихи

они трепещ...т — трепещ...щая на ветру
 они лепеч...т — лепеч...щий сын
 они меч...т — меч...щийся зверек
 они дыш...т — дыш...щий на ладан
 они паш...т — паш...щий трактор
 они бре...тся — бре...щийся по утрам

Упр. 15. Заполните таблицу примерами в указанных формах.

	Мы	Форма на -мый
читать		
ненавидеть		
мыслить		
управлять		
нарушать		
лелеять		

Упр. 16. Вставьте пропущенные буквы.

еле слыш...мый
всеми обсужда...мый
немину...мая гибель
неопису...мая радость
неприемл...мые условия
неклоня...мое существительное

воспева...мый всеми
вид...мый издалека
знач...мый для нас
реша...мая проблема
независ...мая газета
предполага...мый результат

Упр. 17. Вставьте, где нужно, Н.

- | | | |
|---------------------------------|-------------------------|-----------------------------|
| A. с покаян...ым лицом | оловян...ая ложка | мудрый священ...ик |
| прян...ый аромат | неждан...ый подарок | краден...ый кошелек |
| отчаян...ая попытка | крепкая привязан...ость | юн...ый родствен...ик |
| пущен...ая ракета | уставшие тружен...ики | повержен...ый ковбой |
| лакирован...ый бок | медлен...ый ответ | ломан...ая линия |
| B. никем не читан...ая книга | | холстин...ая рубашка |
| выкошен...ое сено | | рублен...ое мясо |
| некошен...ый луг | | бешен...ая скорость |
| непрошен...ые гости | | ткан...ая мастером скатерть |
| C. решение подготовлен...о | | путан...о объяснил |
| животное испуган...о | | новый послан...ик |
| она очарован...а новым знакомым | | поэт-песен...ик |
| вечный мучен...ик | | медлен...о пишет |
| молодежь у нас начитан...а | | выглядела юн...о |
| весы уравновешен...ы | | она умна и воспитан...а |

Упр. 18. Вставьте пропущенные гласные в корне слова.

прик...аться	зап...рающийся	выг...рел
пост...лить	сд...рет	з...риницы
бл...стательный	словосоч...тание	утв...рь
не соч...тается	предпол...жение	притв...рить дверь
вн...мательный	предпол...гать	на з...ре

Упр. 19. Вставьте пропущенные буквы. Подберите (устно) проверочные слова.

прист...жная лошадь
расст...ваясь на час
одр...хлеть через год
в...днеющийся на горе
в...сящую в центре комнаты
пок...рить красотой

пренебр...жительный тон
осл...жнение ситуации
страшное прив...дение
«Титаник» накр...нился
ст...сненный в средствах
загл...деться на незнакомку

Упр. 20. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы.

ком...ерсант
бал...ада
эмал...ированый
идил...ия
тун...ель

бар...икада
агрес...ия
пас...ивный
пес...имизм
кар...икатура

дрес...ироваться
кавал...ерия
артил...ерия
мож...евельник
дрож...и

Упр. 21. Вставьте пропущенные буквы.

р...пертуар
ув...ртюра
компл...мент
аккомпан...мент
с...насация

с...нтиментальный
к...рсет
ант...логия
пан...гирик
г...г...мон

п...сонаж
паф...с
ун...кальный
интелл...генция
п...лисадник

ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ

1. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) не...держанность, чере...чур, бе...ценный
- 2) пр...ступление, пр...градить, пр...чудливый
- 3) под...йти, п...знание, зан...веска
- 4) сверх...нтересно, пред...дущий, с...грать

2. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) ад...ютант, собез...янничать, с...ежиться
- 2) непр...ступные (скалы), пр...зидент, пр...зирать (врагов)
- 3) не...дешний, ...горбился, бе...конечный
- 4) раз...брать, пр...поведник, р...зыскной

3. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) пост...инфарктный, меж...здательский, пред...стория
- 2) с...естные, п...едестал, под...ем
- 3) пр...скорбный (факт), пр...хожая, пр...коснуться
- 4) ...гинул, бе...радостный, ...доровый

4. Какой ряд состоит из слов, в которых пропущенные безударные гласные в корне можно проверить ударением?

- 1) ум...лчать, ут...лить, эксп...риментальный
- 2) вп...чатление, оп...лчение, препод...вател

- 3) насл...ждаться, выт...р, упл...тнить
- 4) ижд...венец, раст...лковать, возр...ждение

5. В каком ряду во всех словах пишется буква Ю?

- 1) всегда красне...щий; они провер...т
- 2) сып...щееся зерно; они кле...т
- 3) мел...щий кофе; они бре...тся
- 4) гон...щий врага; они чита...т

6. В каком ряду во всех словах пишется буква Я?

- 1) они дремл...т; завис...щий от нас
- 2) они крас...т; бор...щися с врагом
- 3) они вер...т; стро...щися дом
- 4) они смотр...т; стел...щися туман

7. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых должны стоять запятые?

Охваченный охотничим волнением (1) я побежал (2) держа ружье (3) наперевес (4) сквозь густой кустарник.

- | | |
|---------|------------|
| 1) 1 | 3) 1, 4 |
| 2) 2, 3 | 4) 1, 2, 4 |

8. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

Единомышленники у Базарова (1) несомненно (2) должны были быть среди разночинно-демократической молодежи. Тургенев понимал такую возможность (3) однако (4) не считал нужным раскрыть ее в сюжете романа.

- | | |
|---------------|------------|
| 1) 1, 2, 3, 4 | 3) 3, 4 |
| 2) 1, 2 | 4) 1, 2, 3 |

9. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых должны стоять запятые?

Из-за (1) чернеющего на горизонте (2) леса поднимался (3) как бы угрожая природе (4) красноватый шар луны.

- | | |
|------------|---------------|
| 1) 3, 4 | 3) 1, 2 |
| 2) 2, 3, 4 | 4) 1, 2, 3, 4 |

10. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

Если бы римляне эпохи поэта Катулла могли увидеть женщин Модильяни, они (1) должны были (2) сочли бы их уродливыми. Нам же (3) кажется (4) некрасивым изваянное с мелочной точностью изображение римлянки того времени.

- | | |
|---------------|------------|
| 1) 1, 2, 3, 4 | 3) 3, 4 |
| 2) 1, 2 | 4) 1, 2, 4 |

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ № 6

Упр. 1. Вставьте пропущенные Е или И.

баба пр...горюнилась
пр...богатый урожай
пр...дирчivo осматривать
пр...зидентские выборы
пр...проводить груз
пр...подает историю

пр...бывать в задумчивости
старый пр...мьер-министр
это ему пр...тит
пр...вратности судьбы
пр...клоняться пред авторитетом
пр...одолеть пр...пятствия

Упр. 2. Вставьте пропущенные буквы.

- A. дети игра...т в песке
тороп...шься на встречу
смотр...шь фильм
стел...шь постель
- B. мама тревож...тся о ребенке
он леч...тся в клинике
он рассматрива...т картинки
она люб...т читать
он хлопоч...т о сыне

он бор...тся с волнами
они преодолева...т трудности
он улыба...тся другу
солдаты бре...тся

пове...т свежестью
ветка колебл...тся на ветру
самолеты рокоч...т
дыши...тся легко
догон...шь соперника

Упр. 3. Вставьте пропущенные буквы.

езд...ший верхом
ла...щий щенок
слабо вид...щий
кол...щая в боку
движ...щийся в тумане
пиш...щий стихи
трепещ...щая на ветру

лепеч...щий сын
меч...щийся зверек
дыши...щий на ладан
паш...щий трактор
бре...щийся по утрам

пол...щий картофель
стро...щийся дом
леч...щий врач
мел...щий кофе
знач...щий
вер...щий людям

Упр. 4. Расставьте пропущенные знаки препинания и вставьте пропущенные буквы, где это необходимо.

1. Над ареной бл...стая реяла воздушная пустота сомкнутая высоко вверху куполом с голубизной вечернего неба смотрящего в открытые стеклянные люки. 2. Не раз волнуясь и р...бя она уходила ночью на морской берег, где выждав рассвет совершенно серьезно высматривала корабль с алыми парусами. 3. Никакая другая профессия не могла бы так удачно сплавить в одно целое все сокровища жизни сохранив неприк...сновенным тончайший узор каждого отдельного счастья. 4. Покинув арену г...мнаст всплыл в воздухе к lustram обернув руками затылок. 5. Беглецы запрудив арену сталкивались у выходов сбивая друг друга с ног хватая и отталкивая передних. 6. Но никакое правительство не потерпит явлений вышедших за пределы дос...гаемости в чем бы эти явления не заключались. 7. Часть зрителей не зная, сердиться или смеяться отступила в глубоком разоч...ровании серьезных людей поддавшихся курьезной м...стификации. 8. Над всем этим искрясь едва слышно

звеня и цветя подобно драгоценному украшению покачивался ш...лковый прибор Крукса. 9. Как часто приветствуя покойный свет жизни доверчиво отдаемся мы его успокоительной власти не думая ни о чём ни в прошлом ни в будущем. 10. Преод...лев насмешливые или недоброжелательные взгляды работала она на виноградниках и в садах в изн...можении таская корзины полные винограда и слив копая землю умываясь в ручье засыпая и вставая с...рей питаясь кислым хлебом и молоком не зная книг далеко уходя в лес, чтобы побывать одной.

(По А. Грину)

Упр. 5. Расставьте пропущенные знаки препинания и вставьте пропущенные буквы, где это необходимо.

1. Я бежал по мокрому лугу разматывая беч...вку страшась того, что отец сделал что-нибудь не совсем так. 2. Взяв меш...к Игорь двинулся к ч...мо-дану и увидел, что высокая фигура неясно различимая в рассветной мгле и слегка скривившаяся от веса ч...модана тор...пливо удаляется в глубь пер...она. 3. Раздался нежный звук стали, и Игорь побежал туда всё еще никого не видя совсем ослепнув от тяжести сдавившей грудь. 4. Братья дрались тихо смеясь сладострас...но хрипя норовя ударить друг друга посильнее по больному месту. 5. Все взрослые собирались зачем-то в комнате у бабушки и разговаривали совсем забыв о ребятах. 6. Их повели в ванную комнату прод...лжая осыпать упреками. 7. Он слушал, что ему говорили сохранив все то же выражение крепко по...жатых и несколько надутых губ. 8. Дядя Миша ра...хаживал с сердитым видом по комнате и рассуждал гро-зя кому-то пальцем. 9. Гарик долго лежал прислушиваясь к звукам и го-лосам. 10. Она постояла неподвижно в темноте пр...слушиваясь и стараясь понять, спят дети или нет.

(По А. Трифонову)

Упр. 6. Расставьте пропущенные знаки препинания и вставьте пропущенные буквы, где это необходимо.

1. Однако память умеет быть незаметно для нас самих и независимо от нас сортировать впеч...тления ра...кладывая их скажем вульгарно и грубо по ячейкам. 2. Между прочим будущие студенты уже начинают с...езжаться для того, чтобы держать вступительные экзамены... 3. Может быть Митя-то весь не больше чем игрушка в руках судьбы как говорилось в старин...ых романах. 4. Считалось, что я у своих друзей должен быть вроде проводника или экскурсовода, потому что в этом городе прошла моя самая ран...ая юность. 5. Дороги-то я конечно знал, потому что весь город был и...хожен некогда и вдоль и поперек. 6. Колька Рябов был значит не то самолюбивее, не то решительнее, не то деловитее меня. 7. Если мне лицо моей партнерши пок...залось при первой встрече некрасивым, то наверно виной этому были прежде всего глаза. 8. После обыкновен...ой разумеется цирковой програм...ы во втором отделении выходил к публике пожилой человек весь составлен...ый из огром-

ных теперь уже немножко дряблых бугров мышц. 9. Я например по вечерам катаюсь на лодке. 10. Итак когда я заст...гнул крепления и ра...прямился, у носков своих лыж я увидел Наташу.

(По В. Соловину)

Упр. 7. Расставьте пропущенные знаки препинания и вставьте пропущенные буквы, где это необходимо.

1. Березы стояли на опушке леса как девушки-красавицы на околице. 2. Осень см...шала все чистые краски и нанесла их как на холст на далекие пространства неба и земли. 3. Безмолвная и яс...ная земля медлен...о прошывала внизу как школьная географическая карта. 4. Кот ходил по дому и саду как хозяин и сторож. 5. Грязь под луной сверкала как антрац...т. 6. С рыбьи капала вода, а чешуя сверкала так осл...пительно как золотые купола бывшего монастыря. 7. В озере живут соверше...о черные как смоль болотные щуки. 8. Никогда я не вспоминал с такой остротой любимые места как на войне. 9. Он мчался как угорелый. 10. Ни у кого в мире нет стольких самых разнообразных врагов как у рыболова.

(Из газеты «Русский язык»)

Занятие № 7

Сложносочиненное предложение (8— — с. 194)

Разделяются запятой	Не разделяются запятой
<p><u>Она нажала</u> на ручку двери, и дверь легко <u>отошла</u> в сторону.</p>	<p>1. Весной расцветают цветы и весело поют птицы. Когда наступает весна, расцветают цветы и весело поют птицы. Говорят, расцветают цветы и весело поют птицы.</p> <p>2. Мастер Безенчук <u>пил</u> горькую и даже однажды <u>пытался заложить</u> свой лучший выставочный гроб.</p>

Упр. 1. Подчеркните грамматические основы предложений и объясните расстановку знаков препинания.

1. Абрикосовая газировка дала обильную желтую пену, и в воздухе запахло парикмахерской. 2. И тут знайный воздух сгустился перед ним, и соткался из этого воздуха прозрачный гражданин престранного вида. 3. Гражданин был ростом в сажень, очень худой, и физиономия была глумливая. 4. Берлиоз с великим вниманием слушал неприятный рассказ про саркому и трамвай, и какие-то тревожные мысли начали мучить его. 5. Вода в пруде почернела, легкая лодочка скользила по ней, и слышался плеск весла и смешки какой-то гражданки в лодке. 6. Теперь дышать стало гораздо легче и голоса звучали мягче. 7. Недоразумение было налицо, и повинен в нем был, конечно, Никанор Иванович. 8. Санитары почему-то вытянули руки по швам и глаз не сводили с Ивана. 9. Светало, и свет еще не погашенных на шоссе фонарей был уже не нужен и неприятен. 10. Женщина нажала кнопку в столике, и на его стеклянную поверхность выскоцила блестящая коробочка и запаянная ампула.

(По М. Булгакову)

Упр. 2. Подчеркните грамматические основы и расставьте пропущенные знаки препинания.

1. У меня в Сухуми не было знакомых и я часто бродил по окрестностям города один. 2. Несколько пуль резво свистнули над нашими головами и мы снова услышали топот подков. 3. В эти сухумские ночи я испытывал полную затяянность в мире и временами мне становилось жаль самого себя. 4. Оттуда доходил короткий гром орудий и лопались в дыму и тумане вспышки пламени. 5. Так годами горел Батумский маяк и мало кто интересовался жизнью его смотрителя Ставраки. 6. Она выросла в Батуми и ее ничем нельзя было удивить. 7. При этом течение мысли редактора ничуть не страдало и бледный

смысл его строк сохранялся в неприкосновенности. 8. Желтизна пароходных труб и мачт соединялась в моем представлении с песками аравийской или с малийской пустыни и с Красным морем. 9. Водяная пыль оседала на лист платанов и в прохладе садов открывался как будто знакомый и вместе с тем незнакомый город. 10. После обеда мы пили кофе и курили сухумский табак и жизнь была прекрасна как никогда.

(По К. Паустовскому)

Упр. 3. Подчеркните грамматические основы и расставьте пропущенные знаки препинания.

1. Меж тем никто из ребят крупных хищников ни разу в жизни в глаза не видел и вера в них растаяла еще в первом классе. 2. Тим зарылся в подушку и его зажмуренные глаза обожгло слезами. 3. Мальчики кинули жребий и первый номер выпал Тиму. 4. Но стоило прикрыть глаза на секундочку и все это великолепие возникало перед мысленным взором в мельчайших подробностях. 5. Мне кажется он действительно не знал и разговаривать на эту тему не имело смысла. 6. Практически одновременно с развенчанием красивого мифа о настоящем Дедушке Морозе и внучке его Снегурочки и появился в заповеднике Серый Волк. 7. И сон спустился к мальчику и окутал его душу милостной тьмой. 8. Просто есть два мира и в нашей кладовке они торжественно пересеклись. 9. Правительство купило усадьбу покойного Хагеса и там будут строить секретную лабораторию. 10. Я приглядел высоченную ель и под ее широкими мохнатыми лапами устроился на ночлег.

(Из «Библиотеки юмористической фантастики»)

Однородные члены предложения (8—^я — с. 194)

Студентка <u>остановилась</u> и <u>переложила</u> в левую руку сумку.	① и ②
Студентка <u>остановилась</u> и <u>переложила</u> в левую руку сумку и планшет.	① и ② ① и ②
Его гений творил и музыку, и живопись, и поэзию. Из его саней были слышны покрикивания, и хохот, и голоса ряженых.	и ①, и ②, и ③ ①, и ②, и ③

Упр. 4. Составьте схему однородных членов предложения и объясните расстановку знаков препинания.

1. Я хорошо знаю математику и физику. 2. Я хорошо знаю и математику, и физику. 3. Я хорошо знаю и математику, и физику, и химию. 4. Я хорошо знаю математику, и физику, и химию. 5. Он купил молоко и хлеб и пошел домой. 6. Он любил музыку и живопись, литературу и скульптуру. 7. Он был высокий, стройный и опрятный. 8. Он жил одиноко и замкнуто и тосковал днем и ночью. 9. Он читал Пушкина, Лермонтова, и Достоевского, и Толстого. 10. Он купил фрукты и овощи на дачу и хлеб домой.

Упр. 5. Расставьте пропущенные знаки препинания, где это необходимо.

1. Он стал лауреатом какой-то не очень известной и странной премии и получил приглашение от одной киностудии написать сценарий по этой повести. 2. Когда-нибудь он освободит себя от пояснений к киножурналам и сочинениям дикторских текстов для коротких документальных фильмов и снова сможет писать. 3. По дороге он несколько раз вспоминал и лицо этого начальника и его голос и каждый раз Виталия Петровича передергивало от омерзения и униженностии. 4. В эфире он блистательно играл и непринужденность и оживление и непосредственность. 5. В полетную норму курсантов входили сгущенка и белый хлеб и масло коровье... 6. Начальник училища рассмеялся перекинул шлемофон и планшет с картой через плечо и вышел из барака. 7. Процесс вставания занимает у верблюда много времени и поэтому он делает это редко и неохотно. 8. И автоматы и пистолеты и рации и пояса со взрывчаткой нагло приторочены к мальчишечным телам. 9. Прожектора были погашены и в обычном дежурном свете у самого входа в базу «Гефлюгельхоф» лежали пять изувеченных мальчишечных трупов.

(По В. Кунину)

Однородные определения (8—^я — с. 194)

- 1) *круглые, квадратные, треугольные столы* (характеристика предмета по одному признаку);
- 2) *большая, недавно отремонтированная квартира* (первое определение — прилагательное, второе — распространенное согласованное определение);
- 3) *темные, грозовые тучи* (причина и следствие: *почему?* темные, *потому что* грозовые);
- 4) *упали капли, тяжелые, холодные* (определения стоят после определяемого слова)

Упр. 6. Объясните расстановку знаков препинания при выделенных определениях.

1. В окна льется теплый, солнечный воздух. 2. Этот тихий, жалобный голосок пробудил и во мне мистическое предчувствие приближающегося страха. 3. Стал накрапывать редкий, мелкий дождик. 4. А ведь как хорошо, как красиво это чистое и голубое небо, синяя беспредельная гладь моря, влажный береговой воздух. 5. Вокруг всей поляны стояли густые высокие ели. 6. В длинной бледной руке дымилась папироса в длинном янтарном мундштуке. 7. Дверь открыла маленькая, очень порядочная на вид горничная. 8. В сумерках прошумел за окнами короткий майский дождь. 9. Справа от меня всплывало из-за деревьев неизвестно откуда взявшееся большое облако.

Упр. 7. Расставьте пропущенные знаки препинания при однородных определениях.

1. Лес был разукрашен в желтые красные золотистые краски осени. 2. Молодая сосна с розоватой мякотью древесины казалась ему здоровой молодой красивой девушкой. 3. Наши приятели стояли у шоссе и тоже смотрели на запыленных усталых солдат. 4. Иванов молча посмотрел снизу вверх и сделал короткое слабое движение лежавшими на шинели белыми пальцами.

5. Вдруг по вершинам деревьев прошелся сильный свежий ветер. 6. Бурая лохматая неопрятная туша валялась рядом на голубом снегу. 7. Поверх шели лежала белая слабая неживая рука. 8. На девственном снегу пустынной лесной дороги вился за ним вялый извилистый нечеткий след. 9. Большая темная туча растет за рекой. 10. Твердый немигающий взгляд несколы смутил Павку.

Упр. 8. Расставьте пропущенные знаки препинания и вставьте пропущенные буквы, где это необходимо.

1. Она схватила меня за руку и мы поехали на другую сторону к...тка. 2. Проект был полностью принят и ему наговорили в институте много компл...мектов. 3. Зabora теперь не было и вообще все в городе пер...менилось. 4. Мы заговорили о Заполярье и я узнал историю этого уд...вительного города. 5. Через несколько дней после ухода «Св. Марии» в Карском море разразился страшный шторм и тотчас стали расп...страняться слухи о гибели экспедиц...и у берегов Новой Земли. 6. У меня не было никакого таланта и я конечно со...вершен...о расстроилась. 7. Стоя перед самым окном я прочитала сводку по...том обернулась увидела взволнован...ые лица и стран...ое чу...ство охватило меня. 8. Было жарко и дети просили пить и мне надо было уговорить их по...терпеть. 9. Легкий запах смолы доносился от лодок стоявших за мостом и Нева великолепная и просторная не шла а ше...ствовала раскинувшись на две части. 10. Дворники подметали улицы и больш...й ж...лтый круг со...нца стоял довольно высоко.

(По В. Каверину)

Правописание сочинительных союзов (8—^я — с. 195)

ПРИТОМ
ПРИЧЕМ

= «к тому же»

ПРИ ТОМ (+ существительное)
ПРИ ЧЕМ — ?

1 ВНИМАНИЕ: ни при чем.

Упр. 9. Раскройте скобки и расставьте пропущенные знаки препинания.

1. Эта местность довольно-таки хлебородная и при(том) она хорошо орошается маленькими речками. 2. Там можно собирать грибы ведрами, при(чем) останется и на другой день. 3. При(том) стоит отметить, что банки не будут поднимать процентные ставки по вкладам физических лиц. 4. При(том) вопросе нельзя было не рассмеяться и хозяин захотел. 5. При(чем) здесь ваша объяснительная? 6. При(том) кротком характере не позволявшем ему сопротивляться женщинам он до сих пор не женат. 7. В данном случае был настоящий государственный разбой, и при(том) такой откровенный. 8. Это ваша ошибка и моя дочь здесь ни при(чем). 9. Присутствовали при(том) многие но это было давно и всеми забылось.

ура
ши-
ной
шах
сько

зы,

про-
чен-
го-
рез
шп-
..и
со-
по-
ло-
ю-
и
на
ца

у)

ТО ЖЕ=ТАК ЖЕ (в значении И)	ТО ЖЕ ВНИМАНИЕ:	ТАК ЖЕ так же..., как... всё так же одно и то же то же, что и
---------------------------------------	----------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------

Упр. 10. Раскройте скобки и расставьте пропущенные знаки препинания.

1. Инфляция сама по себе не трагедия и во многих странах наблюдается то(же) явление. 2. В то(же) время справиться с инфляцией так(же) трудно как и с безработицей. 3. Цены растут все так(же) быстро и правительству то(же) приходится считаться с реальностями рынка. 4. Правительство РФ то(же) принимает это решение а следовало бы так(же) серьезно обдумать и альтернативные варианты. 5. Этот банк осуществляет операции с цennыми бумагами и переводит валюту за границу так(же) быстро как и рубли. 6. С Россией может произойти то(же) самое, что и с другими странами использовавшими помочь МВФ. 7. Психология играет важную роль в современной жизни и при(том) хороший бизнесмен должен знать ее так(же) хорошо как математику. 8. Этот банк то(же) проводит такие операции.

(Из сборника Я. Темиз)

Правописание окончаний существительных (8 — с. 195)

Сущ. ж. р. → -а, -я м. р. → -а, -я ср. р. → -ъе	Сущ. ж.р. на -ь, -ия (+ <i>путь</i> и сущ. на -мя)	Сущ. ср. р. и м. р. на -е; -ий			
«земля», «река»	«станция»	«санаторий», «здание»			
Во всех проблемных формах — И		В Пр. п. — И			
P. Д. Пр.	(земли) И (земле) Е (о земле) Е	P. Д. Пр.	I И И	P. Д. Пр.	
					о (санатории) И

! **ВНИМАНИЕ:** Не путайте слова *вдохновение* и *вдохновенье*, *Наталия* и *Наталья* и т.д.

Исключение: в забытьи.

Упр. 11. Определите, по какой модели («земля», «станция» или «санаторий») склоняется существительное, и заполните таблицу.

Образец

«земля»	«станция»	«санаторий»
у бабушки, в краске	на лекции, у семени	о гении, в положении

В деревне, о помощи, в случае, на экскурсии, о профессии, в Казани, на площади, в аллее, на батарее, в древности, о лилии, при движении, в области, в инее, на практике, на окраине, о Марии, о несчастье, в ущелье, о Ксении, о Марье.

«земля»	«станция»	«санаторий»

Упр. 12. Вставьте пропущенные буквы.

- A. в медвежьей берлог...
на должностном уровн...
в записной книжк...
по проселочной дорог...
в сложной обстановк...
- B. жить на взморь...
по заросшей тропинк...
о глухой деревеньк...
в школьной тетрад....
из-за нечаянной радост...

у самой кромк...
придерживаться традици...
в центре площад...
о выпавшем жреби...
приехал к Мари...

на голубом небосклон...
в направлени... реки
участвовать в демонстраци...
о нынешнем урожа...
пройти по галере...

Упр. 13. Вставьте пропущенные Е или И.

пр...шелся по вкусу
решили пр...нарядиться
пр...восходные продукты
пр...личная ценá
дверь пр...открылась
окно в пр...хожую
новые пр...оритеты

пр...следовать свои цели
непр...ступная крепость
пр...митивный подход
пр...скорбный факт
пр...обретенные на ярмарке
быстро пр...норовился
новая пр...зентация

Упр. 14. Вставьте пропущенные буквы.

- A. на улицу выйд...шь
больше не увид...шь
долго не удерг...шь
сам тон...т
и других топ...т

- B. кровь не смо...шь
земля стон...т
кто слуша...т
они ищ...т
грехи тащ...т
мастера покле...т

в лицо дыш...шь
дорога стел...тся
кто-то маш...т
печь пыш...т жаром
ед...шь ночью

огонек засвет...тся
пески зыбл...тся
девчонки шепч...тся
мальчики хооч...т
уголь накаплива...тся
буд...м говорить

его вера колебл...тся
та...т снега
леле...шь малыша
крепча...т мороз
он кол...т дрова
завяж...шь узел
колыш...тся ветки
он леч...тся сам
рабочий мел...т
смотр...м телевизор
он побре...тся утром

Упр. 15. Вставьте пропущенные буквы.

- A. хлопоч...щая хозяйка
трепец...щий листок
дремл...щий старик
хлещ...щие брызги
- B. волну...щая новость
плещ...щиеся ребяташки
пряч...щиеся ребенок
слыш...щиеся издали голос
тяжело дыш...щий бегун
- C. проверя...мые работы
ненавид...мый всеми
описыва...мый эксперимент
знач...мый результат

стел...щийся туман
ре...щие знамена
кол...щий дрова
бор...щийся народ

спе...щие яблоки
ничего не знач...щий ответ
кле...щие игрушку дети
терп...щий бедствие корабль
ро...щие траншею рабочие

реша...мый вопрос
движ...мый льдом
колебл...мый ветром
уважа...мый всеми

Упр. 16. Вставьте, где нужно, Н.

дан...ое обещание
картин...ая галерея
пломбирован...ый зуб
дивизион...ый радиост
болезнен...ые явления

собствен...ым умом
цен...ейший прибор
контужен...ый в голову
смышен...ый сын
подлин...ый друг

камин...ая полка
бедное придан...ое
черт окаян...ый
обретен...ая свобода
неслыхан...ая удача

Упр. 17. Вставьте пропущенные Ъ или Ь, где это необходимо.

под...язычное
интер...ер
без...ядерный
с...агитировать
в...едливый

суб...ект
об...ективный
ин...екция
п...еса
транс...европейский

об...есться
необ...ятный
п...едестал
прем...ера
из...ян

Упр. 18. Вставьте пропущенные Ы или И.

под...тожить
без...мянныи
пред...инфарктное

культ...инвентарь
без...звестныи
пред...стория

сверх...нтеллигентныи
раз...гратъ
пред...юльский

Упр. 19. Вставьте пропущенные О или є.

- A. нудная корч...вка
мелкий снеж...к
любимые копч...ности
маленький ключ...чек
испеч...м пирог
изорванная рубаш...нка

чай со сгущ...нкой
еж...вые рукавицы
пряный запаш...к
холщ...вый мешок
жители трущ...б
я взбеш...н

- B. ударить вожж...й
ноч...вка в пути
забрались в чащ...бу
ты огорч...н
плюш...вый медвеж...нок
чесуч...вая поддевка
«Трехгрош...вая опера»

заросло плющ...м
тяж...лыне ветви
деш...вые товары
не выросла груш...вка
утлый ч...лн
радостные молодож...ны
юный герц...г

Упр. 20. Вставьте пропущенные чередующиеся гласные в корне слова.

A. обж...гаться	соch...таться	бл...стеть
выж...гание	выч...тание	прик...снувший
зан...маться	бл...стательный	бракосоч...тани
проб...раться	расп...рающий	предпол...гал
заб...ру	пол...жение	оти...ваться
B. возг...раемость	з...рица	з...ревать
одухотв...рение	благотв...рительность	встречать з...рю
скл...янемый	утв...рь	прекл...няться
пог...реть	раств...римый	изг...рь
оз...ренный	наг...ревший	
г...релка		

Упр. 21. Вставьте пропущенные Ы или И.

ц...гарка	ц...анид	не ц...кай на мен
ц...ганка	принц...пы	римский патриц...
дезинфиц...ровать	куниц...н	на репетиц...и
Цариц...но	по традиц...и	закрыть границ...

ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ

1. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении.

Прошло какое-то время () и всё забылось.

- 1) Сложносочиненное предложение, перед союзом *И* запятая не нужна.
- 2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом *И* запятая не нужна.
- 3) Сложносочиненное предложение, перед союзом *И* нужна запятая.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом *И* нужна запятая.

2. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении.

За всю зиму ни разу не потеплело () и не закапала с тесовых крыши суетлива

- 1) Сложносочиненное предложение, перед союзом *И* запятая не нужна.
- 2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом *И* запятая не нужна.
- 3) Сложносочиненное предложение, перед союзом *И* нужна запятая.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом *И* нужна запятая.

3. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении.

Слышно было только мерное дыхание забывшихся тяжелым сном людей () и потрескивание привезенных начпродом свечей.

- 1) Сложносочиненное предложение, перед союзом *И* запятая не нужна.
- 2) Сложносочиненное предложение, перед союзом *И* нужна запятая.

- пийся
чные
т
- рю
ся
- тения
иц...й
- ц...
- ая не
- а за
- вая
- и не
- за
-) и
- 3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом *И* нужна запятая.
4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом *И* запятая не нужна.
4. Укажите предложение, в котором нужно поставить **одну** запятую. (Знаки препинания не расставлены.)
- 1) Девушку охватила если не досада то явное неудовольствие собой.
 - 2) Сквозь цветы и листы и ветки виднелись полуразрушенные стены.
 - 3) Красноватое солнце висело над длинными снежевыми полями.
 - 4) На прогулку в лес они взяли спички да немного соли.
5. Укажите предложение, в котором нужно поставить **одну** запятую. (Знаки препинания не расставлены.)
- 1) Ее движения напоминают то лебедя плавный ход то лани быстрые движения.
 - 2) Невежда в гневе ругает науку и учебу и технический прогресс.
 - 3) На нем великолепно сидит дорогой серый костюм.
 - 4) Мы напились холодной и вкусной воды и только тогда отправились в путь.
6. Укажите предложение, в котором нужно поставить **одну** запятую. (Знаки препинания не расставлены.)
- 1) Эта деревня располагается в покрытой оврагами и непроходимыми еловыми и сосновыми лесами местности.
 - 2) Сплошная движущаяся во тьме ночь заглядывала под каждую крышу.
 - 3) Кусок дерева или камень или металл будили его воображение и служили материалом для поделок.
 - 4) Казак являлся на службу со своей строевой лошадью одеждой оружием.
7. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется *E*?
- 1) к бабушк..., о Марь..., в санатории...
 - 2) к тепл..., по иде..., в случа...
 - 3) у молодеж..., на практик..., у Натали...
 - 4) в ущель..., к галере..., на знамен...
8. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется *E*?
- 1) о лихолеть..., в тетрад..., у дорог...
 - 2) в музе..., на кляч..., в воображени...
 - 3) на брошк..., о Ксень..., в пламен...
 - 4) на кафел..., в течени... (года), на ожерель...
9. Какой ряд состоит из слов, в которых пропущенные безударные гласные в корне можно проверить ударением?
- 1) зан...мательный, пок...рать (врага), нагром...здить
 - 2) напр...жение, д...летант, ком...ссионный
 - 3) разв...вается (общество), оз...ренный, землетр...сение
 - 4) прим...ряемое (платье), т...мпераментный, прис...гать (на верность)

10. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

Вскоре (1) добрались до тростников, и началась охота. Всех подстреленных уток мы (2) естественно (3) не достали, но (4) все-таки (5) к обеду наша лодка наполнилась дичью.

- 1) 1, 2, 3, 4, 5
2) 2, 3

- 3) 2, 3, 4, 5
4) 1, 4, 5

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ № 7

Упр. 1. Расставьте пропущенные знаки препинания.

1. Он спал и сны его были далеки от всяких подземных тайн. 2. Стражник опустил кошелек в бездонный карман своих красных широких штанов и грозное шествие двинулось дальше. 3. Костры на сторожевых башнях высоко вздымали в тихое небо языки темно-красного пламени и дымное зарево стояло над городом. 4. А в бороде и на висках между тем все прибавляется и прибавляется серебра и кладбищенский сторож стал отменно вежлив при встречах. 5. Агабек вот уже несколько лет обходится без сторожа и самолично отпускает воду на поля. 6. Полдень позади но до закатных барабанов еще далеко и базар шумит полным голосом. 7. Слова горьких упреков неудержимо лились из ее уст и каждое слово было раскалено в пламени жгучей ревности. 8. Вельможа в сундуке от ужаса лишился чувств и мягкой безжизненной грудью навалился на вора. 9. Дворцовая казна была бы всегда полна и все налоги взыскивались бы в срок и полностью. 10. Мало-помалу его сердце усмирилось и дыхание выровнялось.

(По Л. Соловьеву)

Упр. 2. Расставьте пропущенные знаки препинания.

1. Его словно преступника тянуло на место преступления. 2. Словно метеор пронесся я над безжизненной горной страной. 3. И она бросила его в сумку держа двумя пальцами как гусеницу. 4. Он замер над лужей как обыкновенная гончая над выводком райских птиц. 5. Появление археологической экспедиции в окрестностях города Великий Гусляр было сенсацией куда более неожиданной чем скажем прилет космического корабля с Сириуса. 6. Завершение этой истории буднично как сама наша жизнь. 7. Сами свалитесь к нам в лапки как перезрелые груши. 8. Любовь приходит к человеку неожиданно как кирпич на голову. 9. Как сумасшедшая неслась Ксения после работы домой. 10. Синее платье сидело на невестке в обтяжку каклитое.

(По К. Булычеву)

Упр. 3. Раскройте скобки и расставьте пропущенные знаки препинания.

1. Она увидела его в то(же) мгновение, как он вошел в комнату. 2. Группа двигалась вдоль реки то(же) заросшей камышом. 3. Вот и отцу моему то(же) ис-

полнилось бы пятьдесят лет. 4. Он рассмеялся и все в ответ то(же) улыбнулись. 5. Он хороший спортсмен и при(том) не последний студент. 6. При(чем) здесь ваши расчеты? 7. При(том) доме будет открыто молодежное кафе. 8. Работа выполнена довольно-таки быстро при(чем) очень качественно. 9. В автобусе было мало народу и так(же) холодно как и на улице. 10. Весь вечер говорили одно и то(же).

Упр. 4. Вставьте пропущенные З или С.

бе...покойный	ни...вергнуть	...дешний
во...кликнуть	ра...двинуть	ни ...ги не видно
и...подтишка	и...зябнуть	ра...формировать
...делать	ра...считать	...бежать
...десь	бе...денежный	...гинуть

Упр. 5. Вставьте пропущенные буквы в окончаниях существительных.

вспоминал о нян...	на территории... фабрик...
жить у бабушк...	легенду о злоде... и преступник...
побывал в планетари...	использовать при повторени...
поэма о дружб... и измен...	учиться в лице...
в Третьяковской галере...	в Греци... все есть

Упр. 6. Вставьте пропущенные буквы. Подберите (устно) проверочные слова.

пос...деть от горя	осн...щение	эксп...римент
посв...тить книгу	мамин пл...ток	ут...нический план
прор...дить морковь	стр...мительно	неисс...каемый
прим...ряемое платье	тл...творное влияние	п...тогонное средство
д...лекий	вспом...гательный	растр...пать волосы
д...лина	исп...рение	обр...нить ключ
дост...жение	м...гучий	подр...жать учителю

Упр. 7. Вставьте пропущенные гласные перед Н(НН).

услыш...нная в детстве песня	увеш...нная игрушками елка
машина с прострел...ным стеклом	выкач...нная нефть
залепл...нные крестами окна	на расстел...нной скатерти
насто...ный на травах чай	замеш...нныи в историю

Упр. 8. Расставьте знаки препинания и пропущенные буквы, где это необходимо.

Нужен ли нам театр Пушкина?

Я всп...минаю «театр одного актера» — Владимира Яхонтова. С каждого его чтения я уходил потр...сенным и еще долго звучали в душе яхонтовские интонац...и. Одно из самых больших впеч...тлений от чтения Яхонтова было чтение им всего текста «Евгения Онегина». Два вечера он читал «Онегина» в Эрмитажном театре и было это перед самой войной.

Но он не просто читал Пушкина а он играл Пушкина. И особен...о поразительна была его игра Татьяны. Какой идеально женственной умной скупой на

выражение своих чу...ств пре... стала Татьяна! Можно было влюбиться в Татиану Ларину в ист...лковании Яхонтовым в ее изобр...жении Яхонтовым.

По-моему еще никто и никогда не зам...чал, что мужчина может влюбится в образ женщины создан...ый актером а ведь это так бывает.

К чему я это говорю? Загадка театра Пушкина разгадывается как мне кажется тем, что это театр слова и мысли. Есть театр ситуац...ий театр сюже...тов театр настр...ений театр мысли театр театра. Театр слова — это по моему мнению один из самых трудных видов театра. Пушкина читать невероятно трудно, ибо его надо читать с пр...дельной простотой ни на минуту не забывая музыки стиха и драматизма мысли заложен...ой во всем произв...дении и в каждом его о...дельном слове.

Опыт пушкинского театра был бы крайне важен для всех театров. На игре Пушкина пр...верялся бы актер и постановщик. Удачи и неудачи в пушкинских произв...дениях были бы пок...зательны и поучительны.

(По Д. Лихачеву)

Занятие № 8

Упр. 1. Расставьте пропущенные знаки препинания, где это необходимо.

1. В романе есть типы и характеры есть сцены и картины и главное сквозь ткань рассказа сквозит глубоко прочувствованное отношение автора к выведенным явлениям жизни. 2. Прослушанный им курс естественных и медицинских наук развил его природный ум и отучил его принимать на веру какие бы то ни было понятия и суждения. 3. Он сделался чистым эмпириком и опыт стал для него единственным источником познания. 4. Что же удерживает Базарова от подлых поступков и что же побуждает его делать что-нибудь путное? 5. Базаров отличается замечательным умом и вследствие этого производит сильное впечатление на сталкивающихся с ним людей. 6. Аркадий вероятно лет на пять моложе Базарова и в сравнении с ним кажется совершенно неоперившимся птенцом. 7. Аркадий часто спорит с ним и в этих спорах Базаров дает полную волю своему веселому юмору. 8. Плебейские манеры гостя возмущают отставного денди и Павел Петрович чувствует к нему антипатию с первого знакомства. 9. Базаров старается обращать на них как можно меньше внимания и большую часть своего времени проводит за работой. 10. Его возмущает в нем элемент барства и поэтому к Павлу Петровичу он относится не совсем дружелюбно.

(По Д. Писареву)

Упр. 2. Расставьте пропущенные знаки препинания, где это необходимо.

1. Одинокая яркая звезда сверкала над лесами и отражалась в глубине озер. 2. Ярославль — самый старый русский город. 3. Густой теплый воздух гудел от вечерней мошки. 4. Тяжелую наполненную до краев корзину черной смородины Марина вынесла на террасу. 5. На горизонте неподвижно стояли стройные чуть-чуть розовые на солнце паруса рыбачьих лодок. 6. Поздней дождливой осенью отлетают скворцы на юг. 7. По-весеннему светлое чистое небо синело над просекой. 8. Редкие минометные разрывы не отвлекали пирата. 9. Невидимые жаворонки изливали на землю непрерывный нежный звон. 10. Передо мной было большое круглое болото.

Упр. 3. Расставьте пропущенные знаки препинания, где это необходимо.

1. Отсюда как на ладони виднелись и прямые улицы Екатеринодара и белые высокие дома и палисадники и кладбище. 2. На столе уже стояли и сало и копченая гусятина и вяленая рыба. 3. К вечеру понесли в княжеский дом диваны кресла кровати занавески золоченые рамы с зеркалами и картинами. 4. По всему побережью бродили с облупленными носами колючие петербурж-

цы с катарами и бронхитами и шумные растрепанные москвичи с ленивой и поющей речью и черноглазые киевляне не знающие различия гласных «о» и «а». 5. А в это время на землю опускалось невидимое облако бешено крутящееся какими-то торжествующими и яростными и какими-то падающими и изнемогающими очертаниями. 6. И тогда уже ясный рассудительный ходок поджал всё тело и резче стал запах вина и омерзительнее бормотанье. 7. Дама стремительно положила руки ему на грудь прижалась лицом и громко по-детски заплакала. 8. Перед ним сидел изящный воспитанный человек, не хрюпал и не рычал басом и ничего не готовился давить и пресекать. 9. Луч прожектора метнулся вбок в кусты вызвал оттуда корявую ветвь с голыми сучьями и снова лег на доски. 10. Матросов красноармейцев и просто жителей поплоше без суда вешали на телеграфных столбах.

(По А.Н. Толстому)

Правописание через дефис (§ — с. 196)

- а) **-ТО, -ЛИБО, -НИБУДЬ** («черточку не позабудь»),
КОЕ-, -ТАКИ, -КА («черточка нужна»)
 б) **ИЗ-ЗА, ИЗ-ПОД, ПО-НАД**
 в) **ЕЛЕ-ЕЛЕ, ТОЧЬ-В-ТОЧЬ**

Упр. 4. Образуйте новые слова (сочетания слов), используя указанные элементы.

Образец

Слово	Элемент	Новое слово (сочетание слов)
кто	-нибудь	кто-нибудь
если	бы	если бы

всё	-таки	
всё	равно	
кто	кое-	
что	-либо	
что	же	
потому	-то	
потому	что	
как	-нибудь	
как	будто	
как	-то	

и
ю
и
ко
е.
м-
и
ч
и
и
и
у)

упр. 5. Объясните написание слов.

Образец

Ко~~е~~-как, кто-ни~~будь~~, из-за (предл.), е~~ле~~-е~~ле~~.

кое-где
где-либо
с кем-то
по-над

всего-навсего
как раз
едва ли
здесь-то

мало-помалу
какие-нибудь
женился-таки
принеси-ка

упр. 6. Вставьте, где нужно, дефис.

A. кое что спросить
надо же учить
как будто уверен
опять таки опоздал
выбрать кого нибудь
принеси ка тетрадь

как то рассказывал
что либо купить
вообще то нужно
все равно приходи
по над речкой
пришел когда то

надо бы поговорить
из за столба
кое где потемнело
потому что учил
крепко накрепко
чуть чуть не успел

B. когда либо решит
еле еле двигаться
срисовал зачем то
когда нибудь приедет
приехал таки
из под стола

крест накрест
выполнил кое как
ему все равно
кое кого спросить
в конце концов спел
едва ли успеет

не доволен сам собой
вряд ли сделает
надо же уметь
все же поумнел
как раз подошел
сделал точь в точь

Правописание наречий через дефис (8—— с. 196)

ПО (ВЕСЕННЕМУ) ЛЕСУ		
ПО-	-ОМУ -ЕМУ -ЦКИ -СКИ -БИ	во-первых в-третьих

! ВНИМАНИЕ: по-латыни.

Исклю~~чение~~: по одному.

Упр. 7. Образуйте наречия, используя указанные приставки и суффиксы.

Образец

Слово	Приставки и суффиксы	Наречие (как?)
другой	по- и -ому	по-другому
второй	во- и -ых	во-вторых
видимый	по- и -ому	
мужской	по- и -ски	

Слово	Приставки и суффиксы	Наречие (как?)
седьмой	с- и -ый	
наш	по- и -ему	
мой	по- и -ему	
волчий	по- и -ый	
прежний	по- и -ему	
всякий	по- и -ому	
русский	по- и -ски	
осенний	по- и -ему	

Упр. 8. Объясните написание слов.

Образец

Тепло по-весеннему, по весеннему лесу.

(как?)

(какому?)

по русскому обычаю
будет по-нашему
по старому маршруту
по-настоящему дружить

читать по-русски
по нашему плану
все было по-старому
жить по-человечески

Упр. 9. Вставьте, где нужно, дефис.

- A. отвечать по венгерски
услужить по медвежьи
по медвежьему следу
футбол по итальянски
помогать по свойски
- B. отнестись по товарищески
строить работу по новому
свободно говорить по испански
мыслить по старому
написал по латыни

по осеннему дождливо
все было по прежнему
по видимому, не приехал
во вторых, он опоздал
ехать во вторых санях
действовать по прежнему
по китайски
по моему
по одному
посмотрим по вашему поведению

Правописание корней ПОЛ- и ПОЛУ- (8 — с. 196)

ПОЛ-	ПОЛУ-
пол-окна пол-лимона пол-Москвы	полстены

! ВНИМАНИЕ: пол чайной ложки.
Исключение: поллитровка.

Упр. 10. Образуйте новые слова, используя указанные корни.

Образец

Слова	Корень	Новое слово
урок, книга	ПОЛ-	пол-урока, полкниги
остров	ПОЛУ-	полуостров

Москва, город, страна,	ПОЛ-	
арбуз, брошюра, диван,		
литр, месяц, окно, люстра		
автоматический, правда,	ПОЛУ-	
мрак, тьма		

Упр. 11. Объясните написание слов.

Образец

Пол-урока, пол-лампы, пол-Франции, полдома.

полведра	полпятого	пол-огорода
пол-яблока	с полуслова	пол-очка
пол-Липецка	пол-лины	пол-лекции
полдень	полтетради	полукровка

Упр. 12. Слитно или через дефис?

пол дюжины	пол литровка	с полу слова
пол острова	полу лежа	пол тарелки
пол Парижа	пол ложки	пол часа
полу разрушенный	пол четвертого	пол лимона
пол города	полу маска	пол ящика
пол окна	пол круга	пол пути

Правописание сложных существительных (8— с. 196)

Дефис	Слитно
<ul style="list-style-type: none"> — слова с синонимичными или антонимичными частями (<i>грусть-тоска</i>, <i>друзья-приятели</i>, <i>правда-истина</i>, <i>купля-продажа</i>); — слова, первая часть которых содержит оценку (<i>горе-помощник</i>, <i>чудо-гриб</i>); — слова (сложные наименования), в которых первая часть имеет общее значение, а вторая — более конкретное (<i>вагон-ресторан</i>, <i>дом-музей</i>, <i> завод-автомат</i>, <i>кафе-мороженое</i>, <i>инженер-строитель</i>, <i>генерал-лейтенант</i>); 	<ul style="list-style-type: none"> — слова с соединительными гласными <i>о</i> или <i>е</i> (<i>атомоход</i>, <i>волнорез</i>, <i>мышлевка</i>, <i>птицелов</i>); — слова, первая часть которых — исходная (начальная) форма слова (<i>времячисление</i>, <i>времяпрепровождение</i>, <i>летописание</i>, <i>летосчисление</i>, <i>семяножка</i>, <i>семяпочка</i>); — слова, образованные из словосочетания (<i>сумасшедший</i> — <i>с ума сошедший</i>, <i>впередсмотрящий</i> — <i>смотрящий вперед</i>); — слова, первая часть которых — числительное (<i>сорокалетие</i>, <i>сорокапятка</i>, <i>трилистник</i>, <i>четвертьфинал</i>);

Дефис	Слитно
<p>— слова, обозначающие приборы, механизмы, профессиональные термины, с корнями вакуум (вакуум-компрессор), блок (блок-механизм, блок-система), дизель (дизель-мотор, дизель-поезд), камер (камер-юнкер), пресс (пресс-палье, пресс-центр), стоп (стоп-кран, стоп-сигнал) и т.д. НО: <i>трудодень</i>;</p> <p>— слова, имеющие в своем составе глагол в личной форме или союз (любишь-не-любишь, не-tronь-меня, иван-да-марья);</p> <p>— слова, обозначающие название политических партий и объединений, а также их сторонников (анархо-синдикализм, социал-демократ, социал-патриотизм)</p>	<p>— слова, начинающиеся с элементов: авиа-, авто-, агро-, баблио-, био-, вело-, гелио-, гидро-, гомо-, графо-, зоо-, кино-, лже-, лито-, макро-, микро-, метео-, мото-, мульти-, нео-, палео-, поли-, псевдо-, радио-, теле-, термо-, стерео-, фото-, фоно-, экзо-, электро- (авиасалон, автобаза, аэровокзал, библиоман, биоакустика, велотрасса, гелиофизик, геотехнология, гидровзрыв, графоман);</p> <p>— сложносокращенные слова всех типов (вуз, госкомиссия, замдекана, КамАЗ);</p> <p>— слова, первая часть которых — глагольная основа на и (горицвет, вертишайка, держиморда, сорвиголова,</p> <p>НО: <i>перекати-поле</i>);</p> <p>— слова, образованные от географических названий, пишущихся через дефис (Алма-Ата — алмаатинцы, Нью-Йорк — ニューヨーカー)</p>

Упр. 13. Объясните написание слов.

Автокран, блок-схема, пресс-конференция, неофашизм, держиморда, полимер, социал-национализм, кафе-столовая, экс-президент, микробиология, пылесос, видеомагазин.

Упр. 14. Слитно или через дефис?

A. авиа почта	юго запад	вице консул
член корреспондент	энерго ресурсы	социал демократия
контр адмирал	киловатт час	видео магнитофон
конференц зал	теле камера	премьер министр
B. рыба пила	генерал майор	сорви голова
купля продажа	жар птица	электро станция
стоп кран	метео служба	трудо день
унтер офицер	экс чемпион	инженер слесарь

Правописание сложных прилагательных (8 — с. 197)

Дефис	Слитно	Раздельно
1) северо-западный	северокавказский (Северный Кавказ)	
2) ярко-зеленый		ярко зеленоющий
3) книжно-журнальный (книжный и журнальный)	железнодорожный (железная дорога)	

Упр. 15. Образуйте новые слова.

Образец

	Новое слово
южный и восточный	юго-восточный
Древняя Русь	древнерусский

горький и соленый	
темный и бордовый	
русский и французский	
круглые сутки	
научный и исследовательский	
шахматный и шашечный	
Древняя Греция	
военная медицинская академия	
ремонтировать вагоны	
блеклый и лиловый	
бетонировать железо	

Упр. 16. Объясните написание слов.

Образец

Физико-математический,	железнодорожный,	ярко зеленеющий.
(И)	(железная дорога)	(как?)
сине-белый	пряно-удушливый	зеленоглазый
молочно-бледный	ярко покрасневший	старославянский
северо-восточный	быстро говорящий	североатлантический
темно-синий	кисло-сладкий	тяжело груженный
пурпурно-розовый	широко разъезженная	среднегодовой
весело смотрящий	машиностроительный	жизнерадостный

Упр. 17. Слитно, раздельно, через дефис?

грязно коричневый	русско французский
кисло соленый	мертвенно бледный
научно технический	темно серый
юго западный	красиво поющими
красно белый	еще зеленеющий
давно желтеющий	промышленно транспортный
норд ост.	пурпурно алый

Упр. 18. Вставьте пропущенные буквы.

они ищ...т друга
 люди таш...т в гору
 дремл...щий в кустах
 клокоч...щий звук
 гон...щий врага
 ре...т флаги
 нрав...щийся девушкам
 леле...щий дитя

шепч...щий на ухо
 терп...щий боль
 хлопоч...щий за всех
 они бор...тся с ложью
 стел...щий постель
 кле...щий конверт
 трепещ...щий от страха
 брызж...щий фонтан

Упр. 19. Вставьте, где нужно, Н.

A. свин...ой окорок
 серебрян...ое кольцо
 казен...ые деньги
 краден...ые венцы
 идея признан...а
 старин...ый замок
 подлин...ый талант
 широкая маслен...ца

племен...ой скот
 куриц...ый бульон
 вязан...ый свитер
 гриппирован...ый артист
 диковин...ый зверь
 стрелян...ый воробей
 пироги, печен...ые с луком

B. желан...ая весть
 скован...ые движения
 пятитон...ый мост
 ветрен...ый день
 печатный прян...ик
 особен...о сейчас
 мелодия монотон...а
 улица пустын...а

холстин...ые штаны
 незван...ые гости
 свежезаморожен...ые овощи
 не зван...ые на ужин гости
 напиши единомышлен...ики
 мелкодроблен...ый кирпич
 балован...ое дитя

Упр. 20. Вставьте пропущенные буквы. Подберите (устно) проверочные слова.

прои...ше...ствие
 кос...ный бульон
 кос...ное мировоззрение
 корыс...ный человек
 уча...ствовать в дележке
 трос...никовая циновка

влас...ный тон
 чу...ствственный герой
 совмес...ное предприятие
 здра...ствует и ныне
 час...ное аген...ство
 поверхнос...ные знания

Упр. 21. Вставьте пропущенные буквы.

ас...истент
 трол...ейбус
 гал...ерея
 кавал...ерия
 дрож...и
 брю...жаций
 процес...ия
 колос...альный
 репрес...ированный

ком...ерческий
 бал...отироваться
 ак...омпанемент
 идил...ия
 тун...ель
 эф...ект
 мас...онская ложа
 мас...ированный
 ак...омпанировать

ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ

1. В каком ряду все слова пишутся через дефис?

- 1) (экономически)выгодный, (по)меньше, едва(ли)
- 2) (пол)города, почему(то), (грязно)коричневый
- 3) работать (по)прежнему, (шиворот)навыворот, (кое)где
- 4) с кем(нибудь), все(таки), (желто)цветный

2. В каком ряду все слова пишутся через дефис?

- 1) (пол)деревни, (юго)западный, (всего)навсего
- 2) (по)нашему плану, в чем(то), кто(либо)
- 3) (друг)другу, (иссиня)черный, художник(баталист)
- 4) (мини)юбка, (смертельно)бледный, (кое)как

3. В каком ряду в двух словах пишется буква Ю?

- 1) слабо вид...щий; они хлопоч...т
- 2) колебл...щийся на ветру; они стел...т
- 3) преодолева...щий трудности; держ...щий фланг
- 4) во...щий на луну; они крут...т

4. В каком слове на месте пропуска пишется буква Ё?

- 1) крыж...вник
- 2) никч...мный
- 3) ож...говое отделение
- 4) бумаж...нка

5. Какой ряд состоит из слов, в которых пропущенные безударные гласные в корне можно проверить ударением?

- 1) инсп...ировка, ф...рмирование, в...казал
- 2) ур...внение, у...звленный, к...чаться
- 3) заб...стовка, подч...нение, б...нкотство
- 4) воскл...цать, ед...ница, д...виденды

6. В каком слове на месте пропуска пишется одна Н?

- 1) контуже...ый солдат
- 2) пережева...ая
- 3) еще не коше...ая трава
- 4) неслыха...ый

7. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

У сторожа вздрагивали усы () и в глазах разгорался огонек.

- 1) Сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- 2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 3) Сложное предложение, перед союзом И нужна запятая.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

8. В каком варианте ответа правильно указаны и объяснены все запятые?

Увидев в «тихий час» (1) предательски подергивающиеся (2) веки притворщика (3) воспитатель шепотом делал замечание.

- 1) 1 — выделяется деепричастный оборот
- 2) 1, 2, 3 — выделяются два причастных оборота.
- 3) 3 — выделяется деепричастный оборот.
- 4) 1, 2 — выделяется причастный оборот.

9. Укажите предложение, в котором нужно поставить только одну запятую. (Знак препинания не расставлены.)

- 1) Я стал посещать музеи и галереи и читать книги.
- 2) Он был беден зато умен и честен.
- 3) Листья в поле и желтеют и кружатся и летят.
- 4) Пчелы на пасеке жужжат да гудят.

10. На месте каких цифр в предложении нужны запятые?

В другое время Дмитрий Олегович (1) пожалуй (2) и (3) в самом деле (4) не
множко бы понял.

- 1) 1, 2, 3, 4
- 2) 1, 2
- 3) 3, 4
- 4) 1, 2, 4

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ № 8

Упр. 1. Вставьте, где нужно, дефис.

A. чей же план

все таки приехал
вряд ли знает
кое что необходимое
присядь ка на минуту
однако же умен
кое где нашел
выполнить кое как
если бы знал

когданибудь найдет
все равно узнает
как будто специально
прямо таки орел
скольконибудь денег
мог ли ожидать
откуда то знает
помогать друг другу
чтолибо другое

B. что же написать

для кого то важно
все таки написал
волей неволей пришел
откуда же ждать
ну ка, отними
с бухты барахты
все будет шито крыто
все пиворот навыворот

как раз вовремя
будто бы нашел
за то дерево
с друзьями то видишься?
потому что умен
недоволен сам собой
все бы хорошо
строго настрого запретил
фокус покус не удался

упр. 2. Вставьте, где нужно, дефис.

работал по прежнему
по русскому обычай
сидел по турецки
учиться по хорошему учебнику
работать по нашему плану
по настоящему дружить
по осеннему лесу
поделу по французски

по зимнему свежо
отвечать по одному
помочь по дружески
по видимому, не приехал
по старому маршруту
во вторых, он опоздал
одет по другому
ехать во вторых санях

упр. 3. Слитно или через дефис?

пол дома
пол очка
пол Риги
полу разрушенный
пол экзамена
пол окна

пол текста
полу лежа
пол ложки
полу остров
полу маска
пол круга

с полу слова
пол тарелки
пол часа
пол лимона
пол утра
пол пути

упр. 4. Слитно или через дефис?

вакуум метр
социал демократия
алма атинец
утиль сырье
турбо генератор
юрис консульт

авто поезд
метео служба
перекати поле
штабс капитан
чудо яблочко
юрист консультант

упр. 5. Слитно, раздельно, через дефис?

A. кругло суточное дежурство
железо бетонный забор
глубоко уважаемый президент
глубоко уважаемый слушателями
приторно сладкий торт
лимонно желтая краска

красно речивый собеседник
красно белое знамя
учебно воспитательный комплекс
древне русская литература
северо восточный
промышленно финансовая группа

B. относительно вопросительный
относительно верный
плоско горный
польско русский
почтово телеграфный
рабски покорный
равнодушно спокойный

равномерно ускоренный
равно ускоренный
редакционно издательский
редко расположенный
северо западный
северо кавказский
молочно бледный

упр. 6. Расставьте знаки препинания и пропущенные буквы, где это необходимо.

1. Две автомобильные фары бросали розовый отблеск и от этой розовости ма-шина к...заялась вся алой.
2. Под ни...ким небом на сером от света снегу мож-но было насчитать человек сто и следователь Качушкин перестал улыбаться.
3. Разговаривая Эдгар Иванович сдержан...о ж...стикулировал и тело его существовало только вместе со словами.
4. Шумел конторский кор...идор и

только за дверью с табличкой «Партком» стояла начальственная типина.
5. Полосы завихряющегося снега ложились на толпу и на спинах люде...
р...сли холмики снега. 6. Руки кузнеца пр...выкши к клещам и молоту и
свободе болтались точно привязан...ые и он их прятал за спину. 7. Цепочка
примерно через полчаса конч...тся и ходики ост...новятся. 8. Луна св...тил
ярко и хорошо был виден остроконечный домик стоящий на сваях как ска-
зочное жилище на курьих ножках. 9. На улиц... стало пусто и только мужик
Ульев по-прежнему с...дел на траве.

(По В. Липатову)

Упр. 7. Расставьте знаки препинания и пропущенные буквы, где это необходимо.

1. В открытое окно в...днелись редкие звезды и ветерок залетев заш...лестел
листками письма. 2. Даша внимательно перечитала эти последние строчки
и неожидан...ошибко забилось сердце. 3. Между зыбкими бликами в черно-
лиловой воде отражались звезды и за Дащей взглянули и как бы следили
два глаза с лунными отбл...сками. 4. Автомобиль повернул мимо квадрат-
ных запруд сол...варен на песчан...ую возвышен...ость и с нее открылось
море. 5. Мимо прошла однопарусная яхта и оттуда что-то весело кричали.
6. Пыльная буря кончилась грозой и ливнем барабанившим по крыше всю
ночь и утро и воскресенье настало тихое и влажное. 7. В магазинах спешно
уб...рали всё зимнее и как первые цветы появились за в...тринами весенние
веселенькие вещи. 8. В небе стояли кучевые облака с синеватыми днищами
и от них в небесно-желтоватую без...ну реки падали белые тени. 9. В ли-
тейной был получен спешный заказ на моторные станины и Иван Ильич
заговорил с Пунько о предстоящей работе деловито и вдумчиво. 10. В это
время двустворчатые двери ведущие в соседний корпус ра...пахнулись и в
литейную быстро и решительно вош...л молодой рабочий с бледным и злым
лиц...м.

(По А.Н. Толстому)

Занятие № 9

Сложноподчиненное предложение (8—^т — с. 198)

Союзы и союзные слова: что, когда, чтобы, пока, если, потому что, хотя, так как, так что, который, какой, как, где, куда, откуда, ли, раз и др.

1. [После секретной телеграммы, (в которой генерал сообщал), (что будет проведена войсковая операция), разведчики заволновались].
2. [Он вспомнил], (что ему в детстве дарили игрушки) и (что ему было приятно).

Упр. 1. Подчеркните грамматические основы, выделите союзы (союзные слова) и расставьте пропущенные знаки препинания.

Образец

Бойцы подошли к деревне, (когда) солнце уже скрылось за деревьями.

1. Вопросы юного удава опять напомнили ему тот случай который он не любил вспоминать. 2. Каждый раз когда он вспоминал этот случай проглоченный кролик останавливался у него в животе. 3. Почему кролик не шевелится когда мы на него смотрим? 4. Я очень хочу знать как это случилось. 5. Когда кролик дошел до середины моего живота он встал на задние лапы и уперся головой в мою спину. 6. Удар был очень чувствительный потому что обезьяна летела с самой вершины пальмы. 7. Хотя в голове у него гудело он все-таки услышал вокруг шипение родных удавов. 8. Пока удавы волокли его кролик постоянно вопил из живота. Некоторые удавы решили что царь при помощи этой загадки выискивает среди них будущих изменников. 10. Все-таки он много сказал такого чего не должны были слышать уши кроликов.

(По Ф. Искандеру)

Упр. 2. Подчеркните грамматические основы, выделите союзы (союзные слова) и расставьте пропущенные знаки препинания.

Образец

Бойцы подошли к деревне, (когда) солнце уже скрылось за деревьями.

1. Чтобы не заплакать она отвернулась и вышла из гостиной. 2. Видно было что на его туалет потрачено немало времени и денег. 3. На лице его были написаны тупая покорность и в то же время ярое бешенство жертвою которого были лошади. 4. Я называю их тенями потому что они оба потеряли свой прежний образ. 5. Как только коляска отъехала и скрылась из вида в окне показался Степан. 6. А публика которой нет ни до чего дела которая запла-

тила свои деньги засвистала. 7. Никифор по-прежнему болтал в лавке куда послыали его брать в кредит всякую мелочь что господа не думают ему платить. 8. Так укомплектовались что мой папаша тайком расстегнул пуговки на животе и чтобы кто-нибудь не заметил его либерализма закрылся салфеткой. 9. Андрей Ефимович понял что ему пришел конец и вспомнил что миллионы людей верят в бессмертие. 10. На том поле где тогда цвела рожь и где кричал перепела теперь бродили коровы и лошади.

(По А.П. Чехов)

Упр. 3. Подчеркните грамматические основы, выделите союзы (союзные слова) и расставьте пропущенные знаки препинания.

Образец

Бойцы подошли к деревне, когда солнце уже скрылось за деревьями.

1. Все шло так будто трамвай заведен в городе еще при Владимире Красно Солнышко. 2. Молчал даже Виктор Петрович которого так и подмывало выложить волнующие его секреты первому встречному. 3. Он был настолько правым что даже не знал к какой партии принадлежит. 4. Я очень боялся что они проведают мой секрет и затаился в гостинице до тех пор пока они не съехали. 5. Если бы старгородские помещики видели гиганта мысли и отца русской демократии в эту критическую минуту то тайный союз «Меча и орала» прекратил бы свое существование. 6. Беспрizорный подробно рассказал как эти стулья везли на тачке как их выгрузили и втащили в здание через артистический вход. 7. На Эллочку венец произвела такое же неотразимое впечатление какое производит старая банка из-под консервов на людоеда Мумбо-Юмбо. 8. Остап утверждал что стулья нужно ковать пока они горячи. 9. Давно прошло то время когда они рвали стулья когтями и грызли их пружины. 10. Он думал о том как узнать фамилию блеющего гражданина под каким предлогом к нему войти что сказать первой фразой и как приступить к самой сути.

(По И. Ильфу и Е. Петрову)

Стык союзов

..., что если..., то...

Финдиректор чувствовал, что если еще немного продлится этот шорох в замочной скважине, то он не выдержит и пронзительно закричит.

..., что, если..., ...

Финдиректор чувствовал, что, если еще немного продлится этот шорох в замочной скважине, он не выдержит и пронзительно закричит.

Упр. 4. Расставьте пропущенные знаки препинания.

1. Он объяснил что если они не подготовятся к контрольной работе то их ждет плачевный результат. 2. Он торопился домой чтобы когда придет

мама все уже было убрано. 3. Он понимал что если не вернется в этом году домой то может не увидеть отца живым. 4. Она не успела за другими актерами и когда занавес распахнулся шумящая волна зала накрыла ее. 5. Мне кажется что если я открою глаза никогда больше ее не увижу. 6. Алексей читал письмо матери в котором как он и предчувствовал она рассказала о свадьбе Ольги. 7. Все замолчали потому что если бы поняли что командир сомневается то сами бы заробели. 8. Он стоял среди разведчиков с которыми он жил душа в душу и которые когда столкнулись их интересы не отвернулись от него.

Правописание подчинительных союзов (8—^я — с. 198)

ЧТОБЫ
=ДЛЯ ТОГО
ЧТОБЫ =

ЧТО БЫ

ВНИМАНИЕ: во что бы то ни стало, как ни в чем не бывало,
о чем бы то ни было

Упр. 5. Раскройте скобки и расставьте пропущенные знаки препинания.

1. Нет ничего в мире что(бы) могло защитить город.
2. Что(бы) рыбку съесть надо в воду лезть.
3. Что(бы) вы мне посоветовали почитать?
4. Что(бы) идти дальше нужно было поправить тюки и переложить груз.
5. Я не нашел там ничего что(бы) оправдало наши надежды.
6. Что(бы) я хотел вам пожелать...
7. Что(бы) такое сделать что(бы) вам помочь.
8. Он сделал все что(бы) ты не получил эту работу.
9. Что(бы) ты посоветовал в данной ситуации?
10. Пойдемте-ка в парк что(бы) насладиться свежим дыханием природы.

ОТТОГО, (ЧТО) ... (цель, причина)
= «для того чтобы»
= «потому что»

ОТ ТОГО, ... (изъяснение)
ОТ ТОГО (+существительное)

Упр. 6. Раскройте скобки и расставьте пропущенные знаки препинания.

1. Наташа в эту зиму в первый раз начала серьезно петь от(того) что дядя восторгался ее пением.
2. Однажды она проснулась от(того) что воробей прыгал на подоконнике и стучал клювом.
3. Вода голубая от(того) что в ней отражалось небо страшно манила к себе.
4. От(того) кто не мил и подарок не нужен.
5. В пяти верстах от(того) дуба что будет вам ориентиром и живет лесник.
6. От(того) что он делает зависит наше будущее.
7. Мужчина очнулся от(того) что кто-то держал его за руку.
8. Я повысил свою квалификацию от(того) что занимался на курсах переподготовки.
9. Часто приходится отучивать студентов от(того) что они получили в школе.
10. От(того) что вы опоздали пришлось отменить занятия.

Упр. 7. Вставьте пропущенные буквы.

- | | | |
|-----------------------|-----------------------|--------------------------|
| A. на улицу выйд...шь | в лицо дыш...шь | его душа меч...тся |
| больше не увид...шь | дорога стел...тся | та...т снега |
| долго не удерг...шь | кто-то маш...т | леле...шь малыша |
| Ди Каприо тон...т | травы зыбл...тся | крепча...т мороз |
| и других топ...т | ед...шь ночью | он кол...т дрова |
| B. кровь не смо...шь | огонек засвет...тся | завяж...шь узел |
| земля стон...т | убеждения зижд...тся | колыш...тся ветки |
| кто слуша...т | девчонки шепч...тся | он леч...тся в санатории |
| они ищ...т | мальчики хохоч...т | рабочий мел...т |
| грехи таш...т | уголь накаплива...тся | смотр...м телевизор |
| мастера покле...т | буд...м говорить | он побре...тся утром |

Упр. 8. Вставьте пропущенные буквы в окончаниях существительных.

- | | | |
|--------------|---------------|--------------|
| к деревн... | на лошад... | по област... |
| в музе... | на лошадк... | по физик... |
| на свирел... | по хими... | из деревн... |
| в альбом... | о гени... | для Ксени... |
| в тетрад... | в отношени... | о Ксень... |

Упр. 9. Вставьте пропущенные буквы. Подберите (устно) проверочные слова, если возможно.

- | | |
|-------------------------------|--------------------------|
| религиозная с...мволика | оп...ленные лица |
| оч...ровательный подарок | сл...вались в одно русло |
| упр...щенно объяснять | новое пок...ление |
| щ...бетание птиц | об...ятельная девушка |
| стр...мительно прибл...жаться | прит...гательный образ |

Упр. 10. Вставьте пропущенные чередующиеся гласные в корне слова.

- | | | |
|-------------------------|----------------------|-----------------------|
| A. ск...кал в лес | ничего не к...сайся | словосоч...тание |
| расст...лся дым | подн...мается туман | бл...стела трава |
| тут же я разб...ру | сж...гала добро | выж...гание |
| к...снуться слегка | обм...рать от страха | подр...стковый период |
| не надо отп...раться | зеленые водор...сли | соч...таться браком |
| предпол...гаемый ответ | подп...реть рукой | полное вн...мание |
| B. заг...рать на солнце | молоко приг...рело | |
| заг...релый юноша | старый р...стовщик | |
| пыльное р...стение | накл...ниться к воде | |
| раств...риться в тумане | выск...чил на дорогу | |
| отв...рить калитку | претв...рить в жизнь | |
| яркие з...рицы | на з...ре | |
| домашняя утв...рь | покл...нился бабушке | |

Правописание корней -ПЛАВ-/ПЛОВ- (8—**— с. 199**)

В словах с корнями **-ПЛАВ-/-ПЛОВ-** всегда в корне пишется **А**.
учится плавать, новый поплавок

Исключения: пловец, пловчиха и термин **плывун**.

Упр. 11. Вставьте пропущенные буквы.

жук-пл...вунец	красный попл...вок	хороший пл...вец
акулий пл...вник	спл...вляющий по реке	победившая пл...вчиха
пл...вучий остров	повышенная пл...вучесть	наступить на пл...вун

Упр. 12. Вставьте пропущенные О или Ё.

борщ...к	облуч...к	ч...порный	груш...вый
верблюж...нок	кумач...вый	размеж...ванный	свеж...
деш...вый	жениш...к	монтаж...р	зач...тка
добряч...к	истощ...н-ность	копч...ный	ноч...вка
еж...нок	камыш...вый	общ...	парч...вый

Упр. 13. Вставьте пропущенные Ы или И.

иниц...алы	панц...арь	бледнолиц...й	марц...пан
иниц...атива	пац...ент	ц...клевать	на ц...почках
ц...ркуль	ц...вили-зац...я	лисиц...н	рец...див
лейкоц...т	ц...нга	ц...ган	ц...кнуть

Упр. 14. Вставьте, где нужно, Н.

непрошен...ый гость	жестян...ой чайник
она мужествен...а	деревян...ый дом
долгождан...ая весть	бездон...ая пропасть
попран...ые права	серебрян...ый герб
сужен...ый канал	недюжин...ый талант
студен...ый ключ	истин...ая причина
ворон...ой конь	сужен...ый мой, ряжен...ый

**Гласная в суффиксе глагольных форм
(кроме страдательных причастий) (8—т — с. 199)**

УВИДЕТЬ — УВИДЕЛ — УВИДЕВШИЙ — УВИДЕВ

! ВНИМАНИЕ: глаголы с приставками **ОБЕ-** (**ОБЕС-**).

E	I
(действие не переходит на объект)	(действие переходит на объект)
обессилеть от болезни	обессилить врага

Упр. 15. Заполните таблицу в указанных формах.

Образец

Инфинитив	Пр. вр	Причастие	Деепричастие
приклеить	приклеил	приклеивший	приклеив

Инфинитив	Пр. вр	Причастие	Деепричастие
выздороветь			
ненавидеть			
посеять			
обидеть			
лелеять			
развеять			
самому обезводить			
обезводить болото			

Упр. 16. Вставьте пропущенные буквы.

A. услыш...ли стук

увид...л друга

обид...л друга

ненавид...л ложь

вытерп...л обиду

услыш...шь стук

увид...шь друга

обид...шь друга

ненавид...шь ложь

вытерп...шь обиду

B. город обезлюд...л

обезвред...ть мину

к старости обеззуб...л

обезглав...л дракона

война обезлюд...ла страну

и тут он обеспамят...л

обесслав...л слугу

обезобраз...л квартиру

Упр. 17. Слитно, раздельно, через дефис?

A. кого то

вряд ли

все таки

все равно

как будто

знаешь ка

людей то

как же

то то

нежданно негаданно

потому что

в конце концов

точь в точь

бок о бок

мало помалу

B. пол университета

пол дороги

пол озера

пол литра

полу остров

пол литровка

пол учебника

пол лекции

пол семинара

пол арбуза

полу легальный

пол лимона

пол России

пол огурца

пол день

полу разрушенные

пол неба

пол зарплаты

B. темно фиолетовый

горько соленый

юго восточный

историко филологический

общественно политический

ярко блестящий

промышленно развитый

немецко русский

древне русский

железно дорожный

Г. одет по другому
по видимому, не успеет
по моему, он прав
по моему совету
по осеннему печальный

Д. горе охотники
северо запад
унтер офицер
микро мир
зоо магазин

писал по латыни
говорил по китайски
отвечать по одному
да по всякому живем
по русскому обычаю

авиа линия
килограмм час
теле ателье
премьер министр
контр атака

**Употребление дефиса в сложных существительных
с одинаковой второй частью (8—т — с. 196)**

нефте- и газопроводы
фото- и радиотовары
на северо- и юго-востоке

Упр. 18. Поставьте, где нужно, дефис.

теле и радиотрансляции
шарико и роликоподшипники
газо сварщики и электро монтажники

юго и северо запад
электро и тепловозы
гидро сооружения и электро станции

Упр. 19. Расставьте пропущенные знаки препинания.

1. Он спал с головой завернувшись в плащ-палатку и когда его стали будить натянул ее туго и в полусне дважды лягнул ногой воздух. 2. Тут он проснулся совсем и поняв что спать ему больше не дадут отбросил плащ-палатку сел и угрюмо оглядываясь заговорил ни к кому собственно не обращаясь. 3. Потягиваясь и хмуро поглядывая вокруг он сошел к ручью и скинув гимнастерку начал умываться. 4. Опираясь на костыль и наклонившись он лил воду из кружки а малыш стоя над эмалированным тазиком старательно и торопливо тер чумазую мордаху ладошкой. 5. Умывшись мальчик поспешил утерся тем самым полотенцем каким отец вытирал скамью для Алехина и проворно натянул маленькие запачканные зеленью штанишки. 6. Если на фронте обезвреженные мины были показателем боевой деятельности взвода и его самого как командира то здесь они никого не интересовали поскольку не имели отношения к разыскиваемой рации и агентам. 7. Когда солнце склонилось к горизонту он пошел на восток чтобы затемно выйти к деревне и вскоре забрел на болото покрытое мхом мелким ольшаником. 8. Выдерживая направление он продолжал двигаться напрямую однако ноги вязли все глубже и вода заливалась в голенища. 9. Когда же ориентируясь преимущественно по солнцу он вышел к тому месту где в мирные годы курили смолу смрад разложения стал совсем нестерпимым. 10. Я звонил чтобы

должить о ходе розыска и втайне надеялся что в управлении уже получег текст расшифровки или может быть какие-нибудь новые сведения о разыскиваемых агентах.

(По В. Богомолову)

Упр. 20. Расставьте пропущенные знаки препинания.

1. От этой красной руды у рабочих и одежда и лица и руки и локти красные.
2. Если благодетели по ошибке или незнанию предложат ей отведать что-нибудь из «запрещенного» она тотчас же изображает и лицом и жестами и голосом такой нечеловеческий испуг и такое обиженное негодование что самим благодетелям становится жутко. 3. Само собой разумеется что прежде и последние были не такие и улов рыбы и баркасы и паруса и люди были совсем не такие как теперешняя мелюзга. 4. Она всегда была в движении и появлялась как-то одновременно и в комнатах и на кухне и на веранде приветливо-задорно улыбаясь посетителям подходила к столикам на минуту присаживалась и сейчас же неслась дальше. 5. В них слышался тант галерных весел и ритм морских волн и гудение ветра в корабельных снастях. 6. Живое веселое круглое лицо и сквозь загар здоровый яркий румянец а по румянцу брызнули золотом на лоб и на щеки и на нос облупившийся от солнца восхитительные веснушки... 7. Только в двух старых мировых столицах в Париже и в Москве все обывательские часы идут не по пушке и не по ратуше и не по собору а так себе как им самим вздумается. 8. Цомню разговорились мы с ним как-то о давно умершем московском поэте и Чехов с яркостью вспомнил и его и его сожительницу и его пустые комнаты и его сенбернара Дружка страдавшего вечным расстройством желудка.

(По А. Куприну)

Упр. 21. Расставьте пропущенные знаки препинания.

1. Несколько минут пассажиры молчали подавленные быстротой передвижения запахом бензина и горячим ветром. 2. Только посреди магазина на полу стояли вытянувшиеся к потолку гигантские охотничьи сапоги сорок девятого размера. 3. Держась за руки братья опустились на скамейку и не спуская льстивых глаз с председателя погрузились в воспоминания. 4. Он быстро поднялся и кренясь набок побежал по Бульвару Молодых Дарований с невероятной быстротой. 5. Паниковский перебирая ногами ухватился за кузов перевалился в машину как купающийся в лодку и стуча манжетами упал на дно. 6. Молодые собаки печально оглядываясь и стуча когтями взбирались на мусорные ящики. 7. Багажный смотритель с неестественной строгостью принял только на железных дорогах взглянул на квитанцию. 8. Это был обыкновенный чемоданишко состряпанный из дерева и оклеенный искусственной фиброй. 9. И посмотрев на Корейко расширенными глазами он удалился к своему столу. 10. Поднятый баражковый воротник похожий с изнанкой на стеганое одеяло защищал от мороза молодецкую харю с пушкинскими полубаками.

(По И. Ильфу и Е. Петрову)

ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ

1. В каком ряду во всех словах пишется буква Ю?

- 1) они расстила...т; кол...щая в боку
- 2) они претворя...т; терп...щий неудобства
- 3) они ответ...т; броса...щийся на всех
- 4) они чита...т; люб...щий нас

2. В каком ряду во всех словах пишется буква Я?

- 1) леле...щий мечту; они верт...т
- 2) езд...щий верхом; они стар...т
- 3) пол...щий огород; они нос...т
- 4) ре...щий стяг; они кос...т

3. На месте каких цифр в предложении должны стоять запятые?

Теперь (1) он возвращался в свой родной город Бухару (2) где рассчитывал (3) скрываясь под чужим именем (4) отдохнуть немного от бесконечных скитаний.

- 1) 2, 3, 4
- 2) 1, 2
- 3) 3, 4
- 4) 1, 4

4. На месте каких цифр в предложении должны стоять запятые?

Сегодня он решил даже (1) что в жизни его наступил важный момент(2) и (3) что надо сделать предложение.

- 1) 1
- 2) 1, 2, 3
- 3) 2, 3
- 4) 1, 3

5. На месте каких цифр в предложении должны стоять запятые?

Так как (1) гимназист был голоден (2) то усилие (3) затраченное на преодоление дачной ограды (4) утомило его.

- 1) 3, 4
- 2) 2
- 3) 1, 2
- 4) 2, 3, 4

6. На месте каких цифр в предложении должны стоять запятые?

А теперь (1) город Арбатов (2) лишенный автомобильного транспорта (3) понравился шоферу (4) и он решил остаться в нем навсегда.

- 1) 1, 4
- 2) 2, 3
- 3) 1, 2, 3
- 4) 2, 3, 4

7. В каком ряду во всех трех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) нав...ждение, г...норар, пок...яние
- 2) бл...стательный, вин...грет, сл...ваются
- 3) лес...ница, сверс...ник, интриган...ка
- 4) пар...докс, ум...лять (заслуги), р...внина

8. В каком ряду во всех трех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) пр...оритет, пр...чудливый, беспр...кословно
- 2) суб...ективный, пред...явить, с...экономить
- 3) не...добровать, ра...хвастался, и...подтишка
- 4) пред...дущий, раз...грать, за...нтригованный

9. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Поэтому Ленька (1) старше которого в бригаде (2) был даже безусый студент (3) чувствовал себя (4) случайно попавшим на стройку подростком.

- 1) 1, 2
- 2) 1, 3
- 3) 3
- 4) 2, 4

10. Укажите верное объяснение написания подчеркнутого слова.

Влажные полосы тумана стали медле...о отступать в низины.

- 1) Пишутся две буквы НН, так как это наречие образовано от прилагательного медленный, в котором пишется две буквы НН.
- 2) Пишется одна буква Н, так как это краткая форма причастия, образованного от глагола медлить.
- 3) Пишется одна буква Н, так как это причастие без пояснительных слов.
- 4) Пишутся две буквы НН, так как это прилагательное, а не причастие; в кратком прилагательном сохраняется написание -НН-.

11. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

Свежесть горных вод повеяла навстречу мне () и я с жадностью припал к воде.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 2) Сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- 3) Сложное предложение, перед союзом И нужна запятая.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

12. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Добродушный профессор не умел отказывать людям (1) и (2) так как соседи быстро уловили эту его слабость (3) то часто стали возникать курьезные ситуации (4) потому что ученый редко задумывался о последствиях своих гениальных открытий.

- 1) 1, 2, 3, 4
- 2) 2, 3
- 3) 2, 4
- 4) 1, 3, 4

13. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Мы погрузились в старенький самолет ЛИ-2 (1) пенсия (2) которого (3) не загорами (4) и закрепили ящики.

- 1) 1, 3
- 2) 2
- 3) 3
- 4) 1, 4

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ № 9

Упр. 1. Расставьте пропущенные знаки препинания.

1. Он понял даже что в настроении его наступил критический момент и что он готов подойти и объясниться. 2. Мешала злая собака от которой трудно избавиться. 3. Собака не дожидалась пока калитка растворится выскочила на улицу настигла Мишу и схватив за рукав подтащила к Алене. 4. Миша подождал пока Аlena не скрылась в двери и пошел домой. 5. Никто не знал откуда она пришла что делала раньше. 5. Миша переступал на месте как переступает прыгун в высоту прежде чем выверенными шагами наращивая скорость броситься к планке. 6. Но он не бросился а пошел на цыпочках желая вначале заглянуть в щель ставни убедиться что войти можно. 7. И лишь она скрылась как из кабинета донеслось бормотание быстро повысившееся до отдельных резких возгласов. 8. Последние слова относились к козлу который пособачил терся о колени толстяка. 9. Люди поверили что я темная личность ведьма. 10. А кровь мне ваша нужна для того чтобы изготовить то что вы называете приворотным зельем.

(По К. Булычеву)

Упр. 2. Расставьте пропущенные знаки препинания.

1. Это зелье которое несет в себе ваши генетические характеристики и которое будет подмешано в пищу объекту ваших притязаний перестроит несколько его нервную систему. 2. А это вселяло надежду на то что я когда-нибудь если смогу исправить двигатель вновь поднимусь в космос и увижу близких. 3. Я передвигался медленно стараясь чтобы за спиной все время оставался надежный корпус корабля. 4. Если дать нервам власть можно попасть в беду. 5. Ко мне не спеша словно зная что ничто его не остановит приближался другой зверь. 6. Я подумал было что это еще один дракон и поднял глаза. 7. Мне трудно было разобрать каким образом его приводят в движение. 8. Ты не понимаешь какое мы с тобой открытие совершили! 9. Если бы у нас в озере разводили осьминогов весь город бы знал об этом. 10. Притом обрати внимание что у осьминога десять ног и он сравнительно крупный.

(По К. Булычеву)

Упр. 3. Расставьте пропущенные знаки препинания.

1. Вернувшись он увидел свою родину еще более несчастной чем в те дни когда покинул ее. 2. Прежде чем сборщик налогов опомнился Ходжа Насреддин вскочил на ишака и пустив его во весь опор исчез в ближайшем переулке. 3. Как жаль что мне запрещен въезд в Бухару и мы не можем навестить его. 4. Рысаки были ослепительны великолепны когда распустив по ветру хвосты неслись по кругу как летучие стрелы. 5. Чтобы собственными глазами увидеть закупку лепешек и абрикосов Агабек задержался в чайхане дольше обычного. 6. Он верил что если решение человека непреклонно и мужество неистощимо судьба всегда придет на помощь к нему. 7. Вы знаете конечно

что почтенный Джраф уже тонул однажды в этом священном водоеме и был спасен каким-то человеком проезжавшим мимо на сером ишаке. 8. Когда же он очнулся и его глаза привыкли к темноте он увидел вокруг множество разных преступников. 9. Теперь когда Агабек был в должной мере подготовлен Ходжа Насреддин решил перейти к делу, то есть к той главной тайне ради которой они сопились в эту ночь. 10. Теперь нам будет свободнее говорит если только ты, хозяин, немного умеришь мощь своего голоса подобного трубе.

(По Л. Соловьеву,

Упр. 4. Вставьте, где нужно, пропущенные Ъ или Ъ.

ад...ютант	ин...екция	транс...европейский
ар...егард	кар...ера	пан...японский
с...агитировать	с...обез...янничать	пан...американский
из...ян	п...едестал	транс...иранский
суб...ективный	ш...ют	сверх...естественный

Упр. 5. Вставьте, где необходимо, непроизносимые согласные.

A. уча...ствовать в споре	юрис...консульт	
ше...ствовать по городу	наш сверс...ник	
ше...ствовать над садом	бездес...ная зона	
корыс...ный человек	безмол...ствовать в ночи	
мой ровес...ник	прелес...ная дочь	
любимые я...ства	наперс...ник князя	
сгоревший трос...ник	хлес...кий удар	
словес...ный портрет		
B. лес...ница	дерма...тин	
чу...ствовать	инци...дент	
блес...нуть	преце...дент	
		мас...штаб
		конста...тировать
		дребе...жаций

Упр. 6. Вставьте пропущенные буквы. Подберите (устно) проверочные слова, где это возможно.

A. неут...ленная страсть	вопл...тить в жизнь
прор...дить морковь	оч...рованный пейзажем
обл...к...титься	об...ятельный человек
нагр...м...здить	просв...щенный старик
местный ст...рожил	посв...щенный в тайну
ув...дание природы	невд...л...ке
пос...деть от горя	зар...дить пушку
неукр...тимое желание	
B. к...леблется на ветру	возр...жать постоянно
мое пок...ление	сладкая в...трушка
капустный к...чан	тертый к...лач
к...лыщется под дугой	ок...иймленный золотом
его уб...ждения	деревянный п...ром
какое-то нав...ждение	его к...морка

упр. 7. Вставьте пропущенные Ъ или Ъ, где необходимо.

надоело это ныт...е
р...яный защитник
дорогой кон...як
дорогой п...едестал
пред...явить права
старый порт...е
красивый кал...ян
раз...общить класс

об...ехать весь мир
кон...юнктура рынка
пред...обеденный отдых
без...усый под...есаул
играть на тал...янке
б...ются насмерть
гидропод...емник

упр. 8. Вставьте пропущенные З или С.

ни...ровергать
бе...ценный
бе...правный
ра...бежаться
чере...чур

бе...полезный
...доровый
...делать
ра...косый
и...писать

и...дергался
и...подтишка
бе...толковый
во...двиг
и...торгнуть

упр. 9. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы.

процес...ия
колос...альный
репрес...ированый
ком...ерческий
бал...отироваться
ак...омпанемент

ис...кус...ный
ат...ракцион
бул...етень
пер...он
ок...уп...ация
привил...егия

рас...а
инкас...атор
ил...юстрация
кол...ичество
кристал...ьный
бал...ада

Упр. 10. Вставьте пропущенные буквы.

с...ртификат
апл...дировать
в...н...грет

п...лисадник
к...строля
эск...латор

с...р...нада
с...нт...ментальный
аккомпан...мент

Занятие № 10

Тире между подлежащим и сказуемым (8 — с. 199)

Тире ставится	Не ставится тире
1. Книга — <u>источник</u> знаний (сущ. в Им. п.). 2. Курить — здоровью <u>вредить</u> (гл. в инфинитиве). 3. Дважды два — <u>четыре</u> (числительное). 4. Дети — это наше <u>будущее</u> (есть <u>это, вот, значит</u>).	1. Жизнь <u>как</u> сон. 2. Бедность <u>не</u> порок. 3. Любовь, <u>конечно</u> , сложное чувство. 4. Прекрасный <u>человек</u> Иван!

Упр. 1. Подчеркните грамматическую основу и объясните постановку тире между подлежащим и сказуемым.

Образец

сущ., Им. п. сущ., Им. п.

Любой памятник — зарубка в истории человечества.

1. Барабан — музыкальный инструмент, работающий из-под палки. 2. Бизнес — искусство извлекать деньги из кармана другого человека без насилия. 3. Брак — это мирное сосуществование двух нервных систем. 4. Бриться — воевать против бороды. 5. Взросletь — перестать расти вертикально, но не горизонтально. 6. Взятка — сочетание материального и аморального стимула. 7. Воля — способность совершать поступки согласно выбору. 8. Воспитывать — значит сначала учить ребенка говорить, а в конце молчать. 9. Гильотина — лучшее средство от перхоти. 10. Мода — один из способов доставлять радость маленьким людям за большие деньги.

(Из «Словаря парадоксальных определений»)

Упр. 2. Подчеркните грамматическую основу и объясните отсутствие тире между подлежащим и сказуемым.

Образец

Города как магниты. Труд есть совесть.
Три года не три века. Чудовищная мука любить тебя.

1. Пеший конному не товарищ. 2. Голова без знаний как фонарь без свечи. 3. Человек неученый что топор неточеный. 4. Сердце не камень. 5. Молчание, конечно, знак согласия. 6. Здоровый цвет лица есть признак довольства. 7. Смола не вода, а брань не привет. 8. Питомцы вдохновенья поэты наши. 9. Сказанное слово что выпущенная стрела.

(Пословицы и поговорки, из «Сочинений К. Пруткова»)

Упр. 3. Подчеркните грамматическую основу и поставьте, где необходимо, тире.

1. Услуга вещь святая в дружбе (*И.А. Крылов*). 2. Долг наш защищать крепость до последнего нашего издохания (*А.С. Пушкин*). 3. Романтизм вот первое слово огласившее пушкинский период (*В.Г. Белинский*). 4. Говорить с вами слова тратить (*А. Островский*). 5. Обман всегда обман (*Ф.М. Достоевский*). 6. Чай пить не дрова рубить (*Пословица*). 7. Почти каждая моя книга это поездка... (*К. Паустовский*). 8. Горы как пышные складки на богатой одежде земли (*М. Горький*). 9. Слово духовная жизнь народа материализованная в звуке (*А. Вознесенский*). 10. Язык есть крепчайшее звено могущее вообще связывать людей друг с другом (*М. Нордай*).

Упр. 4. Поставьте, где необходимо, тире. Расставьте пропущенные знаки препинания.

1. Единственное благо это знание единственное зло невежество (*Диоген*).
2. Сознавать что вы невежественны огромный шаг к знаниям (*Б. Дизраэли*).
3. Большая часть того что мы знаем представляет собой лишь ничтожную долю того чего мы не знаем (*М. Монтень*).
4. Неясность слова есть неизменный признак неясности мысли (*Л. Толстой*).
5. Музыка универсальный язык человечества (*Г. Лонгфелло*).
6. Благодетельствовать негодяям что подливать воды в море (*М. Сервантес*).
7. Недоверчивость есть плод который вкушают лишь по достижении зрелости (*П. Декурсель*).
8. Нравственность должна быть путеводной звездой науки (*С. Буффле*).
9. Государь который не собирает вокруг себя всех даровитых и достойных людей полководец без армии (*И.-В. Гете*).
10. То что порок оказывается освободителем духа один из наиболее унизительных фактов в истории но тем не менее он неоспорим (*Г. Лекки*).
11. Врачи непрестанно трудятся над сохранением нашего здоровья а повара над разрушением его однако последние более уверены в успехе (*Д. Дидро*).

Упр. 5. Вставьте, где нужно, Н.

A. гранен...ые стаканы незаряжен...ые пушки неизмен...ый спутник ветрен...ый день дублен...ый полуушубок	газирован...ая вода желан...ые гости плавлен...ый сыр сужен...ый канал чекан...ый шаг	чван...ый министр обстрелян...ый с воздуха серебрян...ая оправа бешен...ая собака балован...ый ребенок
B. смотрел напряжен...о отвечал рассеян...о было ветрен...о разбил нечаян...о	будем откровен...ы поездка сорван...а поля засеян...ы дети легомыслен...ы	вечный тружен...ик народный избран...ик вкусный варен...ик склон...ость к музыке

Упр. 6. Вставьте пропущенные Е или И.

- A. опасный пр...ступник
новый радиопр...емник
пр...клонный возраст
пр...дать интересы фирмы
пр...будет вовремя
старый пр...вратник
пр...зирать негодяя
пр...терпел изменения
- непр...ступный начальник
мой правопр...емник
пр...клонить ветви
пр...дать блеск поверхности
пр...бывать в эйфории
пр...вратно понятый
пр...зреть бездомного
пр...терпеться к лишениям

Б. пр...урочили к празднику
дождь пр...пустил
пр...ценился к машине
пр...следовать врага
пр...проводить к выходу
пр...творить планы
незданное пр...пятыне

пр...образовать министерство
не пр...кращать споры
пр...спокойно ушел
пр...верженец рынка
пр...чудился черт
пр...годный аппарат
пр...дирчивый профессор

Упр. 7. Слитно, раздельно, через дефис?

автомобильно тракторный
бело голубой
кисло сладкий
огненно красный
зелено глазный
монголо татарский
древне русский

небесно голубой
красно лицый
молочно белый
аспидно черный
планово экономический
общественно политический
общественно полезный

Правописание производных предлогов (8 — с. 199)

ПРЕДЛОГ		САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ РЕЧИ
a) «продолжительность во времени» <i>в течение недели</i> <i>в продолжение месяца</i>		a) сущ. с предлогом в Пр. п. (где? <i>в, на</i>) <i>в течении реки</i> <i>в продолжении рассказа</i>
b) «из-за» <i>ввиду заморозков</i> <i>вследствие болезни</i>		b) сущ. с предлогом в Пр. п. (где? <i>в, на</i>) <i>иметь в виду</i> <i>в следствии по делу</i>
v) «уступка» <i>несмотря на старость</i> <i>невзирая на трудности</i>		v) деепричастие <i>не смотря на часы</i>

! ВНИМАНИЕ: впоследствии, в отличие от.

Упр. 8. Заполните таблицу, объясняя значение словосочетаний.

Образец

«продолжительность во времени»	<i>в течение дня, в продолжение недели</i>
«из-за»	<i>ввиду урагана, вследствие аварии</i>
«уступка»	<i>несмотря на неудобства</i>
сущ. с предлогом в Пр.п.	<i>в течении реки, в продолжении рассказа</i>
деепричастие	<i>не смотря на часы</i>

В течение пяти лет, несмотря на неудачу, ввиду приближения морозов, не смотря на карту, в течении океана, подробности в продолжении инструкции, в следствии об угоне, имеите это в виду, в продолжение каникул, останови-

лись в виду города; в течение экзамена, вследствие опоздания, несмотря на непогоду.

«продолжительность во времени»	
«из-за»	
«уступка»	
сущ. с предлогом в Пр. п.	
деепричастие	

Упр. 9. Заполните таблицу, объясняя значение словосочетаний.

Образец

Предлог	Существительное (прямое лексическое значение)
узнал насчет работы	перевести деньги на счет фирмы
вместо благодарности	в место, укромное и надежное

Узор вроде снежинки, ошибка в роде существительного, наподобие шара, задача на подобие, ушел вслед за доктором, всматривался в след, договорился насчет переэкзаменовки, положил на счет, вместо меня, в роде нашем не было подлецов.

Предлог	Существительное (прямое лексическое значение)

Упр. 10. Вставьте пропущенные Е или И.

в течени... реки
 в продолжени... четверти
 вследстви... пожара
 в течени... нескольких минут

в течени... месяца
 в продолжени... романа новые герой
 в следстви... появились новые данны
 в течени... ручья

Упр. 11. Слитно или раздельно?

- A. (в) следствие ошибки
 иметь (в) виду
 (не) смотря на привилегию
 (не) взирая на трудности
- B. (в) место коньков
 остановится (в) виду замка
 (на) подобие куба
 (на) счет университета

(в) следствии о краже
 (в) виду наступающих праздников
 (не) смотря на отца
 (в) последствии приехал
 (не) смотря по сторонам
 переспросить (на) счет зачета
 шли (в) след за партизанами
 идти след (в) след

Упр. 12. Вставьте пропущенные Е или И. Слитно или раздельно?

- A. в течени... года
 в продолжени... жизни
 в виду приближающегося шторма
 в следстви... метели
 впоследстви... прочтешь
 не смотря на возраст
- B. в течени... долгих лет
 в течени... целого урока
 в течени... каникул
 в течени... ручья
 в следстви... поломки
 карантин в следстви... гриппа
- B. в следстви... сильного снегопада
 узнать на счет переэкзаменовки
 в течени... всего выступления
 не смотря на протесты молодежи
 в продолжени... романа модного
 автора
 в продолжени... всего семестра

в течени... океана
 в продолжени... телесериала
 иметь в виду
 в следстви... об угоне
 как узнал впоследстви...
 не смотря на дорогу
 в следстви... по громкому делу
 в продолжени... всего разговора
 не смотря на уговоры
 в продолжени... жизни
 имейте в виду
 в виду морозов
 в продолжени... утра
 не смотря на неудачу
 в виду военной угрозы
 в виду недостатка времени
 в последстви... вернешься
 в течени... лекции

Правописание наречий (8— — с. 200)

Существительное с предлогом	Наречия
в глубь земли	рыл вглубь

ВНИМАНИЕ: без ударьу, в охотку, в упор, в одиночку и т.д.

Упр. 13. Проанализируйте словосочетания (установите связь между словами с помощью вопроса) и заполните таблицу.

Образец

Словосочетание	Вопрос	Часть речи	Слитно или раздельно
подняться наверх	куда	наречие	слитно
на верх горы	чего	сущ.	раздельно

с начала занятий			
сначала выучи			
выучил наконец			
на конец квартала			
идти на смерть			
поругались насмерть			

Упр. 14. Слитно или раздельно?

- A. (в)дали виден лес
 (в)высь небесную подняться
 прийти (во)время
 все студенты (на)лицо
- B. (в)век не забуду
 (на)утро не откладывай решение
 (на)удачу надейся, а сам не плошай
 а этот костюм ему (в)пору
 (в)тайне кроется ответ
- (в)дали туманной скрылся
 (в)высь подняться
 (во)время занятый
 (на)лицо упали капли
- (на)завтра перенес дела
 выстрелил (на)удачу
 (в)пору испытаний
 (в)век компьютеров
 (в)тайне готовить подарок

C — «OKNA» → СЛЕВА

B — «OKNO» → ВЛЕВО

Упр. 15. Вставьте пропущенные О или А.

снов... закричали
 ушли вправ...
 знали издавн...
 упал замертв...

сначал... запомни
 накалить докрас...
 приходил изредк...
 сделать занов...

уехал засветл...
 запомнит надолг...
 сгорел дочист...
 писать справ... налев...

Упр. 16. Вставьте пропущенные буквы в окончаниях существительных.

- A. на центральной площад...
 по заросшей тропинк...
 о глухой деревеньк...
 в школьной тетрад....
 из-за нечаянной радост...

на голубом небосклон...
 в направлени... реки
 участвовать в демонстраци...
 о нынешнем урожа...
 пройти по галере...

Б. в медвежьей берлог...
на должном уровне...
в записной книжк...
по проселочной дорог...
в лихорадочном забыть...

у самой кромк...
придерживаться традици...
в центре площад...
о выпавшем жреби...
приехал к Мари...

Упр. 17. Вставьте пропущенные буквы.

A. ОН

глазами вид...т
ушами слыш...т
легкими дыш...т
косой кос...т
топором руб...т
колуном кол...т
мылом мыл...т
ножом реж...т

Б. встреча...мый друзьями
наруша...мый всеми
мысл...мый отвлеченно
вид...мый издалека
слыш...мый редко

ОНИ

плугом паш...т
ручкой пиш...т
углем топ...т
лопатой копа...т
пилой пил...т
сверлом сверл...т
кофемолкой мел...т
лекарством леч...тся

охраня...мый сторожем
подозрева...мый в преступлении
непромока...мый плащ
непередава...мые ощущения
никем не управля...мый

Упр. 18. Вставьте пропущенные буквы.

закле...вший конверт
не вид...л нас
намыл...в воротник
обессил...л от борьбы

обид...вший соседа
выгор...вший на солнце
потер...ный след
наруш...в закон

Упр. 19. Раскройте скобки и расставьте пропущенные знаки препинания.

1. Старик медленно подошёл к окну тусклому (от) того что было залеплено снегом. 2. На дяде были светлая тенниска и белые шорты так(же) была одета его жена. 3. Однако Толик подумал что всё это не так уж плохо: две шайбы и канадская клюшка то(же) не помешают. 4. Честно говоря большинство педагогов лесной школы поступало так(же). 5. Что(бы) доставить маме приятное Толик сказал что он не курит и курить не собирается. 6. Ребята поняв что представление окончено то(же) разошлись. 7. При(чем) тут подготовка, если хоккей игра и нужно играть и забивать шайбы?

Упр. 20. Вставьте пропущенные чередующиеся гласные в корне слова.

неожиданно вск...чил
зеленое р...стение
быстро выр...сли
р...стовские школьники

от...слевая система
резвый ск...кун
да ты выс...чка
выр...щенный в тепле

они подр...стали
старый р...стовщик
наши р...стениеводы
голубые водор...сли

Упр. 21. Вставьте пропущенные буквы, где это необходимо.

Бал...отироваться, гал...ерея, кол...ичество, ил...юминатор, ал...юминий,
кристал..., кол...он...а, ап...етит, проф...ес...ия, тер...итор...ия, ис...кус...ный,
ат...ракцион, бул...етень, пер...он, ок...упация, ис...кус...ственный, интел...ект,

привил...гия, ком...ерция, режис...ер, кор...упция, тун...ель, продюс...ер, програм...ный, проблем...ный, пар...ал...ел...ьный, ком...ис...ионный, ил...юс-тирированный, ал...юминиевый, безан...ел...яционный.

Упр. 22. Вставьте пропущенные буквы, где это необходимо.

Влас...ный тон, популярное тураген...ство, облас...ной центр, безмол...ство-вать в тиши, ненавис...ный враг, я...ственno слышать, захолус...ный городок, красивые окрес...ности, мой ровес...ник, сумма...шедшие деньги, опас...ный че-ловек, гнус...ный тип, звез...ный час, кос...ное мышление, безлес...ная зона, прелес...ная дочь, наперс...ник князя, любимые я...ства, сгоревший трос...ник, словес...ный портрет, пос...ная пища, уча...ствовать в споре, ше...ствовать по городу, ше...ствовать над садом, корыс...ный человек, лес...ница, чу...ствовать, блес...нуть, дерма...тин, инци...дент, преце...дент, ма...штаб, конста...ти-ровать, дреbe...жаций.

Упр. 23. Расставьте пропущенные знаки препинания и буквы, где это необходимо. Оп-ределите написание: слитно, раздельно, через дефис?

Это случилось в библиотек.... Ее высокая дверь была обыкновен...о заперта но защ...лка слабо держалась в гнезде створок. Дверь надавлен...ая рукой от-ходила и ра...крывалась. Когда дух исследования заставил Грэя проникнуть в библиотеку его пор...зил пыльный свет изл...вающийся из окон с цветными узорами. Тишина покинутости стояла здесь как вода в пруду. Темные ряды книжных шкафов местами пр...мыкали к окнам заслонен...ым наполовину а проходы между шкафов были завален...ы грудами книг. Огромный глобус заключен...ый в оловян...ый сферический крест экватора и меридiana стоял на круглом деревян...ом столе.

Обернувшись к выходу Грэй увидел над дверью огромную писан...ую маслом картину сразу своим содержанием наполнившую душное оцепенение библио-теки. Картина изображала корабль вздывающийся на гребень волны. Струи пенны ст...кали по его склону. Он был изображен... в последнем моменте взле-та. Корабль как бы шел на...встречу зрителям. Высоко поднявшийся бушприт заслонял основание мачт. Гребень вала распластан...ый корабельным килем напоминал крылья гиган...ской птицы. Пена неслась в_верх. Паруса полные неистовой силы шторма валились всей громадой назад что_бы передея вал выпрямиться а затем склоняясь над бездной мчать судно к новым лавинам. Разорван...ые облака низко тр...петали над океаном. Тусклый свет обре-чен...о боролся с надвигающейся тьмой ночи. Но всего замечательнее была в этой картине фигура человека стоящего на баке спиной к зрителю. Она выра-жала все существо момента.

Грэй несколько раз приходил смотреть эту картину. Она стала для него тем нужным словом в беседе души с жизнью без которого трудно понять себя. В ма-леньком мальчике постепен...о укладывалось огромное море. Он сжался с ним читая те книги в которых открывалась синяя даль океана.

(По А. Грину)

ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ

1. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

По улице (1) опустив хвосты (2) шли (3) охрипшие за ночь (4) собаки.

- 1) 1, 2 2) 1, 2, 3, 4 3) 3, 4 4) 1, 2, 4

2. Укажите верное объяснение написания подчеркнутого слова.

Кое-где на ветках клена еще сохранились золочё..ые листочки.

1) Пишутся две буквы НН, так как это прилагательное образовано от существительного золото с помощью суффикса -ЕНН-.

2) Пишется одна буква Н, так как это краткая форма причастия, образованного от глагола золотить.

3) Пишутся две буквы НН, так как это причастие с зависимыми словами.

4) Пишется одна буква Н, так как это прилагательное, образованное от глагола золотить.

3. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

1) (В)ПОСЛЕДСТВИИ музыкант играл, (НЕ)СМОТРЯ на клавиши.

2) ТО(ЖЕ) самое должен сделать и я, ЧТО(БЫ) написать хорошо диктант.

3) ЧТО(БЫ) научиться хорошо петь, он дополнительно занимался пять лет, ЗА(ТО) результаты учебы оказались потрясающими.

4) (В)ПРОДОЛЖЕНИЕ столетий лиственные леса покрывали север современной Европы, (ПРИ)ЧЕМ дремучие, как в сказках.

4. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Разведчик спал у поваленного дерева (1) и (2) когда по приказу майора его стали будить (3) в полусне дважды лягнул ногой воздух так (4) что ординарец попятился назад.

- 1) 1, 2, 4 2) 2, 3 3) 2, 3, 4 4) 1, 3, 4

5. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

1) (В)ТЕЧЕНИЕ всей ночи Гуров не мог заснуть, а ЗА(ТЕМ) весь день провел с головной болью.

2) Мать грустила (ОТУТОГО), что понимала: (В)ПОСЛЕДСТВИИ дети будут приезжать только в отпуск.

3) Присутствовали (ПРИ)ТОМ многие, ЗА(ТО) понимали суть происходящего не все.

4) О, ЧТО(БЫ) я только ни отдал взамен за то, ЧТО(БЫ) вернуть свою любовь.

6. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

Свежесть горных вод повеяла навстречу мне () и я с жадностью припал к воде.

1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

2) Сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна.

- 3) Сложное предложение, перед союзом И нужна запятая.
4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

7. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Председатель сельсовета владел (1) одним из немногих сохранившихся в войну вишневых садов (2) побывать (3) в котором (4) мечтали все поселковые мальчишки.

- 1) 1 2) 2 3) 3 4) 2, 4

8. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- 1) от...брать, поз...вчерашний, перепр...веренный
2) п...едестал, собез...янничать, кон...юнктурный
3) непр...емлемый, пр...терпеться (к боли), пр...скорбный
4) бе...вкусный, не...доровиться, ни...ходящие

9. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) Мне стало грустно не (ПО)ТОМУ, что родители уехали, а (ОТ)ТОГО, что со мной не попрощались.
2) Имейте (В)ИДУ, ЧТО(БЫ) сдать экзамены на «отлично», надо заниматься весь семестр.
3) (ПО)ТОМУ учебнику мало кто занимается, (ПО)ТОМУ что он морально устарел.
4) (И)ТАК, мы изучали синтаксис сложного предложения (В)ПРОДОЛЖЕНИЕ 9 класса.

10. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых должны стоять запятые?

Одновременно с фейерверком забили (1) фантастические фонтаны (2) теряясь в темноте (3) нависших над зеленой лужайкой (4) деревьев.

- 1) 1 2) 2 3) 2, 3, 4 4) 2, 4

11. В каком предложении ставится тире между подлежащим и сказуемым? (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Прекрасный человек Иван Петрович!
2) Пятьсот тысяч несомненно заманчивая цифра.
3) Его измеренная длина три километра.
4) Твои глаза что маяки в ночи.

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ № 10

Упр. 1. Поставьте, где необходимо, тире между подлежащим и сказуемым.

1. В хорошо организованном буржуазном государстве со старинными капиталистическими традициями миллионер популярная фигура. 2. Холодные яйца всмятку еда очень невкусная и хороший веселый человек никогда их не

станет есть. 3. Оскандалившийся Паниковский указал на свои расшатавшиеся за годы лихолетья нервы и заявил, что Балаганов опозорившийся сегодня жалкая личность. 4. Пятьсот тысяч без сомнения куш. 5. Такова моя профессия страдать за других. 6. В-третьих последний этап деятельности моего драчливого подзащитного скромная конторская работа в «Геркулес» для общества и усиленная торгово-подземная деятельность для души. 7. Папка хороша: слов нет купить можно но подсчитывая мои доходы вы совершенно упустили из виду расходы и прямые убытки и поэтому миллион это несуразная цифра. 8. Вообще говоря последний город это Шепетовка о которую разбиваются волны Атлантического океана. 9. Мне один доктор все объяснил и сказал что заграница миф о загробной жизни. 10. Пассажиры как белки в колесе.

(По И. Ильфу и Е. Петрову)

Упр. 2. Поставьте, где необходимо, тире между подлежащим и сказуемым.

1. Воспитание любви к родному краю к родной культуре к родной речи задача первостепенной важности и нет необходимости это доказывать. 2. Если мы замечаем манеру человека себя держать его походку его поведение и поnim судим о человеке то язык человека гораздо более точный показатель его человеческих качеств его культуры. 3. Вернейший способ узнать человека его умственное развитие его моральный облик его характер прислушаться к тому как он говорит. 4. Культура цель а не средство не условие не благоприятствующая среда. 5. Научно-технический прогресс борьба за мир достижение высших скоростей изобилие потребительских товаров это все развитие человеческой культуры. 6. Однако культура такая цель которая является и средством к достижению вершин. 7. Культура человечества это не гении рождающие все из себя. 8. Древнерусская письменность неисчерпаемый кладезь русского языка. 9. Самая большая ценность народа язык на котором он пишет и говорит и думает. 10. Не быть смешным это не только умение вести себя но и признак ума.

(По Д. Лихачеву)

Упр. 3. Вставьте пропущенные Е или И. Слитно или раздельно?

- A. в течени... недели
в продолжени... всего спора
в следствии... печальных обстоятельств
в течени... ручья
в продолжени... романа новый герой
в последствии... я узнал
- в продолжени... сессии
в виду засухи
в следствии... об убийстве
в следствии... этого
имейте это в виду
в виду болезни
- B. 1. (В)течени... двух недель продолжались соревнования. 2. Не видевшие света (в)продолжени... целого столетия, мыши и крысы бросились в стороны. 3. Я был занят (в)продолжени... целого дня. 4. (В)течени... реки были опасные повороты. 5. (В)течени... нескольких дней мы шли по тайге. 6. Архангельский собор (в)течени... почти целого столетия служил образцом для зодчих. 7. (В)продолжени... столетий китайцы были единственными производителями фарфора. 8. Линия электропередачи разрушена (в)следствии... урагана. 9. (В)течени... вечера исполнялись стихи. 10. Мы вернемся к этому вопросу (в)последствии....

Упр. 4. Слитно или раздельно?

1. (Не)сматря на проигрыш, я не унывал. 2. (Не)сматря на боль от раны, я спал хорошо. 3. (Не) сматря на свою занятость, вечерние часы отец посвящал чтению. 4. Пианист играл, (не)сматря в ноты. 5. Мы шли быстро, (не)сматря по сторонам. 6. (Не) сматря на поздний час, никто не ложился спать. 7. (Не)сматря на нехватку времени, мы прошли километров двадцать. 8. (Не)сматря на лицо матери, я тихо оправдывался. 9. Я отвечал урок географии, (не)сматря на карту. 10. (Не)сматря на постоянные задержки, мы продвигались довольно быстро.

Упр. 5. Слитно или раздельно?

- | | | |
|-----------------------|--------------------------------|-------------------------|
| A. виден (в)дали | (в)дали моря | |
| (в)век компьютеров | (в)век не забыть | |
| (во)время занятий | приехать (во)время | |
| костюм ему (в)пору | (в)пору испытаний | |
| (на)верх подняться | (на)верх дома | |
| преступление (на)лицо | надеть маску (на)лицо | |
| выстрелил (на)удачу | (на)удачу понадеялся | |
| (с)начала года | (с)начала умойся | |
| (на)утро выпал снег | не откладывай решение (на)утро | |
| B. сделать (на)зло | (на)конец ответил | отвечать (по)одному |
| сыграли (в)ничью | (на)конец года | подходить (по)одиночке |
| (в)конец измучиться | ответить добром (на)зло | действовать (в)одиночку |
| (в)пору цветения | рубить (с)плеча | врать (без)держу |

Упр. 6. Вставьте пропущенные О или А.

- | | | |
|----------------------|--------------------|----------------------|
| шагнуть влев... | добраться затем... | обобрать дочист... |
| справ... опасность | вытереть досух... | глядеть искос... |
| уйти засветл... | изредк... читать | наскор... перекусить |
| задолг... до приказа | начать занов... | сначал... подошел |

Упр. 7. Вставьте пропущенные Е или И.

- | | |
|-------------------------|------------------------|
| пр...стижная профессия | пр...митивный подход |
| ему пр...тит | пр...скорбное событие |
| пр...следует свои цели | камень пр...ткновения |
| пр...чудливое кольцо | пр...дать новую форму |
| непр...ходящие ценности | пр...кратить разговоры |
| непр...станно учиться | пр...странный взгляд |

Занятие № 11

Однородные члены предложения с обобщающим словом (8 — с. 200)

- | | |
|----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| 1. На столе лежали разные вещи: книги, тетради, карандаши. | [⊖: О, О, О] |
| 2. Ни столба, ни стога, ни забора — ничего не видно. | [О, О, О — ⊖] |
| 3. Всюду: вверху и внизу — пели жаворонки. | [⊖: О и О —...] |
| 4. Все эти птицы, а именно: утки всех пород и лебеди — не боятся человека. | [⊖, а именно: О и О —...] |

Упр. 1. Расставьте пропущенные знаки препинания и составьте схемы однородных членов с обобщающим словом.

Образец

*К утру мне вернули пожитки: рюкзак, полотенце, фонарь. [⊖: О, О, О]
Ни ребята, ни учительница, ни местный старожил —
никто не знал нового председателя. [О, О, О — ⊖]
Всюду: вверху и внизу — пели жаворонки. [⊖: О и О —...]
Все эти птицы, а именно: утки всех пород и лебеди —
не боятся человека. [⊖, а именно: О и О —...]*

1. На даче самые простые вещи вызывают наслаждение деревянная ложка белая занавеска утренний туман.
2. Всё кругом шумело и шуршало словно живое трава цветы кусты.
3. Стол кресла стулья всё было покрыто пылью.
4. Ни одного следа ни санного ни человеческого ни звериного не было видно.
5. Студенческие пирушки экзамены короткие свидания в миг всё исчезло.
6. У всякого искусства есть два отступления от верного пути пошлость и искусственность.
7. Тогда у меня было всё и положение и деньги иуважение.
8. И дождь и тучи и туман всё это перемешалось между собой.
9. Вся «дача» состояла из четырех зданий разной величины а именно из флигеля конюшни сарая бани.
10. Моя папка ручка с серебряной оправой очки всё исчезло.

Упр. 2. Расставьте пропущенные знаки препинания.

1. Она была довольно вместительной но заставлена необычными для крестьянской избы вещами мольбертом коробками красок старинной видимо привезенной из города мебелью (А. Рыбаков). 2. Три женщины во главе с повеселевшим Качупиным возвращались из кухни высокая от каблуков Глафира пугающе

нарядная и красавая дочь строгая в своем полувоенном наряде Юлия Борисовна (В. Липатов). 3. И всё было тихо темный облитый маслом маленький камень прильнувший к железнодорожному рельсу угол красной крытой платформы низенькой и пустынной трава на откосе (Л. Андреев). 4. Шум утра его свежие брызги высокие переливы птичьеи переклички качающиеся мокрые ветки воздух щедро пролитый с неба и запахи чуть пряные всё это было безусловно счастьем но медленным спокойным и верным (К. Паустовский). 5. Енисей речной порт с портовыми кранами баржами и маленькими речными трамваями потом новые многоэтажные здания Красноярска всё это знакомое (А. Рыбаков). 6. Под потолком горела керосиновая лампа освещая неровно углы дома хозяйнича и трех собак лежавших за его спиной (В. Липатов). 7. Когда мадам Грицацуева покидала негостеприимную канцелярию к Дому печати уже стекались служащие самых скромных рангов курьеры телеграфистки юные помощники счетоводов (И. Ильф и Е. Петров). 8. Отсюда было видно всё что происходило в порту и на море все входящие и уходящие корабли все белые и пенистые шквалы носившиеся между Батуми и Поти все многоцветные закаты похожие на выставку скульптурных облаков или выставку сумрака и света пламени и мглы серебра и крови жаркого солнца и оперения незнакомых птиц (К. Паустовский). 9. В комнате стояли разные предметы стол две садовые скамейки на железных ногах и рыжая фисгармония (И. Ильф и Е. Петров).

Упр. 3. Расставьте пропущенные знаки препинания.

1. Сложная задача командовать товарищами с которыми сидишь на одной парте (А. Рыбаков).
2. Настоящее путешествие это отрыв от близких добровольное посвящение в одиночество (Ю. Нагибин).
3. Для современной молодежи по мнению социологов участие в общественных движениях это возможность обозначить свое место в обществе (Из газеты).
4. Стремление сохранить в нашей памяти то что безвозвратно исчезает одно из сильнейших человеческих побуждений (К. Паустовский).
5. Невежество это демоническая сила и мы опасаемся что оно послужит причиной еще многих трагедий (К. Маркс).
6. «Тыкать» и обращаться на «ты» вовсе не одно и тоже (М. Меламед).
7. Наши взгляды как наши часы: все они показывают разное время но каждый верит только своим (А. Поп).
8. Диссонанс есть величайшая сила музыки (П. Чайковский).
9. Знаменитость человек, всю жизнь кладет на то, чтобы добиться известности а потом ходит в темных очках, чтобы его не узнали (А. Фред).

Тире в неполном предложении (8— — с. 201)

Орудием воспитания должна быть любовь, а целью — человечность.

Упр. 4. Расставьте пропущенные знаки препинания.

1. Мальчишки расположились на деревьях а самые отчаянные на водосточных трубах (Б. Акунин).
2. Надо добиться такого положения чтобы рабочая

площадка была для людей цехом а еще лучше домом (В. Кожевников). 3. Посередине гостиной поставили три ряда стульев для детей вдоль стен кресл для взрослых (Б. Акунин). 4. Он масштабами своего треста мыслит а вот рабочий Марченко масштабами страны (В. Кожевников). 5. Старшему достался мятый отцовский шлем среднему меч с деревянной рукояткой... (Б. Акунин) 6. Чтобы увековечить славу героя человечество избрало из металлов бронзу из минералов мрамор из растительности лавр (В. Кожевников). 7. Папа рассказывает что сто лет назад в Варваринских погребах находились торговые склады после революции тюрьма... (Б. Акунин). 8. Творчество художника называют искусством а творчество сварщика работой (В. Кожевников). 9. Обилие посторонних на рабочей площадке с одной стороны льстило строителям с другой толпа внушала опасение (В. Кожевников). 10. Троє братьев нашли на плечо красный крест дали обет не возвращаться в родные края пока над Иерусалимом не воссияет Правда и получили за это от священника отпущение грехов а их отец от барона отсрочку выплаты долгов (Б. Акунин).

Упр. 5. Расставьте пропущенные знаки препинания.

1. Остап открыл дверь и увидел черный гроб стоящий посреди комнаты на канцелярском столе. 2. Несмотря на ужас застывший в глазах Балаганова и отрицательные движения Паниковского Остап решительно направился к гробу. 3. Через минуту Остап поманил Балаганова и показал ему большую белую надпись «Смерть бюрократизму» выведенную на гробовых откосах. 4. Это был прекрасный агитационный гроб и по большим праздникам служащие вытаскивали его на улицу и с песнями носили по всему городу. 5. Начальник учреждения очень уважал этот гроб и придавал ему большое значение. 6. Иногда навесив на себя фартук он собственноручно перекрашивал гроб заново и освежал антибюрократические лозунги. 7. Правда в его кабинете хрюпели и закатывались телефоны и разнообразнейшие головы просунувшись в дверную щель грустно поводили очами. 8. Балаганов быстро успокоился и принял вид ударника канцелярского труда стал обходить остальные кабинеты. 9. Паниковский же еще долго не мог прийти в себя и Остап отправил его на улицу.

(По И. Ильфу и Е. Петрову)

Упр. 6. Расставьте пропущенные знаки препинания.

1. Он понимал что всякое ликование толпы имеет свою высшую точку после которой оно обязательно должно пойти на убыль и тогда уже можно будет высказать свои сомнения. 2. То что удавы глотают кроликов это ужасная несправедливость. 3. Конечно это ужаснейшая несправедливость по отношению к кроликам и мы с нею боремся теми средствами которые доступны нашему разуму. 4. Правда за эту несправедливость мы пользуемся маленькой но очаровательной несправедливостью присваивая нежнейшие продукты питания выращенные туземцами. 5. Огорчились кролики от природы очень впечатительные чем кстати и пользовались удавы как впрочем и король хотя мы не

хотим проводить параллели между ними. 6. Если Задумавшийся прав получается что все наши предки героически погибшие в пасти удавов были дураками и трусами и выходит что они погибли по глупости. 7. Интересно отметить что каждый кролик аплодируя был уверен что он лично аплодирует идею союза прекрасных продуктов питания с кроликами. 8. Через несколько мгновений я пришел в себя и с удивлением обнаружил что я не проглощен и что хвост удава прошуршав мимо меня проскользнул дальше. 9. Король ответил невпопад обдумывая как бы получше внедрить в сознание кроликов несмертельную дозу совести чтобы они работая на благо королевства никогда не оставляли за собой неряшливых улик. 10. Правда находились и более образованные ценители поэзии которые утверждали что у поэта был ранний период когда он писал божественные стихи и только впоследствии под влиянием короля он стал писать чепуху.

(По Ф. Искандеру)

Употребление мягкого знака после шипящих (8—^т — с. 201)

Часть речи	Да	Нет
Существительное	Дочь Фальши	Муж Товарищ Много задач Нет туч
Прилагательное (каков?)	—	Вечер хороши Дуб могуч
Глагол	+ (режь — режьте)	Ляг — лягте
Наречие (как?)	+	Уж, замуж, невтерпеж
Частицы	+ Лишь, ишь, биши и т.д.	

Упр. 7. Определите часть речи и заполните таблицу.

Образец

сущ. ж.р.	глушь
сущ. м.р.	оборвши
сущ. мн. ч.	пять задач
прилагательное	живуч
глагол	шепчешь
наречие	навзничь

Возишься, реванш, надеешься, чушь, престиж, могуч, сплошь, стричься, вездесущ, среди крыш, не плачьте, смерч, помошь, смажь, палац, выше туч, везешь, нет зрелиц, хорош, горяч, беречь, возьмешься, речь, невмочь.

сущ. ж.р.	
сущ. м.р.	
сущ. мн. ч.	
прилагательное	
глагол	
наречие	

Упр. 8. Вставьте, где необходимо, б.

- | | | |
|--------------------------|-------------------|-----------------------|
| A. дорогая брош... | мой товарищ... | несколько крыши... |
| военная мощ... | дорогой вояж... | ехать мимо дач... |
| маленькая мыш... | смешной еж... | решение задач... |
| явная фальш... | лесной шалаш... | для душ... умерших |
| туш... для ресниц | военный туш... | остров сокровищ... |
| B. гориш... | назнач... | журчиш... |
| залеч... | намаж...те | вглядыш...ся |
| изречеш... | отброс...те | отреч...ся |
| любуеш...ся | ляг...те | не утаиш... |
| B. пустить коня вскач... | выйти замуж... | ему было невтерпеж... |
| уйти проч... | дуб могуч... | лес дремуч... |
| упасть навзнич... | кулич... хорош... | калач... горяч... |
| открыть настеж... | ветер свеж... | уж... спроси |
| лиш... уехал | еж... колюч... | ударить наотмаш... |

Употребление мягкого знака в -ться/-тся

Что делать? — (надо) улыбаться
Что делает? — (он) улыбается

Упр. 9. Вставьте, где необходимо, б.

- он будет занимат...ся
это должно случит...ся
надо кланят...ся
он занимает...ся самостоятельно
это обязательно случит...ся
он беспрестанно клянет...ся

Упр. 10. Вставьте пропущенные О или Ё.

деревянная треп...тка
деш...вые вещи
кумач...вая ткань
китайская дж...нка
бельевая беч...вка
опытный ретуш...р
осудили за подж...г
ловкий скач...к
медный пятак...к

ож...г пальцы
раненое плеч...
отвечал общ...
красивые молодож...ны
бесч...тное количество
вареная сгущ...нка
лиш...н интеллекта
сплоч...нность рядов
старый герц...г

Упр. 11. Вставьте, где нужно, Н.

былин...ый герой
дровян...ой склад
лосин...ый остров
слоен...ый пирог
сдержан...ый тон
кален...ый орех
смышилен...ые дети
хожен...ый-перехожен...ый
гладкоокрашен...ый
неждан...ый гость

невенчан...ые супруги
недреман...ое око
кончен...ый человек
посажён...ый отец невесты
придан...ое
незван...ый
тружен...ик
варен...ик
избран...ик
плен...ик

Упр. 12. Вставьте, где нужно, дефис.

кто либо	как будто
с кем нибудь	как то
пришла таки	какому то
был бы	приедет ли
кое откуда	чей либо
как раз	подойдите же

точь в точь
нежданно негаданно
всего навсего
в конце концов
принес не то
друг другу

Упр. 13. Вставьте пропущенные Е или И.

письменные пр...надлежности
беспр...кословно выполнять
пр...лжный ученик
старинное пр...дание
пр...подаватель пр...клонного возраста
пр...возносить заслуги
достопр...мечательность

непр...миримые антагонисты
беспр...станно льет дождь
непр...одолимые разногласия
пр...тендент на победу
необъяснимое пр...страстие
учительское пр...звание
праздное время пр...провождение

Упр. 14. Вставьте пропущенные Е или И.

пр...валировать
пр...зидент
пр...кословить
пр...мьера
пр...парат
пр...стиж

пр...тендовать
камень пр...тковения
пр...щедент
пр...вередливый
пр...вилегия
пр...оритет

Упр. 15. Слитно или раздельно?

рыть (в)глубь
посмотреть (в)верх
(на)конец пришел
(на)конец года
(на)встречу с матерью

все (на)лицо
болтать (без)умолку
(в)добавок упал
(в)глубь леса
(на)конец спросил

(с)начала спроси
появился (в)переди
есть (в)охотку
(на)утро вернулся
(на)встречу ему

Упр. 16. Вставьте, где необходимо, непроизносимые согласные.

звез...ная болезнь
захолус...ный городок
гнус...ный тип
комендан...ский час
лес...ный отзыв

горес...ное событие
искус...ный мастер
ярос...ный голос
юная интриган...ка
прекрас...ный день

уча...ствовать в игре
неизвес...ный герой
блес...нуть на зачете
словес...ный портрет
опас...ный товарищ

Упр. 17. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы.

ал...ея
ап...етит
артил...ерия
ап...арат
ап...ел...ация
ат...ракцион

кавал...ерия
кол...ичество
кол...ега
конгрес...
ком...ерция
кристал...

кор...еспондент
кол...он...а
кор...идор
кор...ида
мил...ион
мил...иард

Упр. 18. Вставьте пропущенные буквы.

х...реография
к...мбинезон
пр...лаганда
пр...гноз
аб...немент

ант...гонизм
кат...лог
пл...гиат
ф...нтазия
м...нифест

н...гилист
атр...бут
пр....в...легия
д...в...денды
опт...мизм

Упр. 19. Расставьте пропущенные знаки препинания.

1. Профессор провел непослушными руками по карманами будто отыскивая пистолет и к удивлению присутствующих достал оттуда граненый стакан.
2. Тетка поглядела на них с некоторым страхом и тут ей в голову пришла интересная мысль.
3. Он доехал до угла Пушкинской улицы и тут улыбка сменилась выражением крайней тревоги.
4. Перед бригадой дорожных рабочих как Суворов перед полком шагал Удалов держа в руке темную знакомую профессору бутылку.
5. Напевая рабочие соплись в кружок и бригадир помахал в воздухе рукой наводя среди них музыкальный порядок.
6. События впоследствии смущившие мирную жизнь города Великий Гусляр начались как и положено буднично.
7. Шофер окруженный пассажирами стоял на земле и рассматривал заднее колесо словно картину Рембрандта.
8. В кювете цвели одуванчики и караглазая девушка в шерстяном костюме и голубом платочек присев на пенечек уже плела веночек из желтых цветов.
9. Удалов стоял в виде вешалки держа пиджак Боровкова на согнутом мизинце и спиной оттеснял остальных пасса-

жиров норовивших приблизиться. 10. Гарик тут же легонько оперпшись ладонями о край стола подкинул кверху ноги и уперев подошвы в потолок встал на голову.

(По К. Булычеву)

Упр. 20. Расставьте пропущенные знаки препинания.

1. Курочкин почему-то был уверен что актеру этому и прикидываться негодяем не надо что он и в жизни такой же скользкий бессовестный и жестокий тип как в кино. 2. В глубине души Дмитрий Олегович сочувствовал французской кинозвезде Клер Камински которую как он слышал угораздило выскочить замуж за этого хлыща. 3. По неясной для Курочкина причине эффектные длинноногие шатенки вечно выбирали себе в спутники жизни таких вот негодяев чтобы те потом устраивали бедняжкам сцены и скупердяйничали не позволяя порадовать себя новеньkim «роллс-ройсом» или бриллиантовым колье. 4. Похоже он с трудом сдерживался чтобы не броситься в погоню и не накормить кота с применением грубой силы. 5. Некоторое время он стоял у решетки сада тупо прикидывая нельзя ли каким-либо образом пролезть между прутьев. 6. Отделяли место встречи от места где сейчас находился Курочкин лишь площадь да два непрерывных потока машин. 7. Неподалеку прогуливавшийся милиционер и если бы даже Дмитрий Олегович захотел рискнуть жизнью и броситься форсировать улицу поверху его маневр наверняка был бы пресечен. 8. В голове Курочкина всплыло мрачное словосочетание «крупнокалиберный пулемет» хотя Дмитрий Олегович готов был поклясться что раньше никогда такого орудия не видел. 9. В ту секунду когда примолк автомат нападавших из дверей стремительно вывалился квадратный детина с тем самым крупнокалиберным пулеметом. 10. Пользуясь тем что все случайные свидетели перестрелки уже разбежались или залегли детина принял ся веером расстреливать парочку в масках и серый автомобиль.

(По Л. Гурскому)

Упр. 21. Расставьте пропущенные знаки препинания и вставьте пропущенные буквы, где это необходимо.

1. Михаил Александрович так и попятился но утеш...л себя тем соображением что это глупое совпадение и что вообще сейчас об этом некогда размышлять. 2. Кое-как отбившись от того кто пр...следовал его по пятам Никанор Иванович скрылся в шестом под...езде и поднялся на пятый этаж где и находилась эта поганая квартира №50. 3. Варенуха понял что это-то и есть самое страшное из всего что пр...ключилось с ним и застонав отпрянул к стене. 4. Когда шли майские грозы и мимо по...слеповатых окон шумно катилась в подворотню вода угрожая залить последний приют влюбленных они растапливали печку и пекли в ней картофель. 5. Делая вид что не замеча...т уверток администратора и фокусов его с газетой финдиректор рассматривал его лицо почти не слушая того что плел Варенуха. 6. Вцепившись в портфель влажными руками финдиректор чувствовал что если еш... немного продлит...ся этот ш...рох в замочной скважине он не выдерг...т и пронзительно закричит. 7. Но

лиш... кондукторша рванула веревку и трамвай тронулся кот поступил как всякий кого изгоняют из трамвая но которому все-таки ехать-то надо. 8. Когда мокрый Иван припрыгал по ступеням к тому месту где осталось под охраной бородача его платье выяснилось что похищен...о не только второе но и первое, то есть сам бородач. 9. Вследствии... этого он принял решение покинуть большие улицы и пробират...ся переулочками где не так назойливы люди и где меньшие шансов что пр...станут к босому человеку изводя его вопросами о кальсонах которые упорно не желали стать похожими на брюки.

(По М. Булгакову)

Упр. 22. Расставьте пропущенные знаки препинания и вставьте пропущенные буквы, где это необходимо.

1. Может показаться стран...ым что мы находим особен...ое богатство содер-жания в романе в котором из-за характера героя почти вовсе нет действия.
2. Однако мы наде...мся об...яснить свою мысль в продолжении статьи главная цель которой и состоит в том чтобы высказать несколько замечаний и выводов на которые по нашему мнению наводит содержание романа Гончарова. 3. Чи-тателям вероятно не будет особен...ого горя если мы не станем убиват...ся над соображениями о том вполне ли соответствует такая-то фраза характеру героя и его положению или в ней надобно было несколько слов переставить.
4. Поэтому нам кажет...ся несколько не предосудительным занят...ся более общими соображениями о содержании... и значении... романа Гончарова хотя конечно истые критики и упрекнут нас опять что статья наша написан...а не об Обломове а только по поводу Обломова. 5. У таких авторов каждая страница б...ет на то чтобы вразумить читателя и много нужно недогадливости чтобы не понять их. 6. Чтобы не заходить слишком далеко в старину скажем что родо-вые черты обломовского типа мы наход...м еще в Онегине и затем несколько раз встречаем их повторение в лучших наших литературных произведениях.
7. Дело в том что это корен...ой народный наш тип от которого не мог отделат...ся ни один из наших сер...езных художников. 8. А известно как удовлетворен-ные капризы разв...вают бе...характерность и как заносчивость несовместима с уменьем серьезно поддерживать свое достоинство. 9. Обломовцы не проч... пококетничать с женщиной пока видят в ней куклу двигающуюся на пружин-ках. 10. Но только они начнут подозревать что перед ними действительно не игрушка а женщина которая может потребовать от них уважения к своим пра-вам они немедлен...о обращают...ся в постыднейшее бегство.

(По Н. Добролюбову)

ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ

1. Какой ряд состоит из слов, в которых пропущенные безударные гласные в корне можно проверить ударением?
 - 1) теор...тический, обд...лить (при разделе), з...рницы
 - 2) р...внина, пос...девший (от горя), зар...дить

- 3) позн...вателъный, тл...творное, ор...сительный
4) к...йма, осн...щение, прор...дить посадки

2. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) ад...ютант, собез...янничать, с...ежиться
2) непр...ступные (скалы), пр...зидент, пр...зирать (врагов)
3) не...дешний, ...горбился, бе...конечный
4) раз...брать, пр...поведник, р...зыской

3. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) (ПО)ЭТОМУ маршруту мы идем первый раз, ЧТО(БЫ) найти проход через перевал.
2) Моя сестра, ТАК(ЖЕ) как и я, долго выбирала, ЧТО(БЫ) подарить маме на день рождения.
3) Пришлось отказаться (ОТ)ТОГО, что нам поручили, так как деньги (НА)СЧЕТ не поступили.
4) ЧТО(БЫ) изучить материал всего учебника, школьникам пришлось дополнительно заниматься, ЗА(ТО) результаты контрольной работы были отличные.

4. В каком варианте ответа правильно указаны все примеры, где на месте пропуска пишется Ъ?

- A. На креслах спать запрещает...ся.
B. Не пряч...тесь от грозы под деревьями.
V. У начальника придет...ся говорить.
Г. Многие любят людей, с которыми легко общат...ся.

- 1) А, Б
2) Б, Г
3) В, Г
4) Б, В, Г

5. В каком слове на месте пропуска пишется Е?

- 1) обвеш...нныи оружием
2) увид...вшии врага
3) обезобраз...л лицо
4) выкач...нная нефть

6. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

Отовсюду веяло запахом весны: от влажной земли, и от набухающих почек деревьев, и от невидимой за садами реки.

- 1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чем говорится в первой части.
2) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чем говорится в первой части.
4) Обобщающее слово стоит после однородных членов предложения.

7. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

Большинство (1) однако (2) склонялось к тому, что ему (3) всё-таки (4) надо идти к министру.

- 1) 1, 2, 3, 4
- 2) 1, 2
- 3) 3, 4
- 4) 2, 4

8. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

Он понял даже (1) что в настроении его наступил критический момент (2) и (3) что он готов (4) подойти и объясниться.

- 1) 1
- 2) 1, 2, 3, 4
- 3) 1, 2
- 4) 1, 3, 4

9. В каком варианте ответа правильно указаны все примеры, где на месте пропуска пишется Ъ?

- А. Может, к друзьям наведат...ся?
- Б. Терпеть не могу, когда со мной нянчат...ся.
- В. «Не пряч...те ваши денежки по банкам и углам», — пелось в фильме.
- Г. И вот она уже не прочь покуражит...ся.

- 1) А, В, Г
- 2) А, Б, В
- 3) Б, В
- 4) А, Г

10. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

Мужество (1) похоже на добродетель (2) повинуясь (3) которой люди (4) совершают прекрасные дела.

- 1) 1, 3
- 2) 2
- 3) 3
- 4) 2, 4

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ № 11

Упр. 1. Расставьте знаки препинания и пропущенные буквы.

1. Война та же работа только т...желее чем в мирных условиях. 2. Вы дей-
ствуете по линии офиц...альной а я по линии психологической. 3. Духовный
мундир начальника штука тяжеловесная и тот кто носит эту тяжесть легко
и незримо для окружающих заслужива...т самого искрен...его уважения.

4. Пл...стинки он носил в п...ртфеле иголки в нагрудном карма...ке. 5. Торф р...скошное удобрение. 6. Краны-трубоукла...чики выстр...ились по правую сторону траншеи по левую бульдозеры. 7. Работа Шпаковского вызывает у свар...иков чу...ство восхищения работа Марченко почтительное удивление его сн...ровкой. 8. Со всей ош...ломляющ...й ясностью Павел Гаврилович ощутил что рук...водитель не повелитель. 9. У Марченко огарки электродов остаются совсем крохотные а у Шпаковского подлин...ее. 10. Строитель если хотите знать самая главная на земле сп...циальность.

(По В. Кожевникову)

Упр. 2. Расставьте знаки препинания и пропущенные буквы.

1. В голове Ипполита Матвеевича звучало черт знает что пение ц...ганских хоров танго дамских оркестров презрительно хрюкающий на пеш...ходов рысак. 2. Воробьянинову пр...виделись черные сны микробы угрозыск и гробовых дел мастер Безенчук в смокинге однако небритый. 3. Не смывает...ся эта краска ничем ни водой холодной или горячей ни мыльной пеной ни керосином и являет...ся контрабандным товаром. 4. Комната была устан...а старенькой мебелью столом двумя садовыми скамейками на железных ногах и рыжей фисгармонией. 5. Здесь у нас занимают...ся разные кружки хоровой драматический изобразительных ис...кус...ств и музыкальный. 6. Все в доме поражало глаз своей ч...резмерной скромностью и меблировка состоявшая исключительно из садовых скамеек привезен...ых с бульвара и базарные керосиновые лампочки и одеяла с пугающим словом «Ноги». 7. В этот день бог послал Александру Яковлевичу на обед весьма богатый стол бутылку зубровки домашние грибки украинский борщ... с мясом первого сорта курицу с рисом и компот из сушен...ых яблок. 8. Когда женщина стареет с ней могут произойти многие неприятности выпадение зубов облысение головы развитие одышки и тучности. 9. Всё и цыплята и яйца и маслины давно уже съеден...о.

(По И. Ильфу и Е. Петрову)

Упр. 3. Расставьте пропущенные знаки препинания и буквы.

В русской пейзажной живопис... очень много произведений посв...щенных временам года. Осень весна зима любимые темы русских пейзажистов. В живопис... отражен...ы неизменные элементы природы а времен...ые осень ранняя или поздняя вешиные воды та...щий снег дождь гроза зимнее солнце выглянувшее на мгновени... из-за тяжелых зимних облаков. В русской природе нет вечных не меняющихся в разные времена года крупных об...ектов вроде гор и вечнозеленых деревьев. Всё в ней непостоян...о по окраске и состоянию. Деревья то с голыми ветвями создающими своеобразную «графику зимы» то с листвой яркой весенней живописной. Разнообразнейший по оттенкам и степен... насыщенности цвета осенний лес. Разные состояния воды пр...нимающей на себя окраску неба и окружающих берегов меняющихся под действием сильного или слабого ветра дорожные лужи различная окраска воздуха туман роса иней снег сухой и мокрый все это изображен...о на картинах. Вечный

маскарад вечный праздник красок и линий вечное движение в пр...делах го...
или суток вот в чем своеобразие русской пейзажной живописи.
Все эти изм...нения есть конечно и в других странах но в России они наибол...
заметны.

(По Д.Лихачеву)

Упр. 4. Расставьте пропущенные знаки препинания и буквы.

Создавая в конце XVII века Преображенский и Семеновский полки первы...
гвардейские части Петр Великий хотел иметь под рукой отборное надеж...
ное войско которое можно было противопоставить стрельцам. Как извес...но
стрельцы привилегирован...ые пехотные полки московских царей к том...
времени начали активно вмеш...ваться в политику. «Янычары» так пр...зри...
тельно называл их Петр упод...бляя стрельцов турецкой придворной пехоте.
У царя были особые причины для страха и лютой ненависти к бородатым 1
длин...ополым воинам потому что он десятилетний мальчик навсегда запом...
нил жуткое майское утро восемьдесят второго года когда подчиняясь воле
царевны Софии его старшей сестры и соперницы п...янные и раз...яренные от
крови и безнаказан...ости стрельцы с высокого кремлевского крыльца мета...
ли на коп...я кровожадной толпы ближайших родствен...иков и верных слуг
царя Петра и его матери.

Разогнав стрелецкие полки царь создал замечательную воинскую часть гвардию. Но не успел осн...ватель и первый полковник Преображенского полка
закрыть глаза навечно как его любимцы в зеленых мундирах тоже пр...вра...
тились в янычар так как именно благодаря им к власти пришла Екатерина
Первая.

(Е.Анисимов)

Упр. 5. Расставьте пропущенные знаки препинания, буквы и раскройте скобки.

В Петрограде нар...стала растерянность. У царя обморок сменился ра...дражением а решительность упадком сил. В седьмом часу он присел на деревян...ую
скамейку что(бы) перекусить. Вино видимо пр...дало ему решительности и
он велел своему воинству срочно прибыть в Петергоф. Отряд в тысячу триста
человек был плохо вооруж...н и конечно же не мог оказать достойного сопро...
тивления пр...восходящим силам гвардейцев. Трезвые головы прекрасно по...
нимали бессмыслен...ость сопротивления.

В полночь Петр пр...одолев колебания наконец-то решил отплыть в Кронштадт. Послан...ые из Петергофа корабли подошли к кронштадтской гаван...
(в)место ожидаемой торжественной встречи императорской шлюпке спущен...
ной на воду недалеко от берега пришлось выслушать грозное пред...упрежде...
ние! Карабульный с бастиона прокричал что если корабли тотчас же не отойдут
в море то по ним будет открыт огонь. Он так(же) сообщил что у войска нет
больше императора а есть императрица Екатерина II. Петр Федорович ока...
зался в глубочайш...м психологическом шоке.

В часы нерешительности Петра III Екатерина пыталась закрепить свое положение и лишить супруга свободы действий. Она хотела добиться его отречения от пр...стола пр...дав случившемуся благопристойный вид стать его законной пр...емницей.

(По Н. Поленко)

Упр. 6. Расставьте пропущенные знаки препинания и буквы.

Чудный ни с чем не ср...внимый по нежности запах фиалки и приятное соч...тание изящной лиловой окраски цветка с сочной яркой зеленью листьев сделали маленькую фиалку уже с незапамятных времен любимицей человека. Она возникла по словам одной восточной легенды из слез благодарности Адама когда в бытность его на острове Цейлон архангел Гавриил принес ему радостную весть о прощени... Господом его грехов.

Другая легенда рассказывает что когда однажды бог солнца Аполлон пр...следовал своими жгучими лучами одну из прекрасных дочерей Атласа бедная девушка обратилась к Зевсу с мольбой укрыть и защитить ее. И вот великий громовержец вняв ее мольбам пр...вратил девушку в чудную фиалку и укрыл в тени своих кущ где она с тех пор каждую весну цвела и наполняла своим благоуханием небесные леса.

Здесь может быть этот пр...лестный цветок остался бы навсегда и никогда не попал бы к нам на землю не случись что Прозерпина дочь Зевса и Цереры отправившись в лес за цветами была похищена...а внезапно появившимся Плутоном как раз в то время когда она рвала фиалки. В испуге она выр...нила из рук сорван...ые ею цветы на землю и вот эти-то фиалки и послужили пр...родителями тех фиалок которые р...стут у нас и поныне.

(Н. Золотницкий)

Занятие № 12

Двоеточие в бессоюзном сложном предложении (8 — с. 201)

1. Давать объяснение было некому: собеседник Маргариты исчез.
2. И тут случилось чудо: пачка денег сама вползла ему в карман.
3. И только теперь он понял: жизнь без любви не имеет смысла.

Упр. 1. Перестройте сложноподчиненное предложение в бессоюзные, удаляя при этом союзы.

Образец

СПП	БСП
И тут он замер, потому что через тропку тянулась металлическая проволока.	И тут он замер: через тропку тянулась металлическая проволока.

Весь город погрузился во мрак, потому что все соблюдали светомаскировку.	
Многие не хотели уезжать, потому что здесь были могилы предков.	
Он понял, что помощь придет только завтра.	
Капитан увидел, что немецкие танки подходят к деревне.	
Сегодня писатель не работал, потому что его мучили головные боли.	

СПП	БСП
Мальчика не узнавали, потому что он успел помыться и привести себя в порядок.	
Я путешествовал мало, потому что не позволяло здоровье.	
Я знаю, что вы человек честный.	

Упр. 2. Поставьте двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

1. Пароход не мог идти дальше за туманом не было видно бакенов.
2. Над стояржем глумиться не все решались он шуток не любил.
3. Летом скворцов трудно увидеть они живут в густых лесах.
4. Лошади видимо сильно истомились они еле передвигали ноги и шатались.
5. Я боялся двинуться дальше собака лежала у самой дороги.
6. Пора ложится спать часы пробили одиннадцать.
7. Весной часто прерывается сообщение с городом река выходит из берегов.
8. Мы засобирались в лес дрова были на исходе.
9. Мы остались дома за окном разыгралась стихия.

Упр. 3. Поставьте двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

1. Мне снилось я шел по широкой усеянной крупными камнями степи.
2. У собак есть рыцарское правило лежачую собаку или на привязи не трогают.
3. Во мне два человека один живет другой мыслит и судит его.
4. Слышу я звенит сицица средь желтеющих полей.
5. Одна мысль терзала его сознание на экзамене только бы не заметил преподаватель.
6. Молодожены жили очень тихо ни с кем не знакомились никуда не выходили.
7. Командование фронта поставило новую задачу нужно обезвредить вражеских агентов в течение суток.
8. В доме малопомалу нарушилась тишина где-то скрипнула дверь на печке кто-то чихнул.
9. Они стали привыкать жить двойной жизнью думать одно а говорить другое.

Упр. 4. Расставьте пропущенные знаки препинания.

1. Кажется он не сказал ничего обидного но произошло неожиданное Зося покраснела и быстро что-то затараторила по-польски.
2. Несомненно он прав женщинам нравятся сильные и решительные.
3. Он в свободные минуты охотно помогал местным жителям заготавливая для них топливо вскапывал огороды и даже перекладывал печи.
4. Командир крепко отругал меня я пошел в лес без оружия.
5. Совершенно неожиданно к вечеру был получен приказ к утру быть восточнее Бреста где нас уже ожидали маревые роты пополнения.
6. А я медлил мне страшно хотелось еще раз увидеть Зосю.
7. Штабной автомобиль со-

жгли сами немцы деревья тут совсем зажали тропу и ехать стало невозможнъ. 8. Через пустые грязные сени они прошли в хату обставлennую совсем бедно деревянная кровать ветхий стол и скамья. 9. Теперь он мог определенно сказать стрелявших было двое и вооружены они были немецкими автоматами. 10. Отпечаток случайный тот кто пил из родника соскользнул с коряги и наследил.

(По В. Богомолову)

Упр. 5. Расставьте пропущенные знаки препинания.

1. Слово «хлопоты» я представлял себе так человек бегает из угла в угол взмахивает руками кричит и тычется носом в стулья окна и столы. 2. Насквозь вас вижу любите друг друга что аж чертам тошно. 3. Все пришло в движение Алексей схватил салфетку и стал бегать по ресторану размахивая ею как побежденные белым флагом. 4. Повар Никодимов был человеком другого склада он был скептик и пессимист. 5. Когда ему показали несколько игрушек он пришел в восторг от искусно сделанного жокея на собаке собака перебирала лапами а жокей качался взад и вперед и натягивал вожжи как живой. 6. Презрение укоренилось в нем с тех пор как он заметил в матери черту свойственную всем почти матерям иногда из-за пустяка она поднимала такой крик что можно было оглохнуть. 7. На моем лице он ясно увидел недовольство и разочарование я не привык чтобы мои загадки так легко разгадывались. 8. День начался обычно когда Ниночка встала нянька одев ее и напоив чаем отправила девочку гулять. 9. Я с сожалением оглядел моего собеседника загадка была пошлойшая элементарнейшая затасканная и избитая. 10. А ведь будь я женщиной я бы каждый день женился на груди белые цветочки банты музыка играет все кричат «ура» на столе стоит большая коробка икры и никто на тебя не кричит если ты много съел.

(По А. Аверченко)

Правописание частицы НЕ (8— — с. 202)

РАЗДЕЛЬНО с глаголами и деепричастиями <i>(не успел, не думая)</i>	СЛИТНО, если не употребляется без не <i>(ненавидеть, негодовать и т.д.)</i>
с краткими прилагательными, не имеющими полной формы <i>(не готов, не должен, не намерен, не обязан, не рад, не расположен, не склонен)</i>	

Упр. 6. Образуйте словосочетания с данным глаголом в форме пр.вр. ед.ч. и частицей НЕ, добавляя зависимые слова.

Образец

Глагол	Словосочетание (пр. вр. ед. ч.)
вести	не вел переговоры
мочь	не мог помочь

Глагол	Словосочетание (пр. вр. ед. ч.)
есть	
быть	
нести	
жечь	
жить	
грести	
петь	
хотеть	
везти	
упасть	

Упр. 7. Образуйте от данных глаголов деепричастия и добавьте зависимые слова.

Образец

Глагол	Словосочетание
не обнаружить	не обнаружив врага
ненавидеть	ненавида болтунов

не знать	
не задеть	
не спешить	
не настроить	
недоумевать	
не заглянуть	
не поглядеть	
негодовать	
не иметь	
не снять	

Упр. 8. Объясните слитное и раздельное написание частицы НЕ.

- A. не любит
не обязан
ненавидит
не мог
не пёк

- нездоровится
невзлюбить
не был
не сговариваясь
не рад

- негодовать
не готовя
не желая
не обманывался
не нужен

Б. несмотря на погоду
несмотря на просьбы
не смотря на часы

не смотря под ноги
не смотря вперед
несмотря на усталость

Упр. 9. Слитно или раздельно?

(не)было намерений
(не)найдя защиты
(не)должен спешить
(не)дождавшись ответа
(не)смотря на заслуги

(не)слыша голоса
(не)поздоровится
(не)смотря на окна
(не)готов к ответу
(не)видеть леса

(не)успел на поезд
(не)смотря на духоту
(не)навидеть ложь
сильно (не)доумевать
(не)рад победе

Существительные, прилагательные, наречия на -О

Слитно	Раздельно
небрежность, несчастный, нелепо	не правда, а ложь
неудача (крах), небольшой (маленький), недалеко (близко)	вовсе не глупый мальчик отнюдь не, далеко не, ничуть не

Упр. 10. Докажите слитное написание с НЕ, подбирая синонимы.

Слово	Синоним	Слово	Синоним
невнимательность	Косяк	недолгий путь	коротчайший
невыгодная сделка	亏损	неровная дорога	увалычатая
невнятно говорил	Мутно	негромко пел	шепотом
одет неопрятно	затрапезно	незнание предмета	незнание предмета
нерешительность	искусственность	нетрудная задача	легкая задача
независимость	свободомыслие	недорогой дом	дешевый
писал непонятно	испортил	неправильный ход	небрехня
нетрудно понять	несложно	недоверчивость	исподозорившийся

Упр. 11. Закончите противопоставление.

Образец

Задача не трудная, а ... — задача не трудная, а легкая.

Лето не холодное, а ...	теплое
Путь не близкий, а ...	далекий
День не солнечный, а ...	тусклый
Книга не скучная, а ...	интересная
Река не глубокая, а ...	Shallow
Решение не простое, а ...	сложное

упр. 12. Раскройте скобки и заполните таблицу, определяя подлинное и «ложное» противопоставление.

Образец

Противопоставление	«Ложное» противопоставление
Река не глубокая, а мелкая.	Река неглубокая, а быстрая.

Говорят (не)громко, но отчётливо. Лицо(не) красивое, но приятное. Мы ели (не)спелые, а еще зеленые яблоки. Повесть (не)большая, а интересная. Материя (не)яркая, а блёклая. Это (не)большая улица, а переулочек.

Противопоставление	«Ложное» противопоставление

Упр. 13. Усильте отрицание, используя конструкции **вовсе не, отнюдь не, далеко не, ничуть не**. В каких словосочетаниях не изменилось написание НЕ?

Образец

Неглупый мальчик — вовсе не глупый мальчик.

неинтересная книга	
неглубокое озеро	
нелепая ситуация	
небрежный ученик	
негромкий разговор	
нерадостный день	

Упр. 14. Слитно или раздельно?

- A. полная (не)удача
 его (не)воспитанность
 рассказывать (не)былицы
 это (не)рассказ, а повесть
 вызвать (не)годование
- B. домашние (не)урядицы
 (не)завидное положение
 (не)ряпливо одеть
 писать (не)брежно
 полный (не)вежда в музыке

вовсе (не)случайный прохожий
 (не)известный герой
 (не)легкая, а трудная задача
 (не)глубокая, но рыбная река
 (не)дешевые машины

(не)замужняя медсестра
 маленький (не)дочёт
 гордая (не)дорога
 (не)папин пиджак
 прекрасная (не)знакомка

1 В. (неприятель приближался
 (не)друг, а враг
 (не)дешево, а дорого
 (не)простое, но нужное решение
 ничуть (не)интересно

(не)легко писать
 вовсе (не)белый шар
 далеко (не)дружный класс
 (не)красивая косынка
 (не)быстро читать

Причастия и отглагольные прилагательные

Слитно	Раздельно
неклеенная книга	1) не склеенная, а сшитая книга 2) вовсе не склеенная книга 3) не склеенная <u>мальчиком</u> книга 4) книга не склеена

Упр. 15. Перестройте словосочетания так, чтобы частица НЕ писалась раздельно.
 В каких словосочетаниях это невозможно?

Образец

неклеенная книга	не склеенная, а прошитая книга
непроверенные диктанты	вовсе не проверенные диктанты
негодящий учитель	—

неуспевающие студенты	
нерешенные задачи	
неподготовившийся ученик	
непрочитанные газеты	
недостроенный дом	
непобедимая армия	
непогашенные костры	
незалеченная рана	
незамеченная ошибка	
нераспустившиеся цветы	
непрекращающийся ливень	
недоумевающий профессор	

Упр. 16. Добавьте в словосочетание зависимое слово так, чтобы частица НЕ писалась раздельно. Обратите внимание на количество Н в суффиксе нового слова!

Образец

Некрашеные стены — еще не крашеные стены

нежареная картошка	
незванные гости	
некованый металл	
неписаный закон	
немощеная улица	
некошеная трава	

Упр. 17. Образуйте краткую форму причастия, чтобы частица НЕ писалась раздельно. Обратите внимание на количество Н в суффиксе нового слова!

Образец

Непокрашеные стены — стены не покрашены.

неоструганные доски	
неиспытанные модели	
невстреченная делегация	
неостановленное наступление	
неопределенное значение	
нерасставленные книги	

Упр. 18. Слитно или раздельно?

- А. поля (не)убраны
(не)огороженный участок
отнюдь (не)мытые лица
еще (не)убранные поля

- Б. (не)кошеный луг
(не)написанное письмо
(не)годующий учитель
(не)победимая армия
еще (не)кошеннный луг

(не)подготовленный ответ
(не)выученный билет
(не)воспитанный юноша
никем (не)проверенные тетради
(не)написанное другу письмо
люди, (не)привычные к труду
вовсе (не)подготовленный ответ

Упр. 19. Слитно, раздельно, через дефис?

мертвенно бледный
изумрудно зеленый
почтово телеграфный
фруктово ягодный
ярко зеленый
ярко зеленоющий

красно лицый
аспидно черный
агарно промышленный
кисло сладкий
стратегически перспективный
пастельно чистый

Упр. 20. Вставьте безударные гласные в корне слова, подбирая проверочные слова, где это возможно.

ст...рожилы здешних мест
преод...лели боль
прошли по тр...сине
скр...пя сердце

нагр...м...здить книги
невд...л...ке виден
объед...нены
пред...вались мечтам

Упр. 21. Вставьте пропущенные буквы.

ты завяж...шь
флаги ре...т
меня обяж...шь
стел...щийся туман

гон...щих листву
дыши...тся легко
леч...щий врач
кл...шь конверт

он помож...т
он меша...т
они мел...т
дождь капл...т

Упр. 22. Орфограммы на стыке приставки и корня.

A. суб...ективность
нес...едобные
с...ежиться
с...агитировать

B. без...скусный
раз...грать
мед...институт

сен...ор
фел...етон
из...ян
уб...ют

вз...мать
пред...инфарктный
пред...стория

сверх...естественный
транс...атлантический
транс...европейский
с...обез...янничать

пред...дущий
сверх...интересно
раз...скать

Упр. 23. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы.

бал...отироваться
гал...ерея
кол...ега
ил...юминатор
ал...юминий
ис...кус...ство
ком...ерческий
режис...ер

артил...ерия
кристал...
кол...он...а
продюс...ер
проф...ес...ия
тер...итор...ия
интел...игент
интел...ект

ап...ел...яция
ис...кус...ный
ат...ракцион
бюл...етень
пер...он
ок...упация
кор...еспондент
привил...егия

Упр. 24. Расставьте пропущенные знаки препинания и вставьте пропущенные буквы, где это необходимо. Раскройте скобки.

На фабрике

Попав на мебельную фабрику пут...шественники были очень удивлен...ы стулья столы шкафы диваны кровати изготавлялись здесь не из дерева а из различных пластических масс. Процесс производства был очень прост. Заранее заготовлен...ая пластмасса подавалась в отверстии штамповальной машины. Там она сдавливалась при помощи пресс...а и в результате из машины выскакивал готовый стул стол или кровать.

Пластическая масса изготавлялась самых различных цветов и оттенков. Была так называемая древопластмасса сделанную из нее мебель (не)возможно было отличить от деревянной. Была также металлонастмасса она полностью заменила металл. Помимо мебели из металлонастмассы делали люстры дверные ручки рамы для картин. Наконец была мягкая как пух эластопластмасса которая шла на изготовление матрасов подушек и мягких спинок для диванов и кресел.

Больше всего нашим пуштевенникам понравилась мебель пневматическая то есть надувная. Шкафы, столы, кресла, диваны делались из резины и надувались воздухом. Если надо тебе перевезти куда(нибудь) мебель выпусти из нее воздух. Целый комнатный гарнитур поместится в (не)большом чемоданчике. Наибольшим изяществом отличались пневматические кресла, диваны и кровати при надувании они приобретали выпуклые обратимые глажкие формы.

(По Н. Носову)

ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ

1. Укажите бессоюзное предложение, на границе частей которого ставится двоеточие (знаки препинания не расставлены).
 - 1) После пяти часов погода испортилась () мы решили вернуться домой.
 - 2) Аппетита не было совсем () на завтрак он скучно поклевал кашки.
 - 3) Он очень любил совещания () после заседания всегда кормили.
 - 4) У вас такой интересный предмет () вы же его преподаете как расписание поездов.
2. Укажите бессоюзное предложение, на границе частей которого ставится тире (знаки препинания не расставлены).
 - 1) После этого наступил финансовый крах () зеленого автомобиля стали болеться как чумы.
 - 2) Он не хотел идти в гимназию () его ждал мечтавший о расплате сторож.
 - 3) Деться некуда () пришлось привыкать к новому состоянию.
 - 4) Перед ним стояла простая задача () мусор надо закопать.
3. В каком предложении все выделенные слова с НЕ пишутся раздельно?
 - 1) В еще (не)раскрыты окна заглядывает (не)большая птичка и (не)торопливо прохаживается по карнизу.
 - 2) (Не)глубокие, но болезненные ссадины и царапины причиняли беспокойство, поэтому (не)хотелось думать о (не)законченном строительстве.
 - 3) Сын (не)по-детски посмотрел на отца и, (не)дав ему договорить, выбежал в еще (не)освещенный дворик.
 - 4) Приезжие были (не)притязательны: их ничуть (не)волновало то, что территория еще (не)благоустроена, фасады (не)покрашены.
4. В каком предложении все выделенные слова с НЕ пишутся раздельно?
 - 1) На экзамене потребовалось переводить тексты, (не)смотря в словарь, что заставило всех (не)мало волноваться.
 - 2) Он (не)хотя признал, что справедливо наказан за ничем (не)оправданный поступок.
 - 3) (Не)смотря на (не)прекращающийся третий сутки ливень, мы (не)стали менять свой маршрут.
 - 4) (Не)чистый воздух, (не)ласковое море, (не)веселая компания заставили нас продлить отдых: мы увлеклись вовсе (не)шуточным делом — подводной охотой.

5. В каком предложении все выделенные слова с НЕ пишутся слитно?

- 1) Свидетель (не)договаривал главного, останавливаясь на абсолютно (в) важных подробностях, (не)волничающих следователя.
- 2) (Не)решенные вовремя проблемы со здоровьем, на которые всегда (не)достает времени, впоследствии принесут (не)мало хлопот.
- 3) (Не)заменимый на предприятии работник принял совсем (не)ожиданное решение, которое расценили как (не)лупую шутку.
- 4) Ни с чем (не)сравнимая красота открылась взору путешественников, которые подошли к вершине еще (не)хожеными тропами.

6. В каком ряду все слова пишутся через дефис?

- 1) когда(то), понимать (по)латыни, (во)вторых, (на)двоих, (по)вашему задани
- 2) завязать (крест)накрест, дойти (в)одиночку, все(таки), (всего)навсего три года, куда(нибудь)
- 3) выдать (на)гора, пробовать (по)всякому, (мало)мальски грамотный, (в)пя
- 4) поговорить (по)войски, (в)пятых классах, (по)видимому, как(будто), буди

7. В каком ряду все слова пишутся слитно?

- 1) (на)завтра, (на)угад, (без)умолку, (в)рукопашную
- 2) (на)стороже, (в)смятку, (до)суха, (в)одиночку
- 3) (до)упаду, (в)сердцах, (с)плеча, (по)одаль
- 4) (на)перегонки, (на)встречу, (на)прокат, (во)век

8. В каком ряду все слова пишутся раздельно?

- 1) (на)скаку, (на)половину, (в)тайне, (в)обхват
- 2) (со)зла, (без)толку, (с)налета, (на)совесть
- 3) (на)двоев, (на)изусть, (на)редкость, (на)утек
- 4) (на)смерть, (на)удалую, (на)выпуск, (на)глаз

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ № 12

Упр. 1. Расставьте пропущенные знаки препинания и вставьте пропущенные буквы, где это необходимо. Раскройте скобки.

1. Догадка Удалова оказалась правильной космонавт принадлежал к развитой и продвинутой вперед ц...вилизаци...и. 2. По виду Удалова они сразу поняли случилось нечто тревожное. 3. В Гусляре все привыкли к инопланетянам они уже появлялись (не)исчислимое кол...ичество раз. 4. Из центрального парка доносилось хоровое пение хор речников готов...лся к юбилею городской пристани. 5. ЦРУ обязательно воздвигло бы американский флаг над нашим сельсоветом не могут они без флага. 6. Задача была поставлен...а простая хватит нам ис...кус...ственных игрушек! 7. И пошел Удалов к соседу за чудесной машинкой понимая при этом что хитрец Коко сделал это не случайно он хочет что(бы) Удалов собственными глазами уб...дился насколько моральный об-

лик отдельных жителей нашей планеты оставляет желать лучшего. 8. Ведь Анатолий Борисович был материально ответственным лицом и два дня подряд оправдывался перед проверяющим хоть и (не)был виноват перед ревизией положен...о оправдывает...ся. 9. Может быть в другой день он бы не обратил внимания на этот стук но нервы у спящего Удалова были напряжены ему все время снились пришельцы протягивающие к нему руки за помощью. 10. В поведении лялька многое переняла у кошек но конечно же кошкой она (не)была по развитию своему она стояла где-то между кошкой и обез...янкой.

(По К. Булычеву)

Упр. 2. Расставьте пропущенные знаки препинания и вставьте пропущенные буквы, где это необходимо. Раскройте скобки.

1. Осмотря дорожку следов на пашн... должны сохранит...ся хорошие отпечатки. 2. После десяти улицы обезлюд...ли наступил комендант...ский час. 3. Прилегающие к станции улицы казалось вымерли ближайший пассажирский поезд как сказали Алехину в комендатуре должен был пройти только утром. 4. Зимой за одним из домов было установлен...о наблюдение по агентурным данным в нем находилась явочная квартира германской разведки. 5. Но напрасно они напряжен...о вглядывались в темноту в трех шагах ничего не было видно. 6. Вылетевшей из Москвы группе оперативников возглавляющей генералом Моховым не повезло в районе Орши их транспортный самолёт был внезапно атакован двумя «мессершmittами». 7. К разговору о Николаеве целесообразно вернут...ся несколько позже мы с минуты на минуту ожидаем ответы на срочные запросы. 8. Вы не учитываете один важный момент возможно имеют...ся и другие обстоятельства более значительные и более веские чем ваши доводы. 9. Разумеется о трудностях я не говорил наоборот умалчивал я должен был поддерживать в помощниках высокий боевой дух плюс постоян...ую готовность. 10. Я поддерживал их не только морально но и физически спать разрешал дольше чем себе да и еды подсовывал побольше.

(По В. Богомолову)

Упр. 3. Расставьте пропущенные знаки препинания и вставьте пропущенные буквы, где это необходимо. Раскройте скобки.

1. Полки прилавки ящики и кадушки всё было оголен...о. 2. Он торговал (хлебо)продуктами сахаром текстилем всем. 3. У Паниковского оказалось морщинистое лицо со множеством старческих мелочей а именно мешочек пульсирующих жилок и клубничных румянцев. 4. Здесь находились три предмета железная кроватка кухонный стол с дверцами снабж...нными деревянной щеколдой какой обычно зап...раются дачные сортиры и облезший венский стул. 5. В руки шли в основном картинки валеты с веревочными усиками дамы нюхающие бумажные цветки и короли с дворницкими бородами. 6. Смех еще покалывал Остапа тысячью нарзан...ых иголочек а он уже чу...ствовал себя освеж...нным и помолодевшим как человек прошедший все парикмахерские испытания и дружбу с бритвой и знакомство с ножницами и одеколонный до-

ждик и даже причесывание бровей специальной щеткой. 7. (Ново)испеченный инженер упаковал свой багаж... скрипящую корзинку и байковое одеяло перехваченное ремешком от штанов и поехал на вокзал. 8. Это был целый арсенал обычных домовых гадостей жалоба в домоуправление на студентов анонимное письмо в канцелярию вуза за подпись «Друг просв...щения» и тайное донесение в милицию. 9. И стены и окна и мебель будущей конторы все было покрыто слоем толстой дореволюционной пыли.

(По И. Ильфу и Е. Петрову)

Упр. 4. Слитно или раздельно?

- A. смотрел (не)приветливо
(не)плохой способ
(не)знакомые люди
(не)весело, а грустно
ликвидировать (не)грамотность
отнюдь (не)легкая задача

- B. ничего (не)выражающие глаза
(не)избалованная девочка
еще (не)оседланные лошади
вовсе (не)пожаренный цыпленок
древа (не)порублены
(не)навидящий ложь отец
(не)организованные занятия

(не)яянно уронил
(не)крупные, но сладкие ягоды
(не)многоводная река
жуткая (не)приятность
(не)нависть к врагам
вовсе (не)дружный класс
(не)выдуманная, а правдивая ис-
тория
альпинист, (не)вернувшийся
в лагерь
(не)обдуманный поступок
никем (не)исхоженный лес
афиши (не)расклеены

Упр. 5. Слитно или раздельно?

- A. (не)обнаружить
(не)навидеть
(не)доумевать
(не)знать

- (не)годуя
(не)спешить
(не)знал
(не)был

- (не)лил
(не)напевая
(не)веря
(не)дуя

- B. (не)рад
(не)готов
(не)должен
(не)намерен

- (не)смотря на запрет
(не)смотря на дорогу
(не)смотря на болезнь
(не)смотря на задержки

Упр. 6. Вставьте пропущенные Е или И.

новые пр...ключения
беспр...рывная цепь
непр...ступные скалы
пр...одолеть пр...пятствия
пр...ступить к работе
пр...даваться мечтаниям
пр...бывать на вокзал
пр...возносить начальника
пр...вратности судьбы
пр...зидентская команда

непр...миримый враг
непр...рывный спор
пр...оритетные направления
непр...ходящие ценности
пр...стижная профессия
пр...митивный подход
скромный пр...зент
пр...зреть сироту
пр...чудливое кольцо
непр...кращающийся дождь

Занятие № 13

Тире в бессоюзном сложном предложении (8 — с. 202)

- 1) [] — [] Все ожидали увидеть его на балу — он все бросил и уехал.
А, НО
- 2) [время, условие] — [] Приедет отец — поедем на выставку.
КОГДА, ЕСЛИ
- 3) [] — [вывод, следствие] Ласточки летают низко над землей — жди дождя.
ТАК ЧТО, ПОЭТОМУ
- 4) [] — [сравнение] Жизнь без радости — день без солнца.
СЛОВНО, КАК
- 5) [] — [] Сыр выпал — с ним была плутовка такова.
(быстрая смена событий)

Упр. 1. Перестройте сложные союзные предложения в бессоюзные, удаляя при этом союзы.

Образец

Сложное союзное предложение	БСП
Им давно пора было разойтись, но они продолжали идти вместе.	Им давно пора было разойтись — они продолжали идти вместе.
Если за двумя зайцами погонишься, ни одного не поймаешь.	За двумя зайцами погонишься — ни одного не поймаешь.

Его собирались повысить в должности, а он неожиданно уволился.	
Если ударит мороз, деревья погибнут.	
Мне стало совестно, поэтому я не закончил разговор.	

Сложное союзное предложение	БСП
Десять лет здесь живу, но такого со мной еще не было.	
Найти в этом лесу следы врага, как иголку в стоге сена отыскать.	
Все студенты успешно сдали экзамен, поэтому они были в хорошем настроении.	
Молвит слово, словно соловей поет.	
Ударил сильный гром, так что задрожали все стекла.	
Если ему ответят отказом, он быстро утешится.	
Когда сделаешь уроки, пойдешь играть в футбол.	

Упр. 2. Поставьте тире в бессоюзном сложном предложении.

1. В это время дамы встали мужчины остались за столом (*М. Алданов*). 2. Выйдешь на улицу перед глазами всё плывет (*И. Васильев*). 3. Грозно глянет нож по сердцу полоснет (*Ф. Абрамов*). 4. Она ещё в куклы играет ты сватать собрался (*И. Соколов-Микитов*). 5. Поляна пахнет медом и полынью вода в ручье сосновой пахнет хвоей (*В. Солоухин*). 6. Родился в солнечный день жизнь должна быть счастливой (*И. Соколов-Микитов*). 7. Людмила снова шепталась с Кларой о какой-то портнихе Ганину было смертельно скучно (*В. Набоков*). 8. Засмеется девчушка колокольчик в доме зазвенит (*Ф. Абрамов*). 9. Только выплыли молодые из церкви за ними погоня летит (*И. Соколов-Микитов*). 10. Человек отдает земле свой труд она ему плоды (*И. Васильев*).

Упр. 3. Поставьте тире в бессоюзном сложном предложении.

1. Есть терпение будет и умение (*Пословица*). 2. Раз согнал навек лгуном стал (*Пословица*). 3. Искру туши до пожара беду отводи до удара (*Пословица*). 4. Опять испорчена тетрадь страничку надо выдирать (*С. Михалков*). 5. Вчера завел автомобиль послышался лёгкий стук. 6. Заслужили мы вы наградите нас провинились накажите (*М. Салтыков-Щедрин*). 7. Настал недобрый час

мы расстались врагами. 8. Облако пройдет озеро опять заблестит нивы обольются золотом (*И. Гончаров*). 9. Пятнистый тюлень издал короткий звук стадо встрепенулось и с ревом быстро поползло (*В. Песков*). 10. Вы улыбнетесь мне отрада вы отвернётесь мне тоска (*А. Пушкин*).

Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении (8—^я — с. 203)

Запятая	Точка с запятой
<p>Части предложения тесно связаны между собой по смыслу: <i>Дул сильный ветер, летел песок, пляжные зонтики раскачивались и жалобно скрипели.</i></p>	<p>Части предложения — практически не связаны между собой по смыслу; — значительно распространены (особенно если внутри них уже есть запятые). <i>Вновь появившийся молодняк состоит главным образом из осины, лиственницы и белой березы; ближе к морю, в горах, преобладают хвойные породы.</i></p>

Упр. 4. Расставьте пропущенные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

1. В небе сияло праздничное лучезарное солнце воздух полнился накатами благовеста и криками «ура!». 2. Приехав с визитом и не застав хозяев дома благовоспитанный человек оставляет карточку загнутую с левого бока кверху при визите по случаю смерти или иного печального случая карточку загибают с правого бока вниз слегка надорвав сгиб. 3. Обожание дело другое это чувство я испытал еще подростком и было оно такое сильное что после него на обычную любовь во мне как-то уже и силы не осталось. 4. Крыжов даже в темноте знал где наст пожестче его лошадь проворно перебирала завязанными в кожаные мешки копытами почти не проваливаясь... 5. Есть два типа естественных вождей первый переполнен энергией активен любого перекричит задавит событ с толку и потащит за собой хоть бы и против воли второй молчалив и на первый взгляд малоподвижен но покоряет толпу ощущением спокойной уверенной силы. 6. За крашеным столом пили чай другие старики мужики помоложе держались в середине горницы и играли в шашки иные что-то мастерили бабы и девки сидели внизу за прялками и швейками грызли орехи дети обоего пола шастали и ползали повсюду не разбирай где чья территория.

(По Б. Акунину)

Упр. 5. Расставьте пропущенные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

1. Прохожие заполнили улицы автолюбители оседлали механических коней вагоновожатые выводили трамваи из депо. 2. Недруг поддакивает друг спирит. 3. Настанет день примешься за работу. 4. Невежи судят точно так в чем толку не поймут, то всё у них пустяк. 5. Вода всему господин даже огонь воды боится. 6. Кругом ярко светит солнце поохотиться еще можно. 7. Лошади тро-

нулись колокольчик зазвенел кибитка полетела. 8. Таких примеров много в мире никто не любит узнавать себя в сатире. 9. Понаблюдаешь растение от первого зеленого шильца до созревания увидишь жизнь. 10. Будете в городе заходите.

Правописание частицы **НЕ** и глагольной приставки **НЕДО-** (8—т — с. 202, 203)

НЕ	НЕДО-
Зрители не досмотрели фильм. (действие не закончено)	Что ж ты за ребенком недосмотрел? (действие имеет качественную оценку)

Упр. 6. Определите лексическое значение и заполните таблицу.

Образец

Действие не закончено	Действие имеет качественную оценку
Он даже не доел суп.	Для кого я жила? Куска недоедала, ночей недосыпала.

Ты снова что-то (не)договариваешь. Он (не)договорил до конца. Он (не)досчитал до ста. Чего-то снова (не)досчитались. Студенты (не)дослушали до конца. Извините, я немножко (не)дослышал. Он еще (не)достает до ручки. Ему (не)достает терпения.

Действие не закончено	Действие имеет качественную оценку

Наречия меры и степени

Наречия меры и степени не являются зависимыми словами (*в какой мере?* и *в какой степени?*) — очень, крайне, абсолютно, весьма, практически, исключительно и т.д.

Упр. 7. Составьте словосочетания по указанной модели.

Образец

совершенно		совершенно неисследованная местность
вовсе	неисследованная местность	вовсе не исследованная местность

практически		
отнюдь	неподготовленный ответ	
никем		
очень	неорганизованная выставка	
абсолютно		
ничуть	непродуманный ответ	
весьма		
никем	непроветренная комната	

Упр. 8. Слитно или раздельно?

- A. очень (не)воспитанная девушка
крайне (не)уверенный человек
никем (не)прочитанная книга
ничем (не)оправданное решение

- B. почти (не)выдуманная история
никем (не)пройденный лес
элементарно (не)развитые
(не)виданная ранее картина

(не)воспитанная матерью девушка
(не)уверенный в себе студент
совершенно (не)прочитанная книга
почти (не)оправданное решение
вовсе (не)продуманный шаг
еще (не)испытанный аппарат
практически (не)изменившийся
абсолютно (не)выгодный

Правописание частиц **НЕ** и **НИ** с местоимениями
и наречиями (8—^я — с. 203)

нигде не участвовал	негде переночевать
ни с кем не дружил	не с кем поговорить
никем не изучен	некем заменить

! **ВНИМАНИЕ:** *не кто иной, как... («именно он»), не что иное, как... («именно это»).*

Упр. 9. Составьте словосочетания по указанной модели и вычеркните «лишнее».

Образец

никто	не сравнивал	никто не сравнивал
некто		

ничего	спорить	нечего спорить
ничего		
не у кого	спросить	
ни у кого		
негде	спрятаться	
ни где		
не о чем	не писать	
ни о чем		
не с кем	не советоваться	
ни с кем		
некто	не знал	
никто		

Упр. 10. Вставьте пропущенные Е или И, расставляя ударение.

- | | |
|---------------------------|----------------------|
| A. н...когда не опаздывал | мне н...когда |
| н...сколько не интересный | н...зачем спешить |
| н...чего спорить | н... с кого спросить |
| н... с кем не советовался | н...сколько человек |
| B. н...кто не спешит | н...кто заглянул |
| н...кого не узнать | н...кого позвать |
| н...где не видел | н...где жить |
| н... у кого не спрашивал | н... у кого спросить |
| н... кто иной, как | н... что иное, как |

Местоимения		Наречия
слитно	раздельно	слитно
некем заменить	не с кем поговорить	никогда, негде, немного, некогда и т.д.

! ВНИМАНИЕ: следует различать наречие *незачем* (некуда и незачем спешить) от местоимения *не за чем* (не за чем было спрятаться).

Упр. 11. Слитно или раздельно?

- | | | |
|-----------------------|----------------------|-----------------------|
| ни кто не спорил | ни в чём не виноват | ни когда не опаздывал |
| не для кого стараться | не кому поведать | не где жить |
| ни кого не было | не за чём поставить | не сколько виноват |
| не чем заделать | не за чём торопиться | ни куда не торопился |

Упр. 12. Вставьте, где нужно, Н.

- | | | |
|-----------------------|---------------------|-----------------------|
| A. будем откровен...ы | деревян...ый забор | безветрен...ый день |
| проза современ...а | стеклян...ая дверь | оловян...ый взгляд |
| гранен...ый стакан | серебрян...ая ложка | овчин...ый полуушубок |
| незаряжен...ые ружья | густой малин...ик | разбил нечаян...о |
| балован...ый ребенок | было ветрен...о | лосин...ый остров |
| бешен...ая собака | | |

неизмен...ый спутник	животное взбешен...о	неждан...о-негадан...о
смыщен...ый	чекан...ый шаг	перочин...ый нож
песчан...ый	богатое придан...ое	прян...ый аромат
берег	неткан...ый ковер	холстин...ая рубаха
Б.		
желан...ый гость	еще не кошен...ый	решен...ый вопрос
гостин...ый двор	плавлен...ый сыр	правлен...ый текст
латун...ые пуговицы	глазирован...ый сырок	куплен...ый торт
склон...ость к труду	вечный тружен...ик	прощен...ое воскресенье

Упр. 13. Слитно, раздельно, через дефис?

A. как(будто)	(кто)нибудь	все(таки)	зайди(ка)
как(то)	потому(что)	все(равно)	где(то)
как(либо)	опять(таки)	все(же)	надо(же)
Б.			
(пол)дома	(пол)литра	(полу)правда	
(пол)день	(пол)листа	с (полу)слова	
(полу)мрак	(полу)тень	(пол)лампы	
(пол)учебника	(пол)руки	(пол)книги	
(пол)океана	(пол)Смоленска	(полу)автомат	

Упр. 14. Вставьте пропущенные чередующиеся гласные в корне слова.

A. бракосоч...тание	отр...слевой	выг...рки
з...ревать	соch...тать	р...стовщик
подр...стковый	пор...вну	P...стов
р...внина	утв...рь	P...стислав
Б.		
пром...кательная бумага	пром...кал пятно	ср...внять с землей
обм...кнуть в раствор	пор...внялся с сараем	подм...чить репутацию
подр...внял листки	м...ченые яблоки	ур...внять в правах
р...внялся на брата	зам...чить бельё	выр...внять грядки

Упр. 15. Вставьте пропущенные Е или И. Слитно или раздельно?

(в)продолжени... каникул	(не)взирая на лица
(в)продолжени... лета	(не)смотря в сторону
(в)следстви... этой ошибки	имейте это (в)виду
(не)сматря на трудности	(в)следстви... о краже
(в)течени... дня	декабристы (в)заключени...
(в)последстви... узнал	(в)виду новых заморозков

Упр. 16. Вставьте пропущенные О или Ё.

бумаж...нка	реш...тка	ш...лк
туш...ный	ш...винизм	реч...нка
ноч...вка	дж...нка	печ...нка
копч...ный	стаж...р	тяж...лый
ж...рнов	душ...нка	деш...вый
ш...ртка	упрощ...нность	кумач...вый
ш...рох	ч...каться	гроп...вый

Упр. 17. Вставьте пропущенные Ы или И.

улиц...
цилиндр
циферблат
панцирь
сестричка
в провинции

на ц...почках
дезинфицировать
Царица...но
бледнолицый
музык...ровать
красавица...

ци...ганский
ци...нга
марц...пан
лейкоц...т
ци...плячий
куници...н

Упр. 18. Вставьте пропущенные гласные перед Н(НН).

услыш...нная в детстве песня
машина с прострел...нным стеклом
залепл...нные крестами окна
насто...нный на травах чай

увеш...нная игрушками елка
выкач...нная нефть
на расстел...нной скатерти
замеш...нный в историю

Упр. 19. Вставьте пропущенные З или С.

и...полнить волю
так ра...гневался
ра...кланялся с гостями
по ни...ходящей линии

...гинул тогда
...дешний
бе...смертный подвиг
повесил на ра...пятие

ра...четливый человек
ра...считать налог
бе...брежное море
весь и...дергался

Упр. 20. Вставьте пропущенные буквы.

они замет...т
они провер...т
ты назнач...шь
бре...щийся отец
они тащ...т

он вычт...т
самокле...щающиеся обои
ты ед...шь
он езд...т
мел...щий кофе

ре...щие флаги
дыши...щий на ладан
смотр...щий вперед
бор...щийся с болью
гон...щий прочь

Упр. 21. Вставьте пропущенные буквы.

в литератур...
мало времен...
к Мари... Павловн...
на ладон...
по традици...

в этом отношени...
не думал о смерт...
на блюдеck...
в изголовье...
по речк...

об освобождени...
по крыш... беседк...
в гимназии...
рассказ о Ви...
в ине...

Упр. 22. Вставьте безударные гласные в корне слова, устно подбирай проверочные слова.

сл...лись
зап...здалый
нагр...м...ждать
мое пок...ление
невд...л...ке
прист...жная лошадь
оп...ленные лица
зар...дить ружье

земл...тр...сение
нейсс...каемый
ув...дание природы
д...лина
к...леблется
корабль накр...нился
прор...дить посадки
ут...лить жажду

посв...щение
скр...пя сердце
с...дой дед
ум...лять заслуги
стр...мительно
разв...вается флаг
большое вп..., ч...тление
подр...жать артисту

Упр. 23. Расставьте пропущенные знаки препинания и буквы, где это необходимо.
Раскройте скобки.

По военным дорогам

Синцов проспавший на полу типографии всего три часа потому что его разбудил приехавший под утро редактор поднялся ополоснул под краном лицо вышел во двор сел в кабину грузовика и окончательно проснулся только у вы...езда на Бобруйское ш...ссе. В небе ревели самолеты сзади над Могилевом (в)течени... часа шел воздушный бой.

Синцов остановил машину вылез минуту следил за тем как наш истребитель кружился между немецкими и как потом они все вместе и...чезли за облаками а бомбардировщики продолжали с ревом пикировать на мост в который они кажет...ся никак (не)могли попасть.

Синцов сел в кабину и машина тронулась. И (полу)торка и шофер были те(же) самые с которыми он возвращался вчера в Могилев из штаба фронта. Он собствен...о и в кузов(то) хотел пересесть боясь как(бы) шофер не стал развл...кать его разговорами про диверсантов. Однако шофер сидел за рулем насупясь и (не)говорил ни слова то(ли) не выспался то(ли) ему не нравилась эта поездка в сторону Бобруйска. Синцов наоборот был в пр...поднятом настроении редактор ночью рассказал что наши части за Березиной на подступах к Бобруйску вчера потрепали немцев и Синцов надеялся побывать там сегодня.

(По К. Симонову)

ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ

1. В каком предложении НЕ пишется раздельно?

- 1) (Не)смотря на все усилия рабочих, заказ сделали позже срока.
- 2) Этому спортсмену (не)достает выдержки.
- 3) Никем (не)пройденный лес встал на нашем пути.
- 4) Фильм оказался очень (не)интересным.

2. В каком предложении НЕ пишется слитно?

- 1) На этой площади не(за)чем было спрятаться.
- 2) Было принято (не)легкое, но необходимое решение.
- 3) Билетов в цирк снова (не)хватило.
- 4) На столе пылилась никем (не)прочитанная рукопись.

3. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

Я люблю книги: каждая из них мне кажется чудом, а писатель — магом.

- 1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чем говорится в первой части.
- 2) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
- 3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чем говорится в первой части.
- 4) Обобщающее слово стоит после однородных членов предложения.

- 4.** В каком предложении ставится тире? (Знаки препинания не расставлены.)
- 1) Оглянулся команда рядом не было.
 - 2) На камнях на земле на берегу рос мох.
 - 3) Эти годы неповторимы.
 - 4) Прошло три дня все вокруг изменилось.
- 5.** Укажите бессоюзное предложение, на границе частей которого ставится тире (знаки препинания не расставлены).
- 1) После пяти часов погода стала портиться мы решили вернуться на дачу.
 - 2) У меня знаете большое счастье жена из России приезжает.
 - 3) Александр Антонович немедленно приказал Тишке остановиться подождать их лошади устали.
 - 4) Изысканная речь графа Лас-Каза пропала даром старый малаец никогда в жизни не слыхал имени Наполеона.
- 6.** В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?
- 1) (ОТ)ЧЕГО люди не летают ТАК(ЖЕ), как птицы?
 - 2) (В)ПРОДОЛЖЕНИЕ всего разговора сестра улыбнулась один раз, ЗА(ТО) ее улыбка поразила всех.
 - 3) Эти нормативы ТО(ЖЕ) надо зафиксировать, (ПРИ)ЧЁМ на правительственный уровне.
 - 4) ТО(ЖЕ) самое произойдет с воском, и (ПО)ЭТОМУ он отпечатает контуры тела, оказавшего на него давление.
- 7.** В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?
- Под облаками (1) контуры (2) которых казались недостаточно четкими (3) можно было догадаться о предстоящей перемене погоды
- 1) 1, 3
 - 2) 1, 2
 - 3) 3
 - 4) 2, 3
- 8.** В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?
- Для археологии важны вещественные источники (1) и (2) даже если они спрятаны в земле (3) они все равно составляют основной разряд памятников (4) исследованием которых занимается эта наука.
- 1) 1, 2, 4
 - 2) 1, 2, 3, 4
 - 3) 2, 3, 4
 - 4) 1, 3
- 9.** Какой ряд состоит из слов, в которых пропущенные безударные гласные в корне можно проверить ударением?
- 1) р...сточек, пок...ление, неизгл...димое
 - 2) эксп...римент, прим...рить (соседей), ок...льцованный
 - 3) уб...ждение, ижд...венец, зам...рев
 - 4) ут...пая (в цветах), к...снулся, распростр...нить

10. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) из...ятие, переб...ется, ин...екция
- 2) об...гали, раз...брать, пр...язык
- 3) бе...помощный, ра...цепленный, ни...вернуть
- 4) пр... успевающий, пр...стол, пр...зидент

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ № 13

Упр. 1. Раскройте скобки и вставьте пропущенные буквы.

1. (В)течени... всей дороги кучер хранил молчание. 2. (В)продолжени... дня муж несколько раз подходил к комнате детей. 3. (В)течени... часа он не произнес почти ни одного слова. 4. (В)течени... всей зимы мое отношение к брату не изменилось. 5. (В)течени... нескольких секунд пришедшие не знали, что им делать. 6. (Не)смотря на паклю, вода появилась на дне лодки. 7. (В)последстви... я узнал, что Маша сразу ему помогла. 8. Николай шел, (не)сматря себе под ноги. 9. (В)следстви... какой-то задержки в пути обоз отстал. 10. Песчаная коса сильно вдавалась (в)течени... реки.

Упр. 2. Раскройте скобки и вставьте пропущенные буквы.

1. (В)заключени... сообщения диктор попрощался со слушателями. 2. Река эта (в)течени... своем делает поворот. 3. (В) виду предстоящих морозов мы запасли дров. 4. Он выиграл (в)продолжени... своей жизни несколько миллионов. 5. (В)следстви... этой особенности хозяина его прозвали также бирюком. 6. (В)заключени... экспертов содержится много полезных советов. 7. (Не)сматря на все усилия директора, фирму пришлось закрыть. 8. Во сне она говорила о том, что её поразило (в)течени... дня. 9. Мы имели (в)виду то же самое, что и профессор. 10. (В)следстви... привычки к витиеватой речи он и (в)последстви... говорил слишком красиво и сложно.

Упр. 3. Расставьте пропущенные знаки препинания в сложном бессоюзном предложении.

1. Льется теплый солнечный воздух в комнаты шумят воробы на сирени возле дома (*И. Бунин*). 2. Около дома вились ласточки в саду и роще водились малиновки. 3. Умом Россию не понять аршином общим не измерить у ней особенная стать в Россию можно только верить (*Ф. Тютчев*). 4. Небо сплошь закрыто облаками вдалеке чернеет лесок (*И. Бунин*). 5. Гроза приближалась величественно издали доносился глухой рокот грома пыль неслась столбом (*И. Гончаров*). 6. Новый портфель форменное платьице накрахмаленный фартук можно идти в первый класс. 7. Пусть знают люди в тылу на фронте бойцы не плачут. 8. Где-то зазвенела гитара потом как будто послышался чей-то голос. 9. Мы обычно помогали друг другу один чистит картошку другой расстапливает печь. 10. Хочешь быть счастливым научись добиваться поставленной цели.

Упр. 4. Расставьте пропущенные знаки препинания.

1. Ловить в запруженных местах было очень заманчиво там водилась крупная и ленивая рыба. 2. И теперь было темно от большой грозовой тучи однако все было видно только свет стал другой он был бледно-синий и желтый но чистый и кроткий. 3. Отворите только окно свежий воздух наполнит комнаты. 4. Я не ошибся при виде денег нищий встрепенулся волосы у него зашевелились и он всем телом потянулся за монетой. 5. От холода все замерло и особенно это заметно на лиственных деревьях листья кучками вышли из почек и не распрямляются. 6. Паром пристал к крутыму месту надо было втаскивать экипажи на руках (И.С. Тургенев). 7. Стволы берез уже белели во мраке приближался скучный и холодный рассвет (К. Паустовский). 8. Я много раз слышал в охотничьих хозяйствах где надо снизить число сильно вредящих ворон и сорок их привлекают на выстрел с помощью филина. 9. Ты запела песню светлую колокольчики звёнят (Л. Ошанин). 10. В городе еще шла гроза там еще гремело лилось и вспыхивало над зданиями над тротуарами и садами окраин в вагоне электрички потели от тепла стекла было шумно от разговоров и песен все были счастливы и не замечали погоды.

Упр. 5. Слитно или раздельно?

(не)высоко взлететь
путь (не)близок, а далек
(не)красивый плац
дорога (не)ровная, но короткая
(не)смолкаемый гул

далеко (не)легкое дело
поступил (не)по-товарищески
(не)благодарный слушатель
вовсе (не)трудовые доходы
полный (не)вежда

Упр. 6. Слитно или раздельно?

(не)читал книгу;
(не)вмешиваясь в события;
сразу (не)взлюбил;
(не)слыша своего голоса;
(не)рад приезду;

якорь (не)достает дна;
в голодные годы (не)доедают;
времени всегда (не)достает;
даже (не)договорил фразы;
было видно, что он что-то
(не)договаривает;

(не)смотря на угрозы;
(не)взирая на проблемы;
(не)смотря на переезд в новый дом;
(не)смотря на стену;
(не)смотря в окно

что ж ты за ребенком (не)досмот-
рел;
мне (не)додали материалов;
он (не)досмотрел до конца

Упр. 7. Слитно или раздельно?

(не)распечатанное письмо
рыба, (не)пожаренная хозяйкой
вода (не)пролита
отнюдь (не)просеянная мука

видно (не)вооруженным глазом
ничего (не)понимающее дитя
(не)дослыпанная фраза
(не)годующий взгляд

крайне (не)обоснованное заявление
ничем (не)возместимая потеря
вовсе (не)прекращающийся ливень
ничем (не)огражденное место

очень (не)сдержанное выступление
совершенно (не)забываемые успехи
поля, еще (не)кошенные
практически (не)работающий станок

Упр. 8. Вставьте пропущенные Е или И.

н...где отдохнуть
н...кем заменить
н...когда не отдыхает
н...что иное не поможет
н... что иное, как

н...кто не помог
н...откуда не получал
н...куда спешить
н... кто иной, как
н... с кем не говорил

Упр. 9. Слитно или раздельно?

(не) у кого просить
(ни)во что не верить
(ни)кто не забыт
(не)за чем склониться
(не)что интересное

(не)за чем переписывать
(ни)сколько не тороплюсь
(ни)где не остановился
(не)куда пойти
все (ни)почем

Занятие № 14

Знаки препинания при прямой речи и цитировании (8— — с. 204)

1. В это время Борменталь начал бледнеть и сказал хрипло: «Пульс резко падает....»	A: «П...» (А: «П». А: «П!» А: «П?»)
2. «Я бы этого Швондера повесил, честное слово, на первом сукне», — подумал профессор.	«П», — а. («П?» — а. «П!» — а. «П...» — а.)
3. «Да она меня по морде хлопнула, — огрызнулся Шариков, — у меня не казенная морда».	«П, — а, — п». «П! — а, — п». «П? — а, — п».
4. «Швондерова работа, — возмущился Филипп Филиппович. — Ну, ладно, посчитаюсь я еще с ним».	«П, — а. — П». «П! — а. — П». «П? — а. — П».

Упр. 1. Расставьте пропущенные знаки препинания при прямой речи.

1. Я не хихикаю ответил Миша не в силах согнать с лица идиотскую улыбку Это нервное. 2. Не могу больше сказала Ксения Даже если он и вправду на рыббалку едет меня подозрения душат я чрезвычайно ревнивая. 3. А как же его работа удивился Лев Христофорович А как же его обязанности перед обществом? 4. У него обязанности перед семьей отрезала Ксения Кроме того я бы его только на выходные запирала и по вечерам. 5. Вряд ли это реально сказал Минц И не входит в мою компетенцию. 6. Входит возразила Ксения Думай на то ты и профессор чтоб семью сохранять. 7. Не представляю развел руками Минц Мужчину средних лет трудно удержать дома. 8. Тогда сделай ему временный паралич сказала Ксения. 9. Бесчеловечно сказал Минц и краем глаза покосился на статью лежащую на столе.

(По К. Булычеву)

Упр. 2. Расставьте пропущенные знаки препинания при цитировании.

1. И в конце статьи Л. Толстой делает вывод Чехов это Пушкин в прозе. 2. Будучи врачом с обширной практикой А. Чехов как-то заметил Человек любит поговорить о своих болезнях а между тем это самое неинтересное в его жизни. 3. Боже не позволяй мне осуждать или говорить о том чего я не знаю и не понимаю такую запись сделал А. Чехов в своем дневнике. 4. В своих дневниках Чехов подчас оставлял афористичные записи Все мы народ и все то лучшее что мы делаем есть дело народное. 5. Чтобы умно поступать одного ума мало писал Ф. Достоевский. 6. О рассказах Бунина доктор из Мелихова однажды сказал Какие чудесные названия богородицыны слезки малиновка вороний глазки...

7. Чехова всегда волновало «человеческое» в человеке. Надо быть ясным умственно чистым нравственно и опрятным физически. 8. Если хочешь чтобы у тебя было мало времени то ничего не делай еще один афоризм Чехова. 9. Какое наслаждение уважать людей! восклицает Антон Павлович Когда я вижу книги мне нет дела до того как авторы любили играть в карты я вижу только их изумительные дела.

Употребление отрицательных частиц **НЕ** и **НИ** (8—^я — с. 205)

1. Он не хотел ни читать, ни рисовать.
2. Он не мог не помочь. (= «он помог»)
3. Какой русский не любит быстрой езды?
(или — !)

1. Он **не хотел** ни читать, ни рисовать.
В комнате **ни** души. (**нет**)
Он уже так далеко, что **ни** крикнуть, **ни** помочь. (**нельзя, не мог**).
2. Сколько волка **ни** корми, он все в лес смотрит. (уступка = «хотя»)
сколько ни, как ни, когда ни, куда ни, где ни, что ни... и др.

Упр. 3. Вставьте пропущенные Е или И.

1. Н... одна звезда н... озаряла трудный путь. 2. У переправы н... днем, н... ночью н... потухали костры. 3. Сколько я н... старался, пирог не получился. 4. Кто н... знает в России А.С. Пушкина? 5. В воздухе н... звуков н... движения. 6. Куда н... оглянусь, всюду стоят березы. 7. Что н... спроси, сразу даст ответ. 8. Он ничего н... слышал: н... крика чаек, н... тяжелого всплеска воды. 9. Н... один студент н... провалил экзамен. 10. Какие только мысли н... одолевают на контрольной работе по русскому языку!

Упр. 4. Вставьте пропущенные Е или И. Расставьте необходимые знаки препинания.

1. Дмитрий Олегович до того явственно представил сцену суда над собой что едва н... прохлопал реальную опасность. 2. Как н... крути в органах работают разные люди. 3. За последние десять минут его вера в родную милицию н... то чтобы пошатнулась однако значительно уменьшилась. 4. Официально это все производилось под лозунгом борьбы с бомжами у которых н... могло быть н... билетов н... денег. 5. Ему следовало что-то придумать дабы н... мучить замечательную девушку. 6. Я ведь н... мог н... подойти. 7. Героем Дмитрий Олегович себя н... чувствовал однако умирать н... тяжело н... легко н... хотел. 8. Полдня таскать с собой полный чемодан денег и н... потратить н... единого доллара даже на мороженое. 9. Н... может быть чтобы выстрелы н... услышал кто-нибудь на улице. 10. Что за странный день: сколько бы он н... пытался избавиться от «дипломата» у него это н... получается.

(По Л. Гурскому)

Правописание основных суффиксов существительных, прилагательных и глаголов (8-я — с. 205)

I. Суффиксы -ЕК- и -ИК-

-ИК- помещик — помещика — помещику
-ЕК- камешек — камешка — камешку

Упр. 5. Просклоняйте существительные и выберите суффикс.

Образец

Им. п.	Р. п.	Д. п.	Им. п.	Р. п.	Д. п.
халатик	халатика	халатику	орешек	орешка	орешку

Им. п.	Р. п.	Д. п.	Им. п.	Р. п.	Д. п.
ящич...к			дождич...к		
ковш...к			диванч...к		
дружоч...к			словар...к		
скандалоч...к			калач...к		
колокольч...к			человеч...к		

Упр. 6. Вставьте пропущенные Е или И.

- | | | |
|--------------|--------------|--------------|
| A. замоч...к | баращ...к | кузнеч...к |
| ключ...к | сверточ...к | куст...к |
| комоч...к | кирпич...к | карандаш...к |
| овраж...к | горош...к | помещ...к |
| B. кусоч...к | фонар...к | горшоч...к |
| ветероч...к | внуч...к | кулич...к |
| сыноч...к | разведч...к | песоч...к |
| звоноч...к | пулеметч...к | чубч...к |

II. Суффиксы -ИН- (ИЗН-) и -ЕН-

Всегда И — старшина, тишина, желтизна.
ВНИМАНИЕ: слова на -мя — Е — времена, на знамени

Упр. 7. Вставьте пропущенные Е или И.

- | | | |
|-------------------------|-----------------------|----------------------|
| старая развал...на | нездоровая желт...зна | чертова дюж...на |
| ослепительная бел...зна | черная жемчуж...на | абсолютная тиш...на |
| удивительная толщ...на | на самой глуб...не | сем...на для посева |
| стремиться к нов...зне | отдать в солдатч...ну | поправить стрем...на |

III. Суффиксы -ИНК- и -ЕНК-

-ИНК- царапина → царапинка
-ЕНК- вишня (-на) → вишненка

Иключение:
горлинка

Упр. 8. Образуйте новые существительные, выбирая один из суффиксов.

Образец

Слово	-ИНК- или -ЕНК-	Новое слово
парафина	-ИНК	парапинка
вишня	-ЕНК	вишенка

ссадина		
ставня		
спальня		
завалина		
часовня		
перекладина		
черешня		
виноградина		

Упр. 9. Вставьте пропущенные Е или И.

бус...нка	монош...нка	нищ...нка
горош...нка	жемчуж...нка	француж...нка
беж...нка	протал...нка	неж...нка
изюм...нка	бисер...нка	горл...нка

IV. Суффиксы -ИЦ- и -ЕЦ-

Мужской род	Женский род	Средний род	
-ЕЦ-	-ИЦ-	до ударения -ЕЦ-	после ударения -ИЦ-
наш красавец	ваша красавица	новое пальто	красивое платьице

Упр. 10. Вставьте пропущенные Е или И.

молодой владел...ц	папин гостин...ц	умел...ц на все руки
новая владел...ца	брошенная гостин...ца	маленькая книж...ца
песнь о старом кузн...це	зеленая гусен...ца	нажитый капитал...ц
построить кузн...цу	свежий хлеб...ц	горькая луков...ца

Упр. 11. Обозначьте ударение и вставьте пропущенные Е или И.

скромное поместь...це	как здоровъ...це
любимое создань...це	чудное кресл...це
вкусное варень...це	небольшое письм...це
новое бель...це	детское ружъ...це

V. Суффиксы **-ИЧК-** и **-ЕЧК-**

-ИЧК- лестница → лестничка
-ЕЧК- утро → утречко

Упр. 12. Образуйте новые существительные, выбирая один из суффиксов.

Образец

Слово	-ИЧК- или -ЕЧК-	Новое слово
лестница	-ИЧК-	лестничка
утро	-ЕЧК-	утречко

луковица		
племя		
сито		
умница		
время		
сахарница		
пешка		
Оля		
Юля		

Упр. 13. Вставьте пропущенные Е или И.

пугов...чка
 сем...чко
 блюд...чко

ма...чка
 книж...чка
 га...чка

Кол...чка
 тем...чко
 Сон...чка

VI. Суффиксы **-ИСТ-**, **-ЧИВ-** и **-ЛИВ-**

Всегда И — глинистый, драчливый, причудливый.

Исключения: горестный, доблестный

Упр. 14. Вставьте пропущенные буквы.

уступч...вый дипломат
 совестл...вый мальчик
 улыбч...вый офицант
 приветл...вая хозяйка
 неряшл...вый сосед
 добл...стный рыцарь

задир...стый брат
 извил...стая дорога
 морщин...стый лоб
 навар...стый суп
 пород...стый щенок
 гор...стное событие

VII. Суффиксы **-ИВ-** и **-ЕВ-**

-ИВ- (под ударением)
игривый тон

-ЕВ- (безударный)
болевой прием

Исключения: милостивый, юродивый.

Упр. 15. Образуйте новые существительные, выбирая один из суффиксов.

Образец

Слово	-ИВ- или -ЕВ-	Новое слово
игра	-ИВ-	игривый
боль	-ЕВ-	болевой

плакса		
броня		
пуля		
ткань		
питье		
дождь		
нуль		
стиль		
стержень		

Упр. 16. Вставьте пропущенные Е или И, расставляя ударение.

бо...вой юноша
сирен...ый куст
со...ый шоколад

учт...ый юноша
кра...вой центр
сол...вой раствор

лен...ый ученик
лж...ая девушка
правд...ый рассказ

тию...ые занавески
пол...ой стан
нул...ой вариант
отрасл...ые программы
каракул...ый воротник

участл...ый взгляд
причудл...ая форма
засушл...ое лето
расчетл...ый хозяин
услужл...ый помощник

VIII. Суффиксы **-ЫВА-** и **-ОВА-**

-ЫВА- (-ИВА-)
испытывать я испытываю;
вздрагивать я вздрогиваю

-ОВА- (-ЕВА-)
ночевать я ночую;
советовать я советую

ВНИМАНИЕ: в глаголах застревать, затмевать, намереваться, продлевать, рас-
тлевать два суффикса: -Е- и -ВА-, поэтому застреваю, продлеваю и т.д.

Упр. 17. Восстановите по 1-му лицу ед.ч. начальную форму глагола и образуйте причастие.

Образец

1-е лицо ед. ч.	Инфинитив	Причастие
я испытываю	испытывать	испытывавший
я советую	советовать	советовавший

1-е лицо ед. ч.	Инфинитив	Причастие
я танцую		
я навьючиваю		
я проповедую		
я беседую		
я экзаменую		
я выведываю		
я подглядываю		

Упр. 18. Вставьте пропущенные буквы.

выздоравл...вать
перебрас...вать
команд...вать

отвоев...вать
исповед...вать
разрисов...вать

перекап...вать
перекле...вать
планир...вать

Упр. 19. Расставьте пропущенные знаки препинания.

1. Ученый был совершенно прав Власа нужно было кормить мукой а жаб мучными червями. 2. Институт тоже узнать было нельзя его покрыли кремовою краской. 3. Приват-доцент Иванов был поражен совершенно раздавлен как же такая простая вещь как тоненькая стрела не была замечена раньше. 4. Затем произошел между двумя учеными разговор смысл которого сводился к следующему приват-доцент Иванов берется соорудить при помощи линз и зеркал камеру в которой можно будет получить этот луч в увеличенном виде и вне микроскопа. 5. Опасения Ивана Николаевича полностью оправдались прохожие обращали на него внимание и оборачивались. 6. Кричали они напрасно не мог Михаил Александрович позвонить никуда. 7. Тут опять про себя недобрым словом помянули Михаила Александровича все столики на веранде натурально оказались уже занятими. 8. И вот два года тому назад начались в квартире необъяснимые происшествия из этой квартиры люди начали бесследно исчезать. 9. И тут случилось как утверждал впоследствии председатель чудо пачка сама вползла к нему в портфель. 10. Он прислушался здание театра молчало.

(По М. Булгакову)

Упр. 20. Слитно или через дефис?

Пол...страны, пол...тонны, пол...стола, пол...литра, пол...литровка, пол...литровый, пол...игры, пол...класса, полу...автомат, полу...легальный, пол...Канады, пол...мира, полу...люкс, пол...имения, пол...одиннадцатого, пол...пятого, пол...яблока, пол...России.

Упр. 21. Слитно или через дефис?

Авиа...диспетчер, волно...рез, дизель...электроход, скатерть...самобранка, пай...мальчик, ветро...энергетика, лейб...гвардия, контр...адмирал, контр...революция, кино...альманах, видео...кассета, мини...компьютер, лже...Пушкин, горе...атаман, алма...атинец, социал...демократ, экс...министр, гори...цвет, золото...добытчик, город...герой, обер...прокурор, зоо...магазин, герой...любовник.

Упр. 22. Слитно, через дефис или раздельно?

Газетно...журнальный, общино...родовой, информационно...рекламный, верхне...волжский, северо...восточный, южно...американский, огненно...красный, авиационно...космический, диаметрально...противоположный, фанатически...религиозная, оловянно...серый, контр...адмиральский, мыльно...масляный, горький...прегорький, атомно...молекулярный, классически...строгий, вокально...симфонический, взаимно...связанный, древне...японский.

Упр. 23. Расставьте пропущенные знаки препинания и буквы, где это необходимо.

Село с ласковым именем

Затерян...ое в глубине Владимирских лесов село Сима. Оно связан...о в памя-ти всех интересующихся русской историей с им...нем великого полководца Петра Ивановича Багратиона героя Отечественной войны тысяча восемьсот двенадцатого года.

В глубине старин...ого парка стоит двух...этажный дом. Его белокамен...ый фасад выходящий в парк и... украшен и... колоннами и... прочими архитектурными излишествами но не красотой пр...влекает этот дом. Здесь умирал ранен...ый в Бородинском сражени... герой.

От Багратиона скрывали что Москва сдан...а. Большой он продолжал слать разные распор...жения а также и запросы о состояни... своей армии. Но ответов не было и не было. Тогда он послал верного человека по фамилии Дохтуров узнать в чем дело. Дохтурова не успели пред...упредить и он доложил Багратиону всю правду. Большой в страшном гневе с перекошен...ым от душевной и физической боли лицом вск...чил на ноги одна из которых уже сг...рала в гангрене. Началась агония и через несколько минут наступила смерть.

Прах полководца покоится теперь на Бородинском поле но луч Багратиона...вой славы капризно упал на безвес...ное глухое село затерян...ое в глуб...не Владимирского ополья и ослепил его для многих и многих поколений отняв у

безвестности. Сколько бы н... прошло времени всегда будут говорить и писать Багратион скончался в селе Симе в двадцати трех verstах от уездного города Юрьева.

(В. Соловьев)

ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ

1. В каком предложении на месте обоих пропусков пишется частица НЕ?
 - 1) Бричка и лошадка были н... к чему: вещей у меня н... прибавилось, тот же рюкзак
 - 2) И этот случайный человек н... мог н... видеть того, что произошло на берегу.
 - 3) Но как н... храбрился Генка, ему стало н... по себе.
 - 4) Как бы далеко ты н... заехал, в какую бы глупью н... забивался, когда возвращаешься домой, у тебя щемит сердце.
2. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется И?

Она н(1) могла лечь спать: как бы поздно муж н(2) приходил с работы, н(3) разу н(4) позволила она себе заснуть.

 - 1) 1, 3, 4
 - 2) 1, 4
 - 3) 1, 2
 - 4) 2, 3
3. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

Думы мешали ему (1) внезапно возникшая в неудобные часы (2) продолжить работу (3) над давно задуманной диссертацией.

 - 1) 1
 - 2) 1, 2, 3
 - 3) 3
 - 4) 1, 2
4. В каком варианте ответа правильно указаны все примеры, где на месте пропуска пишется Ь?

А. В такой день торопит...ся к начальству не следует.
Б. Ты снова гориш... на работе?
В. Ребята старают...ся помочь.
Г. Что-то выступающий горячит...ся.

 - 1) А, Б, Г
 - 2) А, Б, В
 - 3) А, Б, В
 - 4) А, Г
5. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква Е?

А. растл...вать
Б. капитал...ц
В. книж...ца
Г. причудл...вый

 - 1) А, Б
 - 2) Б, В
 - 3) В, Г
 - 4) А, Г

6. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?

- A. выносл...вый
- B. стержи...вой
- C. утр...чко
- D. благоустра...вать

- 1) А, Б 3) В, Г
- 2) Б, В 4) А, Г

7. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется удвоенная согласная?

- 1) дра...а, програ...а, ко...уна
- 2) и...юстрия, а...юминий, ко...ектив
- 3) ба...ада, ко...ичество, криста...
- 4) ту...ель, коло...а, а...тация

8. В каком ряду во всех словах пишется Ё?

- 1) смеш...н, сгущ...нка, ч...рт
- 2) реш...тка, ч...порный, стаж...р
- 3) подж...г (сарай), зач...т, ухаж...р
- 4) теч...т, меж...й, чеч...тка

9. В каком ряду во всех словах пишется -ЫВА-(-ИВА-)?

- 1) накал...вать, разлам...вать, взвеш...вать, конструир...вать
- 2) расчес...вать, засас...вать, перекат...вать, команд...вать
- 3) слиз...вать, прониз...вать, подбрас...вать, обветр...вать
- 4) заклад...вать, проповед...вать, перепис...вать, зарисов...вать

10. В каком предложении на месте пропуска пишется Е?

- 1) Совершив тяжелый переход, туристы обессил...ли.
- 2) К августу обезвод...ли еще одно болото.
- 3) Подвиг рядового обессмерт...л его имя.
- 4) За два месяца осады защитники крепости обессил...ли противника.

11. В каком ряду все слова пишутся через дефис?

- 1) (правда)истина, (каменно)бетонный, (морально)устойчивый
- 2) (алма)атинский, (унтер)офицер, (проектно)конструкторский
- 3) (матч)реванш, (историко)архивный, (Южно)Сахалинск
- 4) (экс)президент, (пресс)центр, (средне)суточный

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ № 14

Упр 1. Расставьте пропущенные знаки препинания при цитировании.

1. Пушкин считал что ... Карамзин освободил язык от чуждого ига и возвратил ему свободу обратив его к источникам народного слова. 2. Стали знаменитыми строки Н.А. Некрасова

Стих как чекань
 Строго отчетливъ честно
 Правилу следуй упорно
 Чтобы словам было тесно
 Мыслям просторно.

3. Единственное средство умственного общения людей есть слово ... утверждал Л.Н. Толстой. 4. М. Горький рекомендовал начинающим писателям Ни когда не начинайте рассказ «диалогом» — разговором ... Нужно чтобы читатель сначала видел где говорят и кто говорит то есть беседе голосам нужно предпослать маленькое описание обстановки... 5. По мнению В.Г. Белинского язык А.С. Пушкина ... чист и благороден слог точен и силен стих исполнен блеска и парения. 6. Известный лингвист Л.И. Скворцов подчеркивает что чтение толковых энциклопедических словарей полезное и увлекательное занятие для каждого из нас. 7. Чехов справедливо полагал ... для интеллигентного человека дурно говорить должно было бы считаться таким же неприличным как не уметь читать и писать... 8. В.Г. Белинского поражало разнообразие картин образов и чувств в поэме «Мцыри».

Упр. 2. Вставьте пропущенные Е или И.

- | | | |
|-------------------------|-----------------------|-------------------------|
| A. секретный замоч...к | черная жемчуж...на | мелкая ссад...нка |
| золотой ключ...к | на самой глуб...не | старая нищ...нка |
| комоч...к снега | отдать в солдатч...ну | раненая горл...нка |
| овраж...к в лесу | трудные врем...на | горопш...нка для принца |
| детский халат...к | | в этом и изюм...нка |
| нездоровая желт...зна | | |
| B. умел...ц на все руки | скромное поместь...це | золотая пугов...чка |
| маленькая книж...ца | любимое создань...це | овсяное сем...чко |
| нажитый капитал...ц | вкусное варень...це | чайное блюд...чко |
| горькая луков...ца | новое бель...до | веселое врем...чко |

Упр. 3. Вставьте пропущенные Е или И.

- | | | |
|------------------------|---------------------|-------------------------|
| эмал...вая краска | коричн...вый цвет | задир...стый щенок |
| милост...вый государь | отзыvч...вый брат | поклад...стый начальник |
| непоседл...вый ребенок | цел...вые средства | гор...стное событие |
| плащ дожд...вой | жалкий юрод...вый | добр...стный солдат |
| стро...вой шаг | гост...вая комната | глин...стый берег |
| удачл...вый банкир | участл...вый взгляд | навар...стый борщ |
| находч...вый студент | сирен...вое платье | извил...стый путь |
| бо...вой настрой | марл...вая повязка | пород...стая кошка |

Упр. 4. Вставьте пропущенные буквы.

- | | |
|------------------------------|-------------------------|
| испыт...вать неудобства | отрях...вать пыль |
| присутств...вать на собрании | чувств...вать запах |
| рекоменд...вать к изучению | развед...вать местность |
| раскорч...вать кустарник | пламя буш...вало |
| разыгр...вать постоянно | воспит...вать детей |

Упр. 5. Вставьте пропущенные Е или И. Расставьте необходимые знаки препинания.

1. В доме до тех пор менялись случайные хозяева пока и... бросили его на произвол судьбы. 2. Я н... волшебница и тем более н... знахарка. 3. Бутылочку с приворотным зельем он сжимал в кармане потной рукой чтобы случайно н... вывалилась или н... разлилась. 4. Язык их н... был схож н... с одним из земных языков. 5. Н... на какую рыбалку ты н... поедешь. 6. Как н... крути а карманный муж превосходный муж. 7. Она приобрела то что н... смогла приобрести н... одна женщина на свете. 8. Еще н... один ребенок так н... радовался росту как радовался Удалов. 9. Он уже н... сердился н... на жену н... на слишком изобретательного Минца. 10. Ведь известно что н... одно существо н... может обитать вне атмосферы.

(По К. Булычеву)

Упр. 6. Вставьте пропущенные буквы. Определите слитное или раздельное написание.

Положить деньги (на)счет, (в)следстви... потери работы, (в)продолжени... всего разговора, спорить (на)счет подписки, дерево (на)подоби... пирамиды, (в) отличи... от прошлой зимы, (в)течени... быстром, (в)продолжени... фильма появляются новые герои, остановились (в)виду замка, (в)следстви... о краже.

Упр. 7. Вставьте пропущенные знаки препинания. Определите слитное или раздельное написание.

1. Потом он натягивал сапог морщась не (от)того что сапог жал а от удовольствия что он так ладно сидит на ноге. 2. Это чувство безмятежного доверия угасло так(же) быстро как зародилось. 3. И (от)того что никто не уважает его отца Витька упорно утверждал себя. 4. Все согласились что неизвестный солдат скорее всего старшина Бокарев, (при)чем Маврин выдвинул новый аргумент. 5. Прибавилось душевное неудобство за(то) что они сами не разыскали могилы. 6. Старшина следил за каждым движением противника вглядываясь в то (же) время в ложбину. 7. К моей экзаменационной неудаче дедушка отнесся так(же) философски как и к прошлой сдашь в следующий раз. 8. Я то(же) решил не расстраиваться. 9. Что изменилось в жизни Краюшкиных (от)того что нашлась могила их отца и деда? 10. Но сердце у меня разрывалось от сочувствия и жалости к этой женщине от того разочарования которое постигнет ее.

(По А. Рыбакову)

Занятие № 15

Упр. 1. Расставьте пропущенные знаки препинания, буквы и раскройте скобки.

1. И я ничтожный и достойный целовать лишь прах следов эмира изучил и вычисл...л распол...жение планет и узнал что пока не станут они в благоприятное и благоденственное соч...тание эмир не должен касат...ся женщины иначе гибель его (не)минуема. 2. И я конечно выполнил безо всяких задержек это повеление и выехал (тот)час же потратив только несколько дней на сост...вление гороскопа эмира дабы будучи в пути уже служить ему наблюдая за движением планет и звезд имеющих влияние на его судьбу. 3. Может быть мой почтен...ый и мудрый собрат несравненно пр...восходит меня в какой (либо) другой области познаний но что касает...ся звезд он обнаруживает своими словами полное (не)знакомство с учением мудрейшего из всех мудрых ибн-Баджжа который утверждает что планета Марс имея дом в созвездии Овна и Скорпиона тем не менее всегда пр...суща только вторнику на который оказывает свое влияние пагубное для носящих короны. 4. Я понял наконец что ислам это единственная праведная вера понял что наш великий (солнце) подобный эмир действительно являет...ся намес...ником аллаха на земле что доказывает...ся его (не)сравненной мудростью его благочестием и милосердием. 5. Хрипло кричали измучен...ые жаждой и зноем караванщики верблюды прибавили шагу солнце уже садилось и надо было спешить что(бы) войти в Бухару раньше чем закроют городские ворота. 6. И н...кто (не)знал что эти слова принадлежали Ходже Насреддину что он сам знаменитый и (не)сравненный Ходжа Насреддин бродит сейчас по городу голодный без гроша в кармане раз...скивая родствен...иков или старых друзей которые накормили бы его и приютили на первое время. 7. Но его отец кузнец Шир-Мамед заболел после пыток и вскоре умер а все родствен...ики и друзья покинули Бухару скрываясь от эмирского гнева и н...кто не знает где они сейчас. 8. (В)низу расст...лалась цветущая д...лина поля сады селения дальше высились пологие холмы а еще дальше горы за которыми лежала Индия. 9. За с...лением как бы сбегая к дороге с крутого склона тянулись сады огорожен...ые низень-кими заборами из неотесан...ого камня. 10. Клянусь уже давно я вступил бы на путь исправления если бы дьявол этот извечный враг людей этот коварный гаситель всех наших спасительных устремлений и благородных порывов (не)поспешил по...стелить мне под ноги свой мерзкий жил...стый облезший хвост наступив на который я и поскользнулся!

(По Л. Соловьеву)

Упр. 2. Вставьте пропущенные Е или И.

канальч...к	бубенч...к	сирен...вый
каш...ца	изюм...нка	заботл...вый
черкеш...нка	крут...зна	милост...вый
цветоч...к	трещ...нка	задир...стый
душ...чка	нищ...нка	стро...вой
сем...на	рож...ца	заносч...вый
солом...нка	масл...це	добр...стный
стар...на	миндал...ны	отрасл...вое

Упр. 3. Вставьте пропущенные буквы в суффиксах глаголов.

Заклад...вать, развед...вать, бесед...вать, отклад...вать, засуш...вать, напиши...вать, накруч...вать, повизг...вать, оцинков...вать, очерч...вать, ознакомл...вать, гор...вать, завед...вать, забинтов...вать, во...вать, очаров...вать, околдов...вать, марин...вать, продл...вать, обнюх...вать, рекоменд...вать, опублик...вать, застр...вать, окольцов...вать.

Упр. 4. Вставьте пропущенные гласные в суффиксах причастий (отглагольных прилагательных).

Ове...нный славой, осме...нный недругами, потер...ный ключ, подвеш...ный к потолку, масл...ный блин, высуш...ное белье, посеребр...ные ложки, усе...ный листвой, измер...ный рост, пристрел...ное ружье, пристрел...ный хищник, замеш...ное тесто, замеш...ный в преступлении, смеш...ный лес, выкач...ный бензин, выкач...ная коляска.

Упр. 5. Вставьте, где необходимо, Ъ.

Кругом тиш..., много встреч..., сторож... магазина, вскоцил прыщ..., почувствовать фалыш..., нож... для рыбы, остров сокровищ..., тысяча душ..., предвыборная реч..., туш... для ресниц, калач... за сорок копеек, построить печ..., поймать мяч..., мощ... армии.

Упр. 6. Вставьте, где необходимо, Ъ.

- Стрич..., можеш..., отреж...те, помоч..., спряч...ся, береч..., намаж...те, ляг...те, намаеш...ся, утеш...ся, упроч...те, не пореж...ся, прилеч..., красуеш...ся.
- Он будет занимат...ся; это должно случит...ся; надо кланят...ся; он занимает...ся самостоятельно; это обязательно случит...ся; он беспрестанно клянет...ся.

Упр. 7. Вставьте, где необходимо, Ъ.

Упал навзнич..., умчался проч..., хорош... гусь, удар наотмаш..., открыть настеж..., замуж... невтерпеж..., сделал точ...-в-точ..., хлебец горяч..., лес дремуч..., лиш... приедем, уж... смеркалось, иш... какой шустрый, вскач... помчался.

Упр. 8. Вставьте, где необходимо, Ъ.

Нян...чить, мощ...ный, спор...щик, обман...щик, изящ...ный, помощ...ник, ноч...ной, застен...чивость, барабан...щик, мор...щить, хищ...ник, тон...чай-ший, фонар...щик.

Упр. 9. Вставьте, где нужно, дефис.

Суждение об одном и том...же, такое...же точно, что...то прокричали, все... таки не забывает, в кои...то веки, какие...нибудь пять ступенек, расплачиваются...то по совести, мы...то вас знаем, когда...то выбеленные, как...бы помимо воли, какой...то старик, против каких...то, как...же, еще...бы, не лучше...ли, кто...либо, скажите...ка, на...ка яблоко, где...то сядет, настоял...таки на своем, ушел...таки домой, он...таки ушел, почему...то всматривалась, что...то увидеть.

Упр. 10. Вставьте, где нужно, дефис.

По...осеннему скучно; по...прежнему расписанию; одет по...дорожному; давным...давно; друг...другу; отвечать по...одному; читал по...латыни; по... русскому обычаю; смотрел по...детски; крест...накрест; в конце...концов; пошли по...разному пути; во...вторых, он умен; ехал во...вторых санях; по... видимому, опаздывает; по...видимому пути; подобру...поздорову; нежданно... негаданно; точь...в...точь; бок...о...бок.

Упр. 11. Вставьте пропущенные Е или И и знаки препинания.

1. Когда мы были мальчишками н... было для нас более интересного места чем эта кручка. 2. На что бы я н... взглядел всё тускнело теряло живые краски гасло. 3. За долгую дорогу о чем только н... поговоришь! 4. Я и вообще-то н... мог бы н... с кем поссориться по искусенному заданию. 5. На мгновение показалось даже н... придумал ли я все свои мучения и несчастья. 6. Н... то чтобы эти тумбочки совсем никуда н..., годились напротив они были ничуть н... хуже тех что стояли возле наших коек просто были лишние. 7. Свои припасы Мишка старался истреблять тайком так чтобы н... дразнить нас. 8. Однако я-то знал что мой язык н... за что н... повернется чтобы и вправду в виде милостыни попросить кусок хлеба. 9. Как н... старался я вообразить что глаза самой красивой девчонки со всего курса смотрят на меня в эту минуту и значит надо идти как можно тверже н... сгибаться под ветром н... поворачиваться к нему спиной как н... почетна была моя задача принести каравай хлеба ребятам из общежития ночь взяла свое мне стало жутко.

(По В. Соловьеву)

Упр. 12. Расставьте пропущенные знаки препинания при цитировании.

1. Характеризуя обстоятельства препятствующие развитию русского драматического театра А.Н. Островский писал И мало писателей для сцены и мало пишут да и то что пишут по большей части бесцветно и имеет мало живого

интереса. 2. Научная фантастика естественно могла войти в область художественной литературы только в течение последних десятилетий когда перед наукой и техникой действительно открылись возможности фантастические такое наблюдение сделал Е. Замятин в начале XX века в статье о творчестве Г. Уэллса. 3. В начале своего доклада о творчестве Н.В. Гоголя В.Я. Брюсов заявил что для Гоголя нет ничего среднего обыкновенного он знает только безмерное и бесконечное. 4. В статье «Бессмысленные мечтания», определяя отношения царя с народом на рубеже веков, Л.Н. Толстой утверждает что уже никто не верит в сверхъестественное призвание этих людей к власти, никто не верит в святость помазания и наследственности. 5. Пушкин оценивая своих предшественников писал Некоторые оды Державина несмотря на неправильность языка и неровность слога исполнены порывами гения.

Упр. 13. Расставьте пропущенные знаки препинания.

Серая иномарка презрев красный глазок светофора вынырнула откуда-то сбоку в ту самую секунду когда Курочкин дисциплинированно переходил дорогу обнимая двумя руками яблочный пакет. Вряд ли водитель иномарки хотел поиздеваться над неуклюжим пешеходом или тем более наехать на него. Очевидно он просто зазевался и бибикнул только тогда когда у пешехода осталась единственная возможность спасти свою несุразную жизнь резко отпрыгнуть в сторону.

Курочкин отпрыгнул и спас себя но не яблоки.

Два десятка рябых колобков весело запрыгали по мостовой и тут же погибли под колесами грузовиков и легковушек выпущенных на свободу замигавшим зеленым огоньком светофором. Одно мгновение и вместо купленных фруктов осталась только желтая кашница на асфальте. Курочкин тупо проследил как серая автомашина проехав еще метров триста свернула на боковую уличку и скрылась в подворотне. Мужчина не у вас яблочко упало поинтересовалась дама одетая в песочный плащ.

Тут только Курочкин заметил что к ногам его подкатился одинокий колобок самый маленький и сморщеный. Дмитрий Олегович поднял последнее яблоко сосредоточенно осмотрел его и прицелившись метнул в ближайшую урну. Туда же через секунду отправился скомканный пакет. Ситуация складывалась почти безнадежная денег больше не было яблок для жениного пирога тоже. Курочкин представил как сейчас вернется домой. Как пролепечет Валентине что купленные фрукты стали жертвой дорожно-транспортного происшествия. Как услышит в ответ тысячекратно слышанное от супруги презрительное словечко «обалдуй». На мгновение он пожалел что успел отпрыгнуть слишком резво лежал бы сейчас на дороге и вызывал бы только сочувствие. А лихач арестованный нашим лучшим в мире ГАИ весь в слезах и соплях давал бы показания строгому но справедливому автоинспектору... На этом месте Курочкин strenожил похоронные фантазии сообразив что переборщил. Справедливый автоинспектор это уже чересчур.

(По Л. Гурскому)

Упр. 14. Расставьте пропущенные знаки препинания, буквы и раскройте скобки.

Вы еще пиш...те поинтересовался мой попутчик. Как окончите идите немедлен...о ужинать. Я торопливо сложил свой дневник писан...ый на отдельных листочках почтовой бумаги и спустился (в)низ.

На покрытом полотня...ой скатертью деревян...ом столе стоял немудрен...ый ужин и дразнил ап...етитным запахом. Мой спутник был одет уже (по)дорожному и с удовольствием ел маринован...ые грибы закусывая подрумяненными ломтиками ржаного хлеба. Собирайтесь(ка) побыстрее ворчливо встретил он меня смотрите какие облака стел...тся вдали. Я быстро с...ел несколько кусочков вареной колбасы слегка поджаренной на сковородке и выпил стакан горячего кофе со сгущ...нкой.

Вошел ямщик и объявил что лошади запряжен...ы. Мы очень уютно устроились в санях на холщ...вых мешках набитых сеном и накрылись тулупом и брезентовым плащ...м захваченными на всякий случай. Кучер вск...чил на козлы ударил вожжой и лошадь пустилась вскач....

Кто н... знает санной езды? Мчат...ся по укатанной снежной дороге большое удовольствие! Куда н... посмотришь расст...лается бесконеч...ная снежная р...внина. Какие только мысли н... мелькают в голове! (В)скоре поднимет...ся луна и оз...рит окрес...ность неярким бледным светом. Опираясь на спинку саней гляжу в необ...ятную даль. Раздается скрип саней да звон бубенчика и откуда(то) изредк... слыш...тся какие(то) (не)понятные звуки напоминающие крик (не)уснувшей птицы. Жутко становится человеку (не)бывавшему ранее в этих местах в его памяти ожидают старинные пр...дания о людях на всегда и...чезнувших в бескрайних ледяных просторах. Однако наш ямщик (по)прежнему невозмутим и напевает тихонько неизвестную песню.

Упр. 15. Расставьте пропущенные знаки препинания, буквы и раскройте скобки.

Почему мы снов... пишем о Второй мировой войне? Не потому наверное что слабость рода людского боязнь смерти и не потому что инстинкт самосохранения госпо...ствует над разумом. Нет, мы помним о войне потому что человек величайшая ценность дан...ого мира а его мужество и его свобода это освобождение от страха от зла которые раз...единяют людей. Я (не) отношу себя к парадоксалистам но видимо человек (не) мог бы быть человеком если бы он (не) был способен осознать возможность своей смерти а осознав ее познать (не) повторимую ценность самого себя и ценность других. В этой слабости его величие и сознание собственной нужности на земле. В то(же) время человек тогда становится...человеком когда овладевает великой тайной осознав ценность жизни перестает боят...ся смерти и умирая во имя убеждений и веры се...т зерна добра которые могут стать колосьями. В этом духовная основа каждого подвига. Тогда смерть человека на войне и не только на войне это жизнь его во всем что мы называем будущим. Отними у людей пульс самопожертвования и люди сильных убеждений проклянут физическое бессмертие если даже оно станет биологически возможно. Опасность смерти преодоление в себе чу...ства опасности и отрицание физического бессмертия в этом я вижу проблему борь-

бы жизни и смерти. И здесь уже все конфликты войны и мира об...единяются в главную проблему суть которой наверное все же в том что(бы) оставить после себя след на земле. Но одни уходя из жизни оставляют скользкий уличный след на котором можно поскользнут...ся другие яркий и ровный свет найден...ой в борьбе истины след упорной веры в людей утв...ржденной в (не) примиримом столкновении... с человеконенавистничеством.

Порой человеку (не) хватает только одного шага что(бы) совершить акт мужества и справедливости. Этот последний шаг возможно подготовлен всей его жизнью. Но может быть и так что в силу многих причин жизнь не подготовила индивидуума к деланию добра и воля его скован...а обстоятельствами отчаянием и растер...нностью. Мгновение осознанного решительного шага и последнее движение от темноты к свету от отрицания к утверждению одна из главных задач ис...кус...ства это и есть сущность анализа человеческой души в ее противоречиях...

(По Ю. Бондареву)

Упр. 16. Расставьте пропущенные знаки препинания, буквы и раскройте скобки.

Он приезжает с некоторым опозданием когда гости уже в сборе и виновн...ца торжества приходящаяся ему двоюродной племянн...цей то и дело погляд...вает на часы. Все уже знают что он писатель извес...ный и уважаемый. И подарок привез он особен...ый чашка с блюдцем из сервиза которым многие годы лично пользовался и (не) задолго до смерти передал ему сам Горький. Эту можно сказать музейную ценность сразу устанавливают на верхней полке серванта за толстым стеклом.

Сажают Сергея Васильевича рядом с именин...цей во главе стола и ухаж...вают (на)перебой. Впрочем он почти от всего отказывает...ся. Наверное только из вежливости потыкал вилкой в горку салата на своей тарелке да еще за весь вечер выпил три рюмки коньяку закусывая лимончиком.

Он должно быть тяготит...ся этой вынужденной ролью свадебного генерала но виду (не)подает. Зная себе цену писатель держит...ся с достоинством однако про...сто и мило улыбает...ся охотно поддерживает разговор и даже попщ...вает.

А на другом конце стола не сводит с него глаз только что сдавший первую сес...ию студент филологического факультета.

По просьбе молодеж... Сергей Васильевич (не)громко и (не)торопливо рассказывает о встречах с Горьким о столь памятных сокровенных чаепитиях под конец замечая с болью в горле Плох был уже тогда Алексей Максимович со...всем плох...

И печально глядит поверх голов на полку серванта где покойит...ся за стеклом горьковская чашка и задумывается отреш...нно словно смотрит в те далекие уже ставшие историей годы. Окружающие сочувственно молчат и в тиш...не совсем некстати сдавленно каплют поперхнувшись от волнения будущий филолог.

Когда начинают танцевать он после некоторых колебаний поправив короткий поноженный пиджач...к и робя подходит к Сергею Васильевичу и достав новенький блокнот окая сильнее обыч...ного и чуть запинаясь неуверен...о

просит автограф. Вынув толстую ручку с золотым пером писатель привычно выводит свою фамилию.

Уезжает Сергей Васильевич раньше всех. Он уходит и сразу становится как(то) обыденно. А в конце вечера будущий филолог подходит к серванту и не в силах удержат...ся осторожно как реликвию обеими руками приподнимает ее. С благоговением рассматривая машинально переворачивает и на тыльной стороне донышка видит (бледно)голубоватую фабричную марку «Дулево. 2 с. — 51 г.».

Дулево... Второй сорт... Пятьдесят первый год... мыслен...о повторяет он и в растерянности соображает что Горький умер на пятнадцать лет раньше. И тут пораж...ный в самое сердце студент заливается краской.

Дурная это привычка заглядывать куда н... просят.

(По В. Богомолову)

Упр. 17. Расставьте пропущенные знаки препинания, буквы и раскройте скобки.

Наука которая зан...мается охраной и восстановлением окружающей природы называется экологией и как дисц...плина начинает уже сейчас преподават...ся в университетах.

Но экология не может ограничит...ся только задачами сохранения природной биологической среды. Для жизни человека не менее важна среда создан...ая культурой его предков и им самим. Сохранение культурной среды задача не менее существенная чем сохранение окружающей природы. Если природа необходима человеку для его биологической жизни... то культурная среда столь же необходима для его «духовной оседлости» для его пр...вязанности к родным местам для его нравственной самодисц...плины и социальности. А между тем вопрос о нравственной экологии не только не изучает...ся он даже (не)поставлен нашей наукой как (не)что целое и жизненно важное для человека. Изучают...ся отдельные виды культуры и остатки культурного прошлого вопросы реставрац...и памятников и их сохранения но не изучает...ся нравственное значение и влияние на человека всей культурной среды хотя сам факт воспитательного воздействия на человека его окружения н... у кого н... вызывает н... малейшего сомнения. Если человек не любит хотя бы изредк... смотреть на старые фотографии своих родителей не цен...т память о них оставлен...ую в саду который они возделывали в вещах которые им пр...надлежали значит он не любит их. Если человек не люб...т старые улицы старые дома пусть самые плохонькие значит у него нет любви к своему городу. Если человек равнодушен к памятникам истории своей страны он как правило равнодушен и к своей стране.

(По Д. Лихачеву)

Упр. 18. Расставьте пропущенные знаки препинания, буквы и раскройте скобки.

Охота на льва затаен...ая мечта всякого белого приезжающего в Африку.

Борясь со сном мы ждали долго. Сперв... было слышно как зап...здалые кабаны ворочались в кустарниках потом бе...покойно прокричала какая(то) птица и стало так тихо как(будто) весь мир разом опустел. Потом взошла луна и мы увид...ли посреди лужайки дикобраза который к чему(то) принюх...вяясь

рыл землю. Но вот вдали раскатисто ухнула гиена и он побежал в чащу. Мы просидели так часов пять у меня страшно зат...кли ноги.
Я (кое)как лег в кустах положив рядом с собой куплен...ое уже на месте ружье. Мой несмыщен...ый проводник остался на дереве. Как всегда бывает с очень уставшим человеком меня охватил не сон а тяж...лое оцепенение. Я (не)мог шевельнуться однако слышал все ш...рохи и чу...ствовал как скл...нялась и бледнела луна.

Очнулся я когда на дальнем конце лужайки у темных кустов увид...л льва. Он выходил из чащ...бы и я заметил только громадную высоко поднятую голову над широкой как щит грудью.

В следующий миг я выстрел...л. Словно эхо вслед за этим пронесся треск ломаемых кустарников и спешный скач...к зверя.

Усталости как н... бывало. Нас захлес...нуло охотничье безумие. По кустам мы обежали лужайку и стали разгляд...вать место где был лев. Мы знали что он убегает после выстрела только если ранен очень тяжело или (не)ранен совершенно. Заж...гая спичку за спичкой мы ползком искали в траве капли крови. Однако их не было. Царь зверей счастливо унес свою рыжую гриву.

(По Н. Гумилеву)

Упр. 19. Расставьте пропущенные знаки препинания, буквы и раскройте скобки.

Если у человека отличная память быстрый и прон...цательный ум высока работоспособность но он подвержен страхам или излишней мнительности застенчив и подозрителен то н... труд н... отдых н... принесут ему той радости какую могли бы принести.

Перед каждым человеком стоит сложная задача он должен научит...ся управлять своими переживаниями.

Не будем говорить о тех коротких и очень сильных эф...ектах вызван...ых внезапной опас...ностью от которых люди иногда даже погибают. Часто людей пугает (не)известность (не)знание того что может произойти в незнакомой ситуации. Так у некоторых детей зарождает...ся страх перед темнотой у многих горожан страх перед лесом животными. Постепен...о этот страх закрепляется и изжить его уже не так просто.

Французский врач Бомбар служивший в портовом госпитал... знал от своих пац...ентов что нередко после кораблекрушения люди погибают в лодках н... от голода и н... от жажды а от страха перед неизвестностью перед ожидающими их трудностями от неверия что они спасут...ся. И вот что сделал Бомбар движ...мый невероятным благородным состраданием к людям желанием избавить их от губительного страха перед морем. Он в одиночестве пытаясь только тем что давало ему море и соб...рая для питья дожд...вую воду в (не) большой лодке пересек Атлантический океан и через шестьдесят пять дней плаванья высадился на американский берег. Тем самым он доказал что даже ок...завшись в открытом океане без еды и питья человек должен (не)сокрушимо верить в спасение оно возможно!

(По М. Коченову)

